

ಶಂಕರ ನಾರಾಯಣ, ವಿದ್ವಾನ್
ಅಮೃತಂ.

ಹರವಿಮರ್ಗೀಗಣಿ

ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯ,

ಉಡುಪಿ.

ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದೊಳಗಣ

ಯಕ್ಷಗಾನ

ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯ

ಲೇಖಕ:

ಪೆರಡಾಲ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ, ವಿದ್ವಾನ್,
ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ, ಮಹಾಜನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೋಲೇಜ್,
ಪೆರಡಾಲ, ಕಾಸರಗೋಡು, ದ. ಕ.

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.

1936.

ಬೆಲೆ: 0—5—0.

(All rights reserved.)

398.2092
KRI

ಅಮ್ಮೆಂಬಳ ಕಂಕರನಾಯ್ಕ, ವಿದ್ವಾನ್.

॥ ಶ್ರೀ ॥

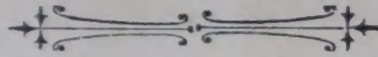
ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯ,

ಉಡುಪಿ.

ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದೊಳಗಣ

ಯಕ್ಷಗಾನ

ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯ



ಲೇಖಕ:

ಪೆರಡಾಲ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ, ವಿದ್ವಾನ್,

ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತ, ಮಹಾಜನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೋಲೇಜ್,

ಪೆರಡಾಲ, ಕಾಸರಗೋಡು, ದ. ಕ.

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ.

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮುದ್ರಣಾಲಯ, ಉಡುಪಿ.

1936.

ಬೆಲೆ: 0—5—0.

(All rights reserved.)

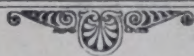
091996

398.2092

KRI



PRINTED & PUBLISHED BY
P. GURU RAO,
AT THE
SRI KRISHNA PRESS, UDUPI.



Handwritten text in red ink, possibly a signature or date.

ಎರಡು ಮಾತು.

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಮೋಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನಿತ್ತಿರುವ ಈ ಭರತಖಂಡದಲ್ಲಿ ಬಹುಪೂರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕಶಿಕ್ಷಣವು ಶ್ರುತಿಯ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಈಚೆಗೆ ಪುರಾಣಗಳು ಆವಿರ್ಭವಿಸಿ ಭಗವಂತನು ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪನೆಗಾಗಿ ಅವತರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಅದ್ಭುತಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕಥಾರೂಪವಾಗಿ ಮಿತ್ರ ಸಂಹಿತೆಯಿಂದ ಜನತೆಗೆ ತಿಳಿಸತೊಡಗಿದುವು. ಪುರಾಣಕಥೆಗಳನ್ನು ಮಹಾಕವಿಗಳು ದೃಶ್ಯಕಾವ್ಯಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಪಂಡಿತರಂಜನೆಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಈಗ್ಗೆ ಸುಮಾರು ಇನ್ನೂರು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತಪಾಮರವರ್ಗಕ್ಕೆ ಅವುಗಳನ್ನೇ ಅಭಿನಯಿಸಿ ಅಥವಾ ಆಡಿತೋರಿಸಲು ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕಗಳು ಅಥವಾ ದಶಾವತಾರದ ಆಟಗಳು ತಲೆ ಎತ್ತಿದುವು.

ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಡಗತಿಟ್ಟು ತೆಂಕತಿಟ್ಟುಗಳೆಂಬ ಎರಡು ಒಳಭೇದಗಳಿದ್ದರೂ ಕೇರಳದ ಕಥಕ್ಕಳಿಯನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಹೋಲುತ್ತಿರುವ ತೆಂಕತಿಟ್ಟಿನ ದಶಾವತಾರ ಆಟಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿನವುಗಳೆಂದು ನನ್ನ ಭಾವನೆ. ಕೇರಳದ ಮತ್ತು ಉತ್ತರಕನ್ನಡದ ರೀತಿಗಳಿಗೆ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದ ದಶಾವತಾರ ಆಟದ ಅದ್ಭುತವರ್ತನೆಯ ಯಶಸ್ಸು ಕೀರ್ತಿಶೇಷ ಕುಂಬಳೆ ಪಾರ್ತಿಪುಬ್ಬಯ್ಯ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದುದೆಂಬುದು ನಿರ್ವಿವಾದವೇ. ಅವರ ಕೃತಿಗಳಾದ ಪುತ್ರಕಾಮೇಷ್ಟಿ ಮೊದಲೊಂದು ಕುಂಭಕರ್ಣ ಕಾಳಗದ ವರೆಗಣ ವಾಲ್ಮೀಕಿರಾಮಾಯಣದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಬಂಧಗಳು ಅಥವಾ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಸ್ತ್ರೀಬಾಲರಾದಿಯಾಗಿ ಸರ್ವರಿಗೂ ಸೀತಾರಾಮರ ಧಾರ್ಮಿಕಜೀವನಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಖಚಿತಪಡಿಸಿದುವು.

ಕವಿ ಪಾರ್ತಿಪುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಕಾಲದಿಂದೀಚೆಗೆ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ದಶಾವತಾರದ ಮೇಳಗಳು ಹುಟ್ಟಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಯಕ್ಷಗಾನ ಭಾಗ

ವತರೂ ನಟರೂ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ಜನತೆಯ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವು ಹೆಚ್ಚಿದುದರಿಂದ ರಾಮಾಯಣದಿಂದ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಮಹಾಭಾರತ ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತಗಳಿಂದಲೂ ಎಷ್ಟೋ ಕಥೆಗಳು ಪಾಠೀ ಸುಬ್ಬಯ್ಯನವರ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳಾಗಿ ಕವಿಗಳಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟು ದಶಾವತಾರದ ರಂಗಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ಜನಪ್ರೀತವಾಗಿವೆ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತರೂ ಕವಿಗಳೂ ಆಗಿ ಬಾಳಿದ್ದ ಕೀರ್ತಿಶೇಷ ನಂದಳಿಕೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣಯ್ಯನವರು ಹಿಂದಣ ದಶಾವತಾರದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಸುಧಾರಿಸಿ ಸ್ವಾಂದಪುರಾಣ ಬೃಹತ್ಕಥೆಗಳಿಂದಲೂ ಇತಿವೃತ್ತಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡು ಸಂಗೀತದ ಹೊಸ ಮಟ್ಟಗಳನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಕುಮಾರವಿಜಯ ರತ್ನಾವತೀಕಲ್ಯಾಣಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಯಕ್ಷಗಾನವನ್ನು ಮತ್ತಷ್ಟು ಜನಪ್ರೀತವಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ನಾಗರಿಕತೆಯು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಈ ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಯಕ್ಷಗಾನ ನಾಟಕಗಳು ಮೊದಲು ಮೊದಲು ಅಲಕ್ಷ್ಯವಾಗಿ ಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಮೈಸೂರು ಧಾರವಾಡ ಪ್ರಾಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮನೆಮಾತಾದ ಲಾವಣಿ ಮೊದಲಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೂಡಾ “ಜನಪದಸಾಹಿತ್ಯ”ವೆಂಬ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಮುಂದೆ ತರಲು ಹವಣಿಸುವ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರೇಮಿಗಳ ಮುಂದೆ ಲಾವಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯಾಕರಣಶುದ್ಧವೂ ಭಂದೋಬಧ್ಧವೂ ಆಗಿರುವ ನಮ್ಮ ದಕ್ಷಿಣಕನ್ನಡದ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಹಿತ್ಯವಾದ ಯಕ್ಷಗಾನ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಮಾನ್ಯವಾಗದಿರಲಾರವು.

ಇಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಶ್ರೀಮದ್ಭಾಗವತದಿಂದ ಆರಿಸಿದ ಕಂಸವಧಾನಂತರದ ಕಥಾನಕವನ್ನು ಯಕ್ಷಗಾನ ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಹದಿನೇಳು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ನನ್ನ ಅಲ್ಪ ಮತಿಗೆ ತೋರಿದಂತೆ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಹಳೆಯ ಮತ್ತು ಹೊಸಮಟ್ಟಗಳನ್ನು ಜೊತೆಗೊಳಿಸಿ ಬರೆದಿದ್ದು, ಜನರ ಅನಾದರ ಧನಾಭಾವಗಳ ಭಯ

(iii)

ದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸದಿದ್ದರೂ ಈಗ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿವಾನ್ಮಾನಿಗಳು ಯಕ್ಷಗಾನೋ
ಜ್ಞೇವಿನೀ ಸಭೆಗಳ ಮೂಲಕ ತೋರಿಸುವ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದ ಬಲದಿಂದಲೂ
ಉಡುಪಿಯ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಮಾಲಿಕರಾದ ಶ್ರೀಯುತ
ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾಯರವರ ಕೃಪಾಪ್ರಾಪ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಸಹೃದಯರ
ಮುಂದಿಡಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪ್ರಬಂಧವನ್ನು ಗುಣಗ್ರಾಹಿಗಳಾದ
ಸಾಹಿತಿಗಳು ಹಂಸಕ್ಷೀರನ್ಯಾಯದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಮಹಾಜನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಕೋಲೇಜ್,
ಪೆರಡಾಲ, ದ. ಕ.
6—5—1936.

ಇತಿ ಸಜ್ಜನವಿಧೇಯ,

ಪೆರಡಾಲ ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ.

ಶುದ್ಧಾ ಶುದ್ಧ ಸತ್ರಿಕೆ.

ಪುಟ. ಪಂಕ್ತಿ.	ಅ ಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
2	10 ಕಮಲಭದಜನವಾಸ	ಕಮಲಭದಜನವಾಸ
3	7 ಭೂಮಿಭಾರತವಧೆಯಂ	ಭೂಮಿಭಾರತವಧೆಯಂ
8	3 ಗೊಂದಿಹು	ಗದರಿಂ
9	21 ತರಿವೇನಿಗ ನೀಳಿ ನಿನ್ನ ಬಸುರ	ತರಿವೇನಿಗ ನೀಳಿ ದೊಡ್ಡ ಬಸಿರ
	22 ತೋರ್ವೆನಲು	ತೋರ್ವೆನಲು
13	7 ಕಾದಲರ	ಕಾದಲರ
14	19 ಜಿಷ್ಟು ಮಹಾಭ	ಜಿಷ್ಟು ಮಹಾಭ
	21 ಒಂದೆ ಮನದಿ ನಂಬಿಹ	ಒಂದೆ ಮನದಿಂ ನಂಬಿಹ
17	5 ಕನ್ನಿ ದಿಲೆ	ಕನ್ನಿ ದಿಲ
	7 ಮಗನೆಂಬರೆ	ಮಗನೆಂದೆಂಬರೆ
21	16 ತಲ್ಪಿಪ	ಕಲ್ಪಿಪ
23	11 ಮರೆದು	ಮರೆತು
24	20 ತತ್ವವರಿದುಳಿದರು	ತತ್ವವರಿತುಳಿದರು
31	12 ವೃಂದನೆಮ್ಮೊಳಮಮ	ವೃಂದ ರಣಕೆಮ್ಮೊಳಮಮ
34	6 ಕೇವಲ್ಯ ಖಳರಿಗೆ	ಕೇವಲ ಖಳರಿಗೆ
	20 ರೊಣೆಬಿಲ್	ಡೊಣೆ ಬಿಲ್
35	25 ತಿರಲಾಟೆಯೊಳು	ತಿರಲಾಟೆಯೊಳು
40	17 ಹೀನದೊರೆತನರೆಮ್ಮ	ಹೀನದೊರೆತನರೆಮಗೆ
41	2 ತೋರುನೆನು	ತೋರುನೆನು
43	23 ಹರಿ	ಹಲಿ
47	14-15 ಸುತ್ತಿದಡವಿಯೊಲಾಗೆ ವೈರಿಭ ಟೋತ್ತಮರು ಕಾಣುತ್ತಲಾ	ಸುತ್ತಿದಡವಿಯ ತೆರದಿ ರಿವುಗಳೊ ಳಾಯ್ತು ಬಹು ಕೋಲಾಹಲ
48	17 ಯಾತುಧನಾಂಶರ	ಯಾತುಧಾನಾಂಶರ
56	19 ಕೇವಲ್ಯ ಭಕ್ತ	ನಿಕಾಂತ ಭಕ್ತ

ಶ್ರೀಃ



॥ ಶ್ರೀಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಾಯ ನಮಃ ॥

ಯಕ್ಷಗಾನ ಯಾದವಾಭ್ಯುದಯ

ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ.

ಶ್ರೀವನಿತಾಮುಖಾಂಬುಜಪತಂಗನದಾವನಮೋಘಯೋಗಿಹೃ- ।

ದ್ಭಾವಮಯೂರನೀರದನದಾವನಮರ್ತ್ಯಕದಂಬಪಾಲಕಂ ॥

ಆವನನೇಕಗೋಪಯುವತೀಜನಕೈರವಚಂದ್ರನಾವನಾ ।

ದೇವ ಮುಕುಂದನಾವಗಮೊರಲ್ದಿಮಗೀಗೆ ನಿತಾಂತ ಸೌಖ್ಯಮಂ॥೧॥

ರಾಗ ನಾಟ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಜಯ ಶಿವತನಯ ಗಜಾನನ । ಜಯ ಪಾವನ ಫಣಿಭೂಷಣ ।

ಜಯ ಜಂಬೂಫಲಭಕ್ಷಣ । ಜಯ ಸುರನುತ ಚರಣ ॥ ಜಯ ॥ ಪಲ್ಲ ॥

ನಡುವಿಗೆ ಬಲಿದಹಿ ಶೇಷಗೆ । ಪಡಿಯೆನೆ ಸುರಿವ ಮದಾಂಬುಗೆ ।

ಎಡಿವಿಡದಿರಗುವ ತುಂಬಿಯ । ಪಡಿ ಪೋಲ್ತಿರೆ ಮುಗಿಲ ॥ ನಡೆವಿನ

ಶಶಿಗಳ ಮೈಸಿರಿ । ಗುಡಿ ಮಕುಟವು ಮೇಣ್ ನಿಗ್ಗವ । ಜಡಧಿಯ

ಮಥಿಸಿದ ಮಂದರ । ಕೆಣೆಯಹ ಗಣಪಾಲಾ ॥ ಜಯ ॥ ೧ ॥ ದುರ್ಗಾ

ಹೃದಯೋತ್ಸವಕರ । ನಿರ್ಗತ ಭವಬಂಧನ ಖಳ । ವರ್ಗಾಹಿತ

ಶರಣೆಂಬೆನು | ಭಾರ್ಗವಗುರು ಗುಣಧೀ || ದುರ್ಗತಿಕಶರಣ್ಯನೆ ಸ |
 ದ್ವರ್ಗದ ಕೆಳೆ ಕೊಡು ಕೃತಿಗಹ | ದುರ್ಘಟಣೆಗಳಂ ತೊಲಗಿಸೆ |
 ಡರ್ಗೇಡಿಯೆ ದಯದಿ || ಜಯ || ೨ || ದಿವ್ಯಾಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯಂಗಳೆ |
 ನವ್ಯಾಹತವೀವನೆ ಸ | ದ್ವಿವ್ಯಾಷ್ಟಕಯುತವಪ್ಪಾ | ಹವ್ಯವ ನಿನಗೀವೆ ||
 ಕಾವ್ಯಂ ಬುಧಸಮಿತಿಗೆ ಸು | ಶ್ರಾವ್ಯಮಿದಪ್ಪಂತೆಸಗೊ | ಲ್ಲವ್ಯಯ
 ಮನಮಾಡೈ ಕ | ತವ್ಯವ ನಾ ಗೈದೆ || ಜಯ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಕಮಲಲೋಚನಮಿತ್ರ ಕಮಲನಿರ್ಮಲಗಾತ್ರ | ಕಮಲವನ
 ರಿಪುಚೂಡ ಕಮಲಾನುಜವಿಭಾಡ | ಕಮಲಭವನುತ ಗೌರಿಕಮಲ
 ಮುಖತಿಮಿರಾರಿ ಕಮಲಸಾಯಕವಿದಾರಿ || ಕಮಲಭಿದಜಿನವಾಸ
 ಕಮಲಾಪ್ತಶತಭಾಸ | ಕಮಲಾಕ್ಷ ಕೇನಾಶ ಕಮಲಬಂಧುಜನಾಶ |
 ಕಮಲನಾಮಸುಕೇಶ ಜಗದೀಶ ಉದನೇಶ ಶರಣು ಸಲಹೆನ್ನ
 ನನಿಶ || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ರಾಜಸದಿ ವಾಗ್ದೇವಿಯಾಗಿ ಸ | ರೋಜಸದ್ಮನ ಮುಖವ ಸೇರಿ
 ವಿ | ರಾಜಿಸುವೆ ಸಾತ್ವಿಕದಿ ವಿಷ್ಣುವಿನೆದೆಯ ಮನೆಗೈದೆ || ರಾಜಚೂಡನ
 ದೇಹದರ್ಧವ | ನೋಜೆಯಿಂ ತಾಮಸದೊಳೆಳೆದೊ | ಮೂಜಗವ
 ಪಡೆದಂಬೆ ಪಾಲಿಪುದೆನ್ನ ಮೂಕಾಂಬೆ || ೧ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಮಿಗೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿಯ ಕೃತಿಯಂ | ನೆಗತ್ತಿವಡೆದಿರ್ಪ ರಾಮ
 ಚರಿತಾವೃತಮಂ || ಬಗೆವುಗೆ ಕನ್ನಡಿಸಿದ ಯ | ಕ್ಷಗಾನ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
 ಪಾರ್ತಿಪುಬ್ಬಗೆ ಮಣಿವೆಂ || ೧ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ತಾರಕಾಸುರರಿಪು ಸಮಾರಜ ಪರಶುರಾಮ | ನಾರದ ವ್ಯಾಸ
 ಶುಕ ಸೂರಿ ವಲ್ಮಿಕಿಜಾದಿ | ಕಾರಣಿಕ ಪುರುಷಪದವಾರಿಜಕೆ ಮಣಿದು

ಬೃಂದಾರಕರ ಮೊಗಳಿ ಬಳಿಕ || ಧಾರುಣಿಯ ಕವಿತೀಲಕವಾರಮಂ
ಕುಂಬಿಟ್ಟು | ನಾರಾಯಣನ ಕಥೆಯನೀ ರಸೆಗೆ ತಿಳಿಸುವೆಂ | ನೀರ
ನಿಳಿಕ್ಕೈದು ಪಾಲ್ವೀರುವಂಚಿಗಳಂತೆ ಸಾರಮರಿವುದು ಸುಜನರು || ೧ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಹೆತ್ತವರಂಘ್ರಿಗೆ ಮಣಿದವ | ರಿತ್ತಾಶೀರ್ವಾದದ ಬಲದಿಂ ಗುರು
ಪದಮಂ || ಚಿತ್ತದಿ ಜಾನಿಸಿ ಪೇಳುವೆ | ನುತ್ತಮ ಹರಿಕಥೆಯ ಭೂಮಿ
ಭಾರತವಧೆಯಂ || ೧ ||

ದ್ವಿಪದಿ.

ಇಂತಿಷ್ಟದೇವತಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯ ಗೈದು | ಮುಂತಹ ಕಥಾ
ಸಂಗ್ರಹವನೊರವೆನಿಂದು || ೧ || ಭಾಗವತಪೌರಾಣದೊಳು ಕಂಸ
ವಧೆಯ | ನಾಗಶಯನನು ಗೈದು ಮಧುರೆಗಧಿಪತಿಯ || ೨ || ಯದು
ವೃದ್ಧನಂ ಗೈದ ಬಳಿಕ ಗೋವಿಂದ | ಮುದದೊಳಾಡಿದ ಲೀಲೆಯಹುದೀ
ಪ್ರಬಂಧ || ೩ || ನರನಾಟಕರ್ಗ ವಸುದೇವನುಪನಯನ | ವಿರಚಿಸಲು
ಗುರುಕುಲಕೆ ನಡೆದು ಗುರುವಚನ || ೪ || ಪಾಲಿಸುತ ಗೋಕುಲದ
ಜನರನುದ್ಧವನ | ಮೂಲಕದಿ ಸಂತೈಸಿ ಕಮಲದಳನಯನ || ೫ ||
ಶರಣವತ್ಸಲನೆನಿಸಲತ್ತ ಮಾಗಧನು | ತೆರಳಿಬರೆ ಸದೆಬಡಿದು ಸೆಳೆದು
ದ್ರವ್ಯವನು || ೬ || ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಬಾಣಸೈನ್ಯವ ತರಿದ ಕಥೆಯ | ಯಕ್ಷ
ಗಾನದಿ ಪೇಳ್ವಿನಿದು ಪುಣ್ಯನಿಚಯ || ೭ || ರಾಗ ಯತಿ ತಾಳ ರಸ
ಭಾವ ಮೊದಲಾದ | ಯೋಗಗಳನರಿಯೆ ತಿದ್ದುವುದು ಬುಧವೃಂದ || ೮ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಶ್ರೀಮದವ್ಯತಗಭಸ್ತಿವಂಶ | ಪ್ರೋಮದಿನಕರನಹ ಪರೀಕ್ಷಿತ |
ಭೂಮಿಪಾಲಗೆ ಶುಕಮುನೀಂದ್ರನು | ಪ್ರೇಮದಿಂದ || ೧ || ಪೇಳುತಿರೆ
ಭಾಗವತ ಕಥನವ | ಕೇಳಿದನು ನೃಪನೊಂದಿವಸ ಗೋ | ಪಾಲ
ಗೋಕುಲದಿಂದ ಗಾಂದಿನಿ | ಬಾಲನೊಡನೆ || ೨ || ಮಧುರೆಗೈತಂದಲ್ಲಿ
ಕಂಸನ | ವಧಿಸಿ ತಂದೆಯ ಬಂಧನವ ಕಳ | ಚಿದ ಬಳಿಕಲೇಂಗೈದ

ನೆಂಬುದು । ಮುದದೊಳಿನಗೆ ॥ ೩ ॥ ಬಿತ್ತರಿಪುದೆಂದೆರಗೆ ಯಮಿಭೂ ।
ಪೋತ್ತಮನ ಪಿಡಿದೆತ್ತಿ ಹರಿಯನು । ಚಿತ್ತದಲಿ ನೆಲೆಗೈದು ಸಂತಪ್ತು
ವೆತ್ತು ನುಡಿದ ॥ ೪ ॥

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಕುರುವಂಶವಾರ್ಧಿಹಿಮ । ಕರ ಪರೀಕ್ಷಿತ ಕೇಳು । ನರನಾಟಕದಿ
ವಿಷ್ಣು । ಮೆರೆದ ಸತ್ಯಧಿಯ ॥ ೧ ॥ ಅಖಿಳಲೋಕೈಕನಾ । ಯಕನ
ನಾಮಸ್ಮರಣೆ । ಪ್ರಕಟದಿಂ ಮೋಕ್ಷದಾ । ಯಕವಪ್ಪುದೈವೆ ॥ ೨ ॥
ವಸುಧೆ ಮೊರೆಯಿಡೆ ದಯದೊ । ಆಸುರವಧಿಗುಜ್ಜುಗಿಸಿ । ವಸುದೇವ
ಗೊಗೆದು ವ । ಧಿಸುತ ಗೋಕುಲದಿ ॥ ೩ ॥ ಆ ಪರಮಪೂರುಷನು ।
ಗೋಪಗೋಪೀಜನರಿ । ಗೋಪನೆಂದೆನಿಸಿ ಚಿ । ದ್ರೂಪನೆಂದೆರಲು ॥ ೪ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಸುರಮುನಿಪನಿಂದರಿತು ಕಂಸಾಸುರಂ ವೈರಿ । ಹರಣಮಂಗೆಯ್ಯೆ
ಪೂತನಿ ಶಕಟ ಮುಖ್ಯ ದನು । ಜರನಟ್ಟಿ ಬಾಲಕೇಳೆಯೊಳವರ
ಸಂಹರಿಸಿ ಜವಳಿ ಮುತ್ತಿಗಳ ಕಿತ್ತು ॥ ಹರಿ ಬಲರು ಮುದದೊಳರೆ
ಬಿಲ್ಲಹಬ್ಬದ ನೆವದಿ । ಕರೆಯಲಕ್ಕಾರನನ್ನಟ್ಟಲವನೊಡನೆ ನಡೆ ।
ತರುತ ರಜಕನ ಕೊಂದು ಕುಬ್ಜಿಯಂಗವ ತಿದ್ದಿ ಶರಣರಿಂಗಭಯ
ವಿತ್ತು ॥ ೧ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಆನೆಯನು ಮುರಿದೊತ್ತಿ ಮಲ್ಲರ । ದಾನವಾಂತಕರಿದು
ಕಂಸನ । ಪ್ರಾಣವನು ಜವಗಿತ್ತು ತಾಯ್ತಂದೆಯರ ಸೆರೆ ಬಿಡಿಸಿ ।
ಮಾಣದರೆ ಸಂತೈಸಿ ಯಾದವ । ಸೇನೆಯನು ಬಳಿಕುಗ್ರಸೇನಗೆ ।
ಕ್ಷೋಣಿಯೊಡೆತನವಿತ್ತರಚ್ಯುತ ಬಲರು ಮಧುರೆಯೊಳು ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಭರತಕುಲಮಣಿ ಕೇಳು ಯದುಭೂ । ವರನು ಕಾಯ್ತಾ
ಕಟ್ಟಳೆಯ ತ್ರೀ । ವರನು ಸಡಲಿಸಲುಗ್ರಸೇನನು । ತಿರುಗಿ ಮಧುರೆಯ

ಪಟ್ಟವಾ । ಧರಿಸಿ ಮುದದಿ ॥ ೧ ॥ ಒಂದು ದಿನ ವಸುದೇವನೊಡನೆ
ಮು । ಕುಂದನನು ಹೊಗಳುತ್ತ ನುಡಿದನು । ಸಂದ ಮಲ್ಲರ ಕೆಡಹಿ
ಕಂಸನ । ಕೊಂದನಮಮಾ ಕೃಷ್ಣನ । ಸತ್ತ್ವವೆಂತೊ ॥ ೨ ॥ ಧರೆಯ
ಬಾಲಕರಲ್ಲ ಬಲ ಕೃ । ಷ್ಣರು ಕಣಾ ಕಾರಣಿಕ ಪುರುಷರು । ದುರುಳ
ತನದಿಂ ಮಡಿದನಕಟಾ । ಹರಿವಿರೋಧವ ಸಾಧಿಸಿ । ತರಳ ಕಂಸ ॥
॥ ೩ ॥ ಮೇದಿನಿಯೊಳಿವರಣುಗರಪ್ಪಡಿ । ಗೃದ ಪುಣ್ಯವೆ ಭಾಪು
ನಿನ್ನದಿ । ದಾದರಿನ್ನುಪನಯನಗೈವುದು । ಯಾದವಾನ್ವಯಪದ್ಧತಿ ।
ತಪ್ಪದಂತೆ ॥ ೪ ॥

ರಾಗ ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ. ೦

ಎಂದುಗ್ರಸೇನನ ನುಡಿಗುಬ್ಬಿಯಾನಕ । ದುಂದುಭಿ ಗಾಗ್ಯರ
ಮತದಿ ॥ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ ಸುಲಗ್ನವ ಹುಡುಕಿ ಗೋ । ವಿಂದ
ರಾಮರಿಗೆ ಸಂತಸದಿ ॥ ೧ ॥ ಕುಲಧರ್ಮದಂತೆ ಜೌಳಂ ಗೈದು
ಮಂಗಳ । ಕಲಶೋದಕದಿ ಸ್ನಾನಗೈಸಿ ॥ ಚೆಲುವ ಮೂರ್ತಿಗಳ
ಸುಭಕ್ಷ್ಯಭೋಜ್ಯಗಳಿಂದ । ನಲವಾಂತು ದೇವಕಿಯುಣಿಸಿ ॥ ೨ ॥
ಪಟ್ಟವಳೆಯ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ಮೆಟ್ಟಕ್ಕಿಯು । ಮೆಟ್ಟಿಸಿಯುಪವೀತ
ತೊಡಿಸಿ ॥ ಹೃಷ್ಯಮಾನಸನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶವ । ಕೊಟ್ಟನು
ವಸುದೇವನಾಗ ॥ ೩ ॥ ಸೆರೆಮನೆಯೊಳು ಮುನ್ನ ಜನಿಸಿದ ಶಿಶುವನು ।
ಪೊರೆವುಸಾಯವ ಮಾಡುವಾಗ ॥ ನೆರೆ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದಂತೆ ಲಕ್ಷ ಗೋವು
ಗಳನು । ವರವಿಧಿಯಂತೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ॥ ೪ ॥ ಸಾಂಗವೇದಜ್ಞ ವಿಪ್ರರಿಗಿತ್ತು
ಬಹು ಧನ । ವಂಗಹೀನರಿಗೆ ತಾ ಕೊಡಲು ॥ ರಂಗ ರಾಮರಿಗೆ
ಭಿಕ್ಷೆಯನಿಡಿ ದೇವಕಿ । ಯಂಗನಾನಿವಹ ಪಾಡಿದುದು ॥ ೫ ॥

ರಾಗ ಬೇಗಡೆ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಭಿಕ್ಷೆಯ ನೀಡಿ ಸಖಿ । ಸಾರಸಮುಖಿ । ಭಿಕ್ಷೆಯ ನೀಡಿ ಸಖಿ ॥
ಇಕ್ಷ್ವಚಾಪನ ಪಿತ । ಪಕ್ಷಿನಾಹನ ಪರ । ಪಕ್ಷರಹಿತ ನಿತ್ಯ । ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಕಾಂತಗೆ ಬಂದು ॥ ಭಿಕ್ಷೆಯು ॥ ೧ ॥ ಇಳಿಯು ದೂರಲು ದಯದಿ ।

ದೇವಕಿಗರ್ಭ | ದೊಳು ಬಂದು ಗೋಕುಲದಿ || ಬೆಳೆದು ಯಶೋದೆಗೆ |
 ನಲವಿತ್ತು ಪಾಲ್ಬೆಣ್ಣೆ | ಮೆಲುತ ಗೋವ್ವಳ ಕಾಯ್ದು | ಚೆಲುವ
 ರಂಗಯ್ಯಗೆ || ಭಿಕ್ಷೆಯ || ೨ || ಚರಣಘಾತದಿ ಶಕಟಾ | ಖಳನನಿಕ್ಕಿ
 ಮರಣ ಪೂತನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು || ಗಿರಿಯನು ಕೊಡೆಗೈದ | ಧುರಧೀರ
 ಮಲ್ಲರ | ತರಿದ ಕಂಸಾಂತಕ | ಹರಿಗೆ ನೀ ಹಿಡಿಯಕ್ಕಿ || ಭಿಕ್ಷೆಯ ||
 || ೩ || ಜಗಕೆ ದುರ್ಮದ ದೈತ್ಯರ | ಭಾರವು ಹೆಚ್ಚಿ | ಹಗುರಮಾಡಲು
 ಸುರರ || ತಗಹಿನಿಂದವತಾರ | ಹೊಗುವ ನಿತ್ಯಾತುಮ | ನಿಗಮ
 ವೇದ್ಯಗೆ ಭಕ್ತಿ | ಮಿಗೆ ವಸ್ತ್ರಾಭರಣವ || ಭಿಕ್ಷೆಯ || ೪ ||

ವಾರ್ಧಿಕ್ಯ.

ಅದುದಿಂತತಿ ವಿಭವದಿಂದುಪನಯನಕರ್ಮ | ವೇದೋಕ್ತದಿಂ
 ಬಳಿಕ ವಸುದೇವನವದಿರಂ | ಭೂದಿವಿಜ ಸಾಂದಿಸನ ಬಳಿಗೆ
 ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕೆಂದೆನುತ ಕಳುಹಲವರು || ಮೇದಿನಿಯ ನರರಿಗೆ ಗುರು
 ಮುಖಂ ಹೊರತಾಗಿ | ತಾ ದೊರೆಯದಾತ್ಮವಿಜ್ಞಾನನೆಂದರಿವುವಂ |
 ತಾದಿಮೂರ್ತಿಗಳಖಿಳ ವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗಳೋಜನೆಡೆಗೈದಿದರ್ಕಾಶಿಗೆ || ೧ ||

ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಏಕತಾಳ.

ಲಾಲಿಸು ಭೂಕಾಂತಾ | ಗುಣಯುತ | ಪೇಳುವ ಹರಿಚರಿತ ||
 ನೀಲಾಂಬರ ಗೋ | ಪಾಲರು ಗುರುವರ | ನಾಲಯಕ್ಕೈದಿದ |
 ಮೇಲಾನಂದದಿ || ಲಾಲಿಸು || ೧ || ಓದಿದರಾಚಾರ್ಯ | ಕಲಿಸಲು
 ಮೋದದಿಂದ ಶ್ರುತಿಯ || ಸಾಧಿಸಿದರು ಶಿ | ಕ್ವಾದ್ಯಂಗಗಳೆನು | ಹಾದಿ
 ಯರಿತರಾ | ತೋದ್ಯ ಸಂಗೀತದ || ಲಾಲಿಸು || ೨ || ಗರಡಿಯ
 ಸಾಧಕವ | ಖಡ್ಗದ | ಹರಿಗೆಯ ಸಂಗರವ || ಶರಚಾಪಂಗಳ | ಕರ
 ಕೌಶಲ್ಯವ | ಪರುಠವಣಿಗೆ ಬಹ | ಹೊರಿಗೆಯನೆಲ್ಲವ || ಲಾಲಿಸು || ೩ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಪರಮಪುರುಷರಿಂತು | ಹರುಷದಿ ಚೌಷಷ್ಟಿ | ಪರಿಗಣನೆಯ
 ವಿದ್ಯೆಯ || ಅರವತ್ತನಾಲ್ದಿನ | ಹರಿವಷ್ಟರೊಳು ಕಲ್ತು | ಸರುವಜ್ಜ

ರಾದುದನು || ೧ || ಆ ಗುರುವೀಕ್ಷಿಸಿ | ಮೂಗಿನೊಳ್ಳೆರಳಿಟ್ಟು | ತೂಗಿ
ತಲೆಯನಿವರು || ಯೋಗಸಿದ್ಧರು ಹೊರತಾಗಲ್ಲ ನರರೆಂದು | ಬೀಗಿದ
ತೋಷಮೊಳು || ೨ || ಎತ್ತಲೀ ಶಿಶುಗಳು | ಹೊತ್ತುಹೊತ್ತಿನೊಳರ |
ವತ್ತನಾಲ್ಕೂ ವಿದ್ಯವ || ಗೊತ್ತುಗೈದಿವರ ಸು | ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯದೆಂತೆ |
ನುತ್ತು ಧನ್ಯತೆವಡೆದ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಭೂಪ ಕೇಳಿಜ್ಜರಿವಡೆಯೆ ಗುರು | ನಾ ಪದುಮದೃಶ ರಾಮರಖಳ
ಕ | ಲಾಪರಮ ಕೌಶಲ್ಯಪೂರಿತರಾಗಿ ಸಂತಸದಿ || ಚಾಪವಿದ್ಯಾನಿಪುಣ
ರೋಜನ | ತಾಪಪರಿಹಾರಕ್ಕೆಳಸಿ ಸಾಂ | ದೀಪನಂಘ್ರಿಗೆ ಮಣಿದು
ವೇಳ್ವರು ಮಧುರವಚನದಲಿ || ೧ ||

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಗುರುರಾಯ ಕೇಳೆಮ್ಮ ನಾತ | ದಯ | ವಿರಿಸಿ ಬಾಲಕರೊಳು
ಖ್ಯಾತ || ಗುರುರಾಯ || ಪಲ್ಲ || ಕಲಿತುಕೊಂಡೆವು ನಿಮ್ಮ ದಯದಿ |
ಸರ್ವ | ಕಲಿಗಳ ಚೌಷಷ್ಟಿ ದಿನದಿ || ಸಲೆ ಸೌಖ್ಯಸಂಪದ | ಗಳು
ನಮಗಪ್ಪಂತೆ | ಒಲಿದು ದಕ್ಷಿಣೆ | ಗಳನು ಪರಿಗ್ರಹಿ | ಸಲಘು
ಮಹಿಮನೆ | ಕಳುಹು ನಮ್ಮನು || ಗುರುರಾಯ || ೧ || ಮನಸಿಗಂಟಿದ
ಚಿಂತೆಯುಳಿದು | ಸೇವೆ | ಯನು ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯ ತಿಳಿದು || ಅನಘ
ಮುದದಿ ಬಿಸ | ಸೆನಲು ಭಕ್ತಿಯ ಮನ | ದಣಿಯೆ ಹೊಗಳುತ | ವನಿತೆ
ಗೆಂದಡಿ | ಘನ ಪತಿವ್ರತೆ | ಯಿನೆಯಗೆಂದಳು || ಗುರುರಾಯ || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಪ್ರಾಣವಲ್ಲಭ ಕೇಳು ತ್ರಿಜಗ | ತ್ರಾಣಮೂರ್ತಿಗಳಲ್ಲದಿವರಳೆ |
ಮಾನವರು ತಾವಾಗಲೊಲ್ಲರು ಬದ್ಧವದರಿಂದ || ಕಾಣಿಕೆಗೆ ತೀರ್ಥ
ಮೊಳಳಿದ ಮ | ತ್ಸಾನುವನು ತರಲಾಜ್ಞೆಯಿತ್ತರೆ | ಕಾಣಿಸುವು
ದುತ್ಸವವು ನಮಗೆನಲೆಂದ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಮೆಚ್ಚಿದೆನು ಬಾಲಕರೆ ನಿಮ್ಮಯ । ನಿಚ್ಚಟದ ಗುರುಭಕ್ತಿ
ಗೊಂಡಿತ್ತು । ದುಚ್ಚರಿಪೆ ಮತ್ತರುಣಿಯಳ ಮನ । ದಿಚ್ಚೆಯೊಂದ ॥ ೧ ॥
ಅಪ್ರತಿಮರಿರ ಕೇಳಿ ಪೂರ್ವದೊ । ಳಾ ಪ್ರಭಾಸದಿ ವರುಣನಿಂದ ಮ ।
ನಃಪ್ರಿಯಾತ್ಮಜನಳಿದನಾತನ । ಕ್ಷಿಪ್ರದಿಂದ ॥ ೨ ॥ ಪದೆದು ತಂದರೆ
ನಮಗೆ ಮುದವ । ಪುದು ನಿಮಗೆ ಸತ್ಪೀರ್ತಿಯೆಂದೆನೆ । ಪದಕೆರಗಿ
ಗುರುವರನ ಬೀಳ್ಕೊಂ । ಡಧಟರಾಗ ॥ ೩ ॥ ಮಣಿರಥವನೇರುತ
ಪ್ರಭಾಸಾ । ನನಿಗೆ ನಡೆದಬ್ಬಾಕ್ಷ ರಾಮರು । ಘನ ವಿಲಾಸದಿ ಕುಳಿತು
ಕಂಡರು । ವನಧಿತಟದಿ ॥ ೪ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಹರುಷದಿಂ ಚರಿಪ ಜಲಚರಗಳಿಂ ಭರಗಳಿಂ । ಉರಗ ಕರ್ಕಟ
ಕೂರ್ಮ ಕರಿಗಳಿಂ ಗಿರಿಗಳಿಂ । ನೆರೆ ರಘಸದಿಂ ಕುದಿವ ವಡವನಿಂ
ಮಡುವಿನಿಂ ನೀಳ್ವ ಚಿಂಗುಡಿಗಳಿಂದ ॥ ಧರಣಿಯಂ ಬಳಸಿರ್ಪ
ಪೆಂಪಿನಿಂ ಗುಂಪಿನಿಂ । ತರತರದ ರತ್ನಗಳ ಗರಿಗಳಿಂ ಧ್ವನಿಗಳಿಂ ।
ಶರಗುಡವ ಮೇಘಗಳ ಸಂಗದಿಂ ಭಂಗದಿಂದೆಸೆವಂ ಬುಧಿಯ
ಸೊಬಗನು ॥ ೧ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ವಿಧುಕುಲಾಧಿಪ ಕೇಳು ಸಾಗರ । ನಿದನರಿತು ನವರತ್ನ
ಕಾಣೈಯೊ । ಳಿದಿರುವಂದರ್ಚಿಸುತ ಜಯಜಯತೆಂದು ವಂದಿಸಲು ॥
ಮಧುಮಧನನಿಂತೆಂದ ನಿನ್ನೊಳ । ಳವ ಗುರುವಿನಾತ್ಮಜನ ನೀ ತೋ
ಪುದು ಬಳಿಕಲುಪಚಾರವೆನಲಿಂತೆಂದನಬ್ಬಿಪತಿ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ತೋಡಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಸ್ವಾಮಿ ಲಾಲಿಪುದೆನ್ನ ಮಾತ । ಭಕ್ತ । ಕಾಮಿತವೀವ ತ್ರಿ
ನಾಥ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ಲಾಲಿಪುದೆನ್ನ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಕೊಲ್ಲೆನು ಗುರುತನೂಭವನ ।
ಮೇಣು ಕೊಲ್ಲುವಾತಂಗೆಡೆಗುಡೆ ನಾ ॥ ಇಲ್ಲ ಸಂಶಯವೆನ್ನೊ । ಳುಳ್ಳ

ಪಂಚಜನಾಖ್ಯಾ । ಖುಲ್ಲ ಶಂಖಾಸುರ । ನೆಲ್ಲಾ ಕೃತ್ಯಕೆ ಮೂಲ ॥
ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೧ ॥ ಭೂಸುರನಾಗಿ ಬಂದೆನ್ನ । ಬೇಡಿ । ಮೋಸದಿಂದಿರ್ಪ
ದಾನವನ ॥ ನಾಶಗೈದಿಳಿಗೆ ನೀ । ಲೇಸ ಪಾಲಿಸು ಮಿಕ್ಕ । ವಾಸವಾದಿ
ಗಳು ಶಂ । ಖಾಸುರಗಣೆಯಲ್ಲ ॥ ಸ್ವಾಮಿ ॥ ೨ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ವರುಣನಿಂತೆನೆ ಹರಿ ನುಡಿದನಾ । ದುರುಳನಿರವನು ತೋರಿಸಿ
ಕ್ಷಣ । ಪರಿಕಿಸುವೆನೆನೆ ಸನ್ನೆಯಲಿ ತೋರಿಸಲು ಸಿಂಧುವತಿ ॥ ಮರಣ
ರಹಿತರು ಶರಧಿಗಳಿದ್ದೆ । ತರಲು ಕಾಣುತ ಕೆರಳಿ ಶಂಖಾ । ಸುರನು
ಘುಡುಘುಡಿಸುತ್ತಲಡಹಾಯ್ದೆಂದನವರೊಡನೆ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಆರೆಲೋ ಮದಾಂಧರಾಗಿ । ವಾರಿಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗುತಿದ್ದು ।
ಯಾರನಿಂತು ಹುಡುಕುವಿರಿ ಮೊ । ಗೇರರಂದದಿ ॥ ಚಾರು ಸುಂದ
ರಾಂಗರಹಿರಿ । ನೀರಿನೊಳಗೆ ಕೆಲಸವೇನು । ಭೋರನ್ನೆದದಿರಲು
ಮಾಳ್ವೆ । ಪಾರಣೆಯನ್ನು ॥ ೧ ॥ ಕಳ್ಳನಂತೆ ಕಡಲ ಮಧ್ಯ । ದಲ್ಲಿ
ಮನೆಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು । ಮೆಲ್ಲನಬ್ಬಿಗಳಿವ ಜನರ । ಕೊಲ್ಲುತ್ತಧಮ ॥
ಡೊಳ್ಳ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ ಪ್ರಭಾಸ । ದಲ್ಲಿ ಸೆಳೆದ ಸಾಂದಿಪಜನ । ನಿಲ್ಲದೀಗ
ತೋರು ತೋರು । ಖುಲ್ಲ ದಾನವ ॥ ೨ ॥ ಇಷ್ಟು ಕೆಲಸಕಿಲ್ಲಿ ಬಂದು ।
ಕೆಟ್ಟುಪೋದಿರಕಟ ನಿಮ್ಮ । ಶಿಷ್ಟನಂದೇ ಸಂದನೆನ್ನ । ಹೊಟ್ಟೆಹಸಿವಿಗೆ ॥
ಕಷ್ಟ ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವಕರ್ಮ । ವಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬಂದುದಿಲ್ಲಿ । ಗಷ್ಟಮೂರ್ತಿ
ದಯದೊಳೆನಗೆ । ಕೊಟ್ಟ ಹಿಟ್ಟನು ॥ ೩ ॥ ಖೂಳ ಹೆಚ್ಚು ಗಳಹೆ ನಿನ್ನ ।
ನಾಲಿಗೆಯನು ತರಿವೋಗ । ನೀಳಿ ನಿನ್ನ ಬಸುರನಳಿದ । ಬಾಲ
ಗುರುಜನ ॥ ಮೇಲೆ ತೆಗೆದು ತೋರ್ಪವನಲು । ತಾಳಿ ಕನಿಸ ತೆರೆದು
ಪಾಯ । ಬೀಳ ಬರಲು ಖಳನ ತಿವಿದ । ತಾಳಕೇತನು ॥ ೪ ॥

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಬಲನ ಹತಿಗೆ ನೊಂದೆಂದ । ನರ । ಕುಲ ಮೇಣ್ ಸುಮನಸ
ವೃಂದ ॥ ಸಲೆ ಕೇಳಲು ಮನ್ನಾಮ । ಭಯ । ದೊಳು ಮೈಗರೆದಪ

ರಮಮ ॥ ೧ ॥ ಪುಸಿಯೊದರುವೆಯ ಮದಾಂಧ । ನಿಲೆ । ದೆಸೆಯಿಲ್ಲದೆ
 ಕ್ರವ್ಯಾದ ॥ ಎಸೆವ ನೃಪರ ಭಯದಿಂದೆ । ನೀ । ವಸುಧೆಯ ಬಿಟ್ಟಿಲ್ಲ
 ತಂದೆ ॥ ೨ ॥ ಏನೆಂದೆಯೊ ಹುಲುಗುವರ । ಕುರಿ । ಯಾನೆಗೆ ಸರಿಯೆ
 ವಿಚಾರ ॥ ಮಾಣಿನ್ನೆಲೆಯೆಲೆ ಮರುಳೆ । ತವ । ಪ್ರಾಣವ ಕಳೆವೆ
 ನಿಮಿಷದೊಳೆ ॥ ೩ ॥ ಎಂದೆನುತಲೆ ಮುಷ್ಟಿಯೊಳು । ಖಳ । ಬಂದರೆ
 ಹರಿಯನೆರಗಲು ॥ ಮಂದರಧರ ಪಾದದೊಳು । ಬೀ । ಳೆಂದೊಡೆಯಲು
 ಖಾತಿಯೊಳು ॥ ೪ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಬಿದ್ದನಮರಾರಾತಿ ನೆತ್ತರು । ಹಾಯ್ದದಾಗಲೆ ಮುಖದಿ ಪದ
 ಹತಿ । ಬುದ್ಧಿ ಕಲಿಸಿತು ಖಳಗೆ ಹರಿಮಹಿಮೆಗಳನೇನೆಂಬೆ ॥ ಜೋಡ್ಯ
 ವಿದು ದನುಜಂ ಬಳಿಕ ತ । ನ್ನದ್ವರುಟುತನವುಳಿದು ಹರಿಯನು ।
 ಶ್ರದ್ಧೆಯಲಿ ಪೊಗಳುತ್ತ ಜಯಜಯವೆನುತ ವಂದಿಸಿದ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಬೇಗಡೆ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಪಾಲಿಸೈ ಗೋಪಾಲ ವನಮಾಲ । ದುರಿತಾಬ್ಧಿವಡಬ ಸು ।
 ಶೀಲ ದೇವಕಿಬಾಲ ಶ್ರೀಲೋಲ ॥ ಬೀಳುಗೊಡು ಕೈವಲ್ಯಕವನಿಯ ।
 ಮೇಲೆ ನಾನೀ ವೇಳೆಗೆಸಗಿದ । ಕೇಳು ಕರ್ಮವ ಕ್ಷಮಿಸು ಜನ್ಮಕೆ ।
 ಬೀಳಿಸದಿರು ದಯಾಲು ನರಹರೆ ॥ ಪಾಲಿಸೈ ॥ ೧ ॥ ಧರೆಯೊಳೆಂದೊ
 ಸ್ಮರಿಸುವಂತೆನ್ನ । ನೆಲೆಗೊಳಿಪುದು ಕಳೇ । ಬರವ ಶುದ್ಧೀಕರಿಸಿ
 ಸಂಪನ್ನ ॥ ವಿರಚಿಸ್ಥಿಯ ಪರಮ ಶಂಖವ । ಕರದಿ ಸಿಡಿದದ ಪೊರೆ
 ಕೃಪೆಯೊಳೆಂ । ದೆರಗಲಚ್ಯುತ ವರವನಿತ್ತಡೆ । ತೆರಳಿದನು ಸುರಪುರಕೆ
 ದಾನವ ॥ ಪಾಲಿಸೈ ॥ ೨ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಇಳೆಯಧಿಸ ಕೇಳು ಖಳನಂ ಸೀಳಿ ನೋಡಿದೊಡೆ । ಒಳಗೆ
 ಗುರುಸುತನಿಲ್ಲದಿರೆ ತದಸ್ಥಿಯನೆತ್ತಿ । ಒಲಿದು ವಾದ್ಯೋತ್ತಮವ
 ಪಾಂಚಜನ್ಯವ ರಚಿಸಿ ಬಲರಮಾಧವರು ಬಳಕ ॥ ಲಲಿತವಡ

ಪಾಂಚಜನ್ಯವ ಪೂಜಿಸುವ ನರ | ಕಳ ದುರಿತಗಿರಿ ಜರಿಯಲೆಂದು
ಕರುಣಿಸಿ ವರವ | ನಿಲದೆ ಶೈಮಿನಿಪುರಕೆ ತೆರಳಿ ಶಂಖನಿನಾದಮಂ
ಗೈದನಾ ಕೃಷ್ಣನು || ೧ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಕೇಳುತ್ತಚ್ಚರಿಯಿಂದಾ | ಕಾಲಂ ನಡಿತಂದು ನೋಡಿ ಸಂತಸ
ಗಡಲೊಳ್ || ತೇಲಾಡುತ ಮಣಿದಂಘ್ರಿಗೆ | ನೀಲಾಂಗನ ಭಕ್ತಿಯೊ
ಳುರೆ ಸಂಸ್ತುತಿಗೈದಂ || ೧ ||

ವಾರ್ಧಿಕ.

ಜಯತು ಜಯ ಕರುಣಾಲವಾಲ ಮಾನುಷಲೀಲ | ಜಯತು
ಜಲದನಿಭಾಂಗ ರಂಗ ಗೋಕುಲಸಂಗ | ಜಯ ಕಾಶ್ಯಪಾಪತ್ಯ ನಿತ್ಯ
ಸಜ್ಜನಭೃತ್ಯ ಜಯತು ಸಂಹಾರದೈತ್ಯ || ಜಯ ಕಮಲಭವತಾತ
ದಾತ ಭರ್ಗಪ್ರೀತ | ಜಯ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಂದಸಿಕಮಾಕಂದ |
ಜಯ ನುತಸಹಸ್ರಾಕ್ಷರಕ್ಷ ನರಹರ್ಯಕ್ಷ ಜಯತು ಜಯ ಸಲ
ಹೆಂದನು || ೧ ||

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಈ ವಿಧದಿ ನುತಿಸಿತ್ತು ಕಾಣೈಯ | ನಾ ವಿವಸ್ವಾ-ನಾತ್ಮಜ |
ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳಿಂದ ಕಾಂಬಡೆ | ದೇವರಡಿಯ || ೧ || ಆವ ನೋಂಪಿಯ
ನೋಂತೆನೋ ಮು | ನ್ನಾವ ಪುಣ್ಯಾ-ಫಲಿಸಿತೊ | ಸೇವಕಗೆ ಬೆಸನೇನು
ಕಜ್ಜಗ | ಳಾವುದೊಡಿಯ || ೨ || ಎನಲು ಕೇಶವನೆಂದ ಸಾಂದಿಪ |
ತನುಜನಳಿದ-ಕಡಲೊಳು | ದನುಜ ಶಂಖನೊಳಾತನಂ ತೋ |
ರೆನಲು ನುಡಿದ || ೩ || ಮಿರಲಾರೆನು ನುಡಿಯ ಜೀವರು | ಪ್ರಾರಬು
ಧದಾ-ಕರ್ಮದಿ | ಸೇರುವರು ನರಕವನಿದಕೆ ಪರಿ | ಹಾರವುಂಟೆ || ೪ ||
ಮರುಳಲಾ ತಾನೊಲಿದ ಪ್ರಾಣಿಗೆ | ದುರಿತಬಾಧೇ-ಇರ್ಪುದೆ | ಭರ
ದೊಳೇಯೆನಲಿತ್ತನಂತಕ | ಗುರುಜನನ್ನು || ೫ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಹರಿಕುಲಜ ಕೇಳವನ ಹರಿಯಿತ್ತು ಸುಲಲಿತಲ | ಹರಿಯಡಿಗೆ
ವಂದಿಸಲು ಹರಿಯರನ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು | ಹರಿವೇಗದಿಂದಾಗ ಹರಿಲಿಂಗ
ವರಪುರಕೆ ಹರಿತಂದು ಗುರುಚರಣಕೆ || ಹರಿಸದಿಂದೆರಗಿ ಬುಧಹರಿ
ಸುತನನೀಯಲೈ | ಹರಿಜಾನ್ವಯಂ ಪ್ರೊಗಳೆ ಹರಿಯದಾನಂದದಿಂ |
ಹರಿತ ಪೀತಾಂಬರರ ಹರಸಿದಂ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಹರಿಯಂಶರೆಂದು
ಬಗೆದು || ೧ ||

ರಾಗ ಧನಾಸರಿ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಧನ್ಯನಾದೆನ್ನೈ ಭಲಾ | ಜೀವಿತ ಸಫಲ | ಧನ್ಯನಾದೆನ್ನೈ ಭಲಾ ||
|| ಪಲ್ಲ || ಪುಣ್ಯಕರರೆ ನೀವೆನಗಾ | ಪನ್ನರಾದ ಮೇಲೆ ಜಗದಿ || ಧನ್ಯ ||
|| ಅನುಪಲ್ಲ || ಪ್ರೀತಿಗಧೀಶರಾಗಿ ಸಾಧು | ತತಿಶರಣ್ಯರಾಗಿ ಕೀರ್ತಿ |
ಯುತ ಮಹಾತ್ಮರಾಗಿರೆನುತ | ಶ್ರುತಿವಿದನಾಶೀರ್ವದಿಸಿದ || ಧನ್ಯ ||
|| ೧ || ಸಕಲಲೋಕನಾಥರಾಗ | ಭಕ್ತುತಿಯಿಂದ ಗುರುವಿಗೆರಗಿ | ನಿಜಿಲ
ಗುಣರು ಸಂತಸದಿ ಗು | ರುಕುಲದಿಂದೆ ಮಧುರೆಗೈದೆ || ಧನ್ಯ || ೨ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಅರಸ ಕೇಳೈ ರಾಮಕೃಷ್ಣರಿಂತ್ಯೈತರಲು | ಹರುಷದಿಂ ಮಧುರಾ
ಪುರದ ಜನರ್ಶತಿಯಿದಿರ | ಶರಧಿಯಂತುಬೈದ್ದು ಸಂಭ್ರಮದಿ ಕರೆತರಲು
ರಥವನಿಳಿದತುಳ ಬಲರು || ಗುರು ವಿಪ್ರ ಜನನಿ ಜನಕರ ಪದಕೆ
ವಂದಿಸುತ | ಲರಮನೆಯ ಪ್ರೊಕ್ಕರತಿ ವಿಭವದಿಂದಾಮೇಲೆ | ಹರಿ
ಯೊಲಿದಡಾವುದರಿದಾಯ್ತುಭ್ಯುದಯಕೆ ಮೊದಲಾ ಯದುಪ್ರವರ
ಕುಲಕೆ || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಇಂತು ಮಧುರಾಪುರದಿ ಬಲ ಮಾ | ಕಾಂತರವಿಳ ಸುಬಾಂಧ
ವರನ | ತ್ಯಂತ ಸುಖಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದೊಳು ವಿಹರಿಸುವ ಮೋಲೆಸಗಿ ||
ಸಂತಸದೊಳೆರೆ ಕೃಷ್ಣನೊಂದಿನ | ಚಿಂತಿಸುತ ಗೋಕುಲವ ತನ್ನೇ |
ಕಾಂತಭಕ್ತರ ದೇವನುದ್ಧವನನ್ನು ಕರೆದೆಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಭಾಗವತಗಗನರವಿ । ಪೋಗು ಗೋಕುಲದಾ ವಿ । ಯೋಗಿಗಳ
 ಸಂತ್ಯೈಸು । ಬೇಗ ಚಿತ್ತೈಸು ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ತಂದೆತಾಯಿಗಳನ್ನು । ಬಂಧು
 ಬಳಗಂಗಳನು । ದಂದುಗವಗೊಳಿಸಿದೆನು । ಸಂದೇಹವೇನು ॥ ಸಂದ
 ಕೆಲಸಕ್ಕಾಗಿ । ಬಂದೆನವರನು ತೊಲಗಿ । ಚಂದದಿಂದೈದಿ ನೀ ।
 ನಿಂದರುಹು ಸುಗುಣಿ ॥ ೧ ॥ ಎನ್ನನೇ ನಂಬಿ ಮನ । ವನ್ನಿರಿಸಿ
 ಗೋಪೀಜನ । ಚಿಣ್ಣ ಮನೆ ಕಾದಲರ । ಗಣ್ಯವಿಡದವರ ॥ ಸನ್ನುತೆ
 ಯರನು ಹರಣ । ದನ್ನೆಯರ ವಂಚಿಪೆ ನಾ । ಗನ್ನಗತಕದೊಳೆಂತು ।
 ಅನ್ಯಾಯವಾಂತು ॥ ೨ ॥ ನೀನೆನ್ನ ನಚ್ಚಿನಸ । ಮಾನ ಬಾಂಧವನಾ
 ಸ । ತೀನಿವಹ ಮಿನಾಂಕ । ಬಾಣಹತಿಗನಕ ॥ ಹಾನಿಗೊಳದಿರೆ
 ಭಕ್ತ । ಪ್ರಾಣ ತಾನೆಂದೆನುತ । ಜಾಣ ಪೇಳ್ವವರ ಸು । ಮ್ಮಾನ
 ದಿಂದಿರಿಸು ॥ ೩ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಹರಿಯ ವಚನವ ವೈಷ್ಣವೋತ್ತಮ । ಶಿರದೊಳಾಂತಡರುತ್ತ
 ರಥವನು । ತೆರಳಿ ಬರೆ ಗೋಕುಲಕೆ ರವಿ ಪಡುವೆಟ್ಟಿಡೆಯ ಸೇರೆ ॥
 ಪರಿಕೆಸಲು ಕಾಲಾಖ್ಯ ವಣಿಜನು । ಧರಿಯ ಜನರಾಯುವನಳೆದು
 ಬದಿ । ಗಿರಿಸಿರುವ ಜೆಂಬೊನ್ನ ಬಳ್ಳದೊಲೆಸೆಯಲಿನಬಿಂಬ ॥ ೧ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೆ.

ಬರುತ ಕಂಡನು ಭಕ್ತ ಮುಂದೆಸೆವ ಗೋಕುಲವ । ನರಸ
 ನಿವ್ರಾಸಕ್ತನಯ್ಯಂ ಜಡಾಶ್ರಯಂ । ತರಳನಶರೀರನೊಡವುಟ್ಟಿದಂ
 ಕ್ಷಯರೋಗಿಯೆಸುತ ರಮೆ ತನಗಿರಲೈ ॥ ವರನಿಲಯಮಂ ಪುಡುಕು
 ತಿಳೆಯೊಳೆ ವ್ರಜದಿ ಸು । ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೆಲಸೆ ಹರಿಯವತರಿಸೆ ಪಾಲ್ಗಿ
 ಸ । ಕ್ಕರೆ ತೀವಿದಂತಾಗೆ ಮಧುರೆಗಿನನ್ನೈದಲೊಡನ್ನೈದದಿಹಳೆಂಬ
 ತೆರದಿ ॥ ೧ ॥

ಕಂದಪದ್ಯ.

ತುರುವಿಂಡುಗಳಂ ಕರುಗಳ | ನೆರವಿಯ ಮನೆಮನೆಯ ದೇವ
ಪೂಜೆಯ ಗೋಪಿ || ಹರಿಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸೊಬಗಂ | ನಿರುಕಿಸುತಂ
ಕೈಮುಗಿವುತ ಗೋಕುಲವೊಕ್ಕಂ || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಇಂದುಕುಲ ಕೇಳಿಂತು ವಾತಕಿ | ಸ್ಯಂದನವನಿಳಿಯುತ್ತ
ಗೋಪನ | ಮಂದಿರವ ಪೊಗಲೊಡನೆ ಕಾಣುತ ನೀಗಿದಸು ಬಂದ ||
ಅಂದದಿಂ ಕರೆದೊಯ್ದು ಬಹಳಾ | ನಂದದಿಂ ಸತ್ಕರಿಸಿ ನಂದನು |
ಬಂಧುವಿನ ಮಾರ್ಗಾಯಸವ ಕಳೆದುಣಿಸುತೊಳ್ಳುಣಿಸ || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡೆತಾಳ.

ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಂಚದಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ | ವಲ್ಲಭನನೆಂತಂತೆ ಮೃದು
ಸದ | ಪಲ್ಲವವನೊತ್ತುತ್ತ ನಂದನು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದನು || ೧ || ಕುಶಲರೇ
ವಸುದೇವ ಮುಖ್ಯರು | ಅಸುರಹರ ಬಲರಿಹರೆ ಸೌಖ್ಯಮೊ | ಳಿಸೆವ
ಸಮ್ಮಾಪ್ತರಿಗೆ ಸತಿಸುತ | ವಿಸರ ಸಹಿತ || ೨ || ಚಿತ್ತವಿಭ್ರಮವಿಲ್ಲಲೈ
ಭ | ಕ್ರೋತ್ತಮರು ಪೊಸತೈಸೆ ಬಹದು ಕೃ | ತಾರ್ಥನಾದೆನೆನುತ್ತ
ನುಡಿದನು | ಮತ್ತೆ ನಂದ || ೩ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಝಂಪೆತಾಳ.

ವೃಷ್ಟಿಕುಲವನಚಂದನ | ನೆನೆವನೇ | ಕೃಷ್ಣನೆಮ್ಮನು ದೀನನ ||
ತೃಷ್ಣೆಯನು ಪೂರಯಿಸಲು | ಬಹನೆಂದು | ಜಿಷ್ಣು ಮಹಾಭ ಪೇಳು ||
|| ೧ || ನಂದಗೋಕುಲವ ಮೇಣು | ಗೋಧನವ | ವೃಂದಾವನವ
ತನ್ನನು || ಒಂದೆ ಮನದಿನಂಬಿಹ | ಗೋಪಿಯರ | ವೃಂದವನು
ನೆನೆವನೇ ಹಾ || ೨ || ವಾತಾದಿ ಖಳರ ಕೊಂದ | ಆತಿವೃಷ್ಟಿ | ಪಾತ
ಕದ್ರಿಯನೆತ್ತಿದ || ಘಾತಿಸಿದ ಕಾಳೇಯನ | ಕಾಳುರಿಯ | ಭೀತಿಯನು
ತಳಿಸಿದವನ || ೩ || ನೀಲಗಾತ್ರನ ಮೋಹನ | ಮೂರುತಿಯ | ಬಾಲ
ಲೀಲೆಗಳ ತೆರನ || ಪೇಳಿಷ್ಟು ದಿನಕೆ ಕಾಂಬೆ | ಹರಿ ತೋರ್ಪ | ಕಾಲ
ವಿನ್ನಾವುದೆಂಬೆ || ೪ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಇಂತಾ ನಂದಂ ಹರಿಗುಣ | ಚಿಂತನೆಯೊಳ್ ತನ್ಮಯನೆನಿಸಿ
ಮಿಗೆ ಸಮಾಧಿ || ಸ್ವಾಂತಾನಂದದೊಳುಸಿರದೆ | ನಿಂತಿರಲವನರಸಿ
ಯುದ್ಧವಂಗಿಂತೆಂದಳ್ || ೧ ||

ರಾಗ ಬೇಗಡೆ, ತ್ರಿವುಡೆತಾಳ.

(ಛಾಟಿ:—ಹೀಗೆ ಪೇಳುವರೆ ಸಖೀ | ಚಂದಿರಮುಖೀ || ಎಂಬಂತೆ)

ಬಾಲನೆಂದಿಗೆ ಬಂದಪ | ಯದುಕುಲದೀಪ | ಬಾಲನೆಂದಿಗೆ
ಬಂದಪ || ಪಲ್ಲ || ಬಾಲನೆಂದಿಗೆ ಬರುವ ತುರುಗಳ | ಸಾಲ ಬೆಂಬಳ
ಕೊಳಲನೊಡುತ | ಮೇಳದಣುಗರ ಕೂಡೆ ಶ್ರೀಗೋ | ಪಾಲ ಮಕ್ಕಳ
ರತುನನೊಲಿದು || ಬಾಲನೆಂದಿಗೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಚೆನ್ನಕೇಶವ ಮೊಸರ |
ಹಾಲನು ಮೇಣು | ಬೆಣ್ಣೆಯ ಗೋಪಿಯರ | ಕಣ್ಣನು | ಮರೆಗೈದು
ಕಳುತಲೆ | ಮಣ್ಣನು | ಮೆಲುತಿಹುದ ಕಂಡವ | ನಣ್ಣನು | ಕರೆ
ದೊಯ್ದು ತೋರಿದ | ಡೆನ್ನನು | ನಾ ಕೇಳಲಿಲ್ಲಂ | ದೆನ್ನತಲೆ
ಮೋಹನ್ನ ಬಾಯ್ದೆರೆ | ವನ್ನಮಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತ ಕಂಡಾ | ಪನ್ನಳಾಗೆ ನಾ
ಚಿನ್ನಯಾತ್ಮ ಪ್ರ | ಸನ್ನನಾಗುತಲೆನ್ನ ಪೊರೆದ || ೧ || ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ಮೊಲೆಗುಡಿದು | ದಣಿಯುವ ಮೊದ | ಲತ್ತಲೈದಲು ನಾನಂದು |
ಸುತ್ತಲೂ | ಚಿಲ್ಲುತ್ತ ಮೊಸರನು | ಹತ್ತಲು | ನೆರೆಮನೆಗೊಡನೆ ಬಿಂ |
ಬತ್ತಲು | ನಗುತೋಡುವನ ಬಲಿ | ದಿತ್ತಲು | ನಾ ತಿರುಗಲೊರಳೆಳೆ |
ಯುತ್ತ ಶ್ರೀಹರಿ ಕಿತ್ತಡಾ ಜುಗ | ಮತ್ತಿಗಳ ನಾವತ್ತಡಿರುತಲೆ | ನಿತ್ಯ
ನಾಗಿ ಕೊಲುತ್ತು ಖಳರಗ | ವೆತ್ತಿ ಮಧುರೆಗೆ ಕೂರ್ತು ನಡೆದ ||
ಬಾಲನೆಂದಿಗೆ || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಅರಸ ಕೇಳೈ ಹರಿಗುಣವನೀ | ತೆರದಿ ಹೊಗಳುತ್ತ ಹರುಷ
ರಸದು | ಬ್ಬರದ ಪುಳಕದಿ ತೊರೆದ ಮೊಲೆಗಳೊಳಂಬುರುಹವದನೆ |
ಇರೆ ಯಶೋದಾನಂದರನು ಹರಿ | ವಿರಹಸಂತಪ್ತರನು ಸೈಷ್ಣವ |
ರೆರೆಯ ಕಂಡತಿ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಮಣಿದೆಂದನುಧ್ಯವನು || ೧ ||

ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

(ಧಾಟಿ:—ಭಳಿರೆ ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಕೇಳು ಖಳಕುಲಮಣಿಯೇ || ಎಂಬಂತೆ)

ಶೋಕಿಪುದೇತಕೆ ಗೋಕುಲದೇರೆಯ | ನಾ ಕಾಣೆ ತವ ಪುಣ್ಯಾ
ನೀಕಕೆ ದೊರೆಯ || ಶೋಕಿಪು || ಪಲ್ಲ || ಆರುಂಟು ನಿಮ್ಮಂತೀ |
ಧಾರುಣಿಮಧ್ಯದಿ | ಭೂರಿಭಾಗ್ಯರು ಮುನಿ | ವಾರಹೃತ್ವಂಕಜ |
ದೂರ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೊಳು | ಪುತ್ರಪ್ರೇಮ | ಬೇರುವರಿಯೆ ಕೃಪಾಳು |
ನಿಮ್ಮೊಲು ಧನ್ಯ | ರಾರು ತ್ರೈಗುಣಗಳೊಳು | ತುಂಬಿದ ಮಾಯ |
ನಾರಿಯಾವನೆ ಸೇವಿಸಳು ನಿತ್ಯ ಪೇಳು || ಶೋಕಿಪು || ೧ || ಈ
ವಸುಂಧರೆ ದೂರ | ಲಾ ವಿಶ್ವಪತಿ ವಾಸು | ದೇವಾಖ್ಯೆಯನು ತಾಳ್ವ |
ನಾವನ ನಾಮವ | ಜೀವ ಪೋಗುವ ಕಾಲದಿ | ಜಪಿಸಿದರೊಮ್ಮೆ |
ಕೇವಲವಾ ಕೃತ್ಯದಿ | ಮುಕ್ತಿಯ ಕೊಡು | ವಾ ಮೈಕುಂಠನು ನಿಜದಿ |
ನಂದನನೆಂಬ | ಭಾವನೆಗೊಳಗಾದ ಮೇಲಿನ್ನು ಗುಣಧೀ || ಶೋಕಿಪು ||
|| ೨ || ಅಂತಿಕದೊಳಗಿದ | ಚಿಂತ್ಯನನಗಲ್ವ ನಿ | ಮ್ಮಂತರಂಗ ವ್ಯಥೆ |
ಗಂತರಾತ್ಮನು ವಿಷ್ಣು | ವಂತಲ್ಲವೇ ಯೋಚಿಸು | ನಿನ್ನೊಳು ಕಂಡ |
ನಂತನ ಸುಖಿಯೆನಿಸು | ಸರ್ವಾತ್ಮನ | ಚಿಂತೆಯೊಳಾನಂದಿಸು | ಸುತ
ಪಿತರೆಂಬ | ಭ್ರಾಂತಿ ಸಲ್ಲದು ತತ್ತ್ವವರಿಯಲು ಲೇಸು || ಶೋಕಿಪು || ೩ ||
ಎರಡೊಂದು ಗುಣದೊಳು | ಭರಿತನೆನಿಸಿ ವಿಧಿ | ಹರಿಹರರೂಪದಿ |
ಪೊರೆವನು ಜಗವನ್ನು | ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯಂತ್ಯದಲ್ಲಿ | ಏಕಾಂಗಿಯಾ |
ಗಿರುವ ಸಲ್ಲಿಲೆಯಲ್ಲಿ | ತಾ ತಿರುಗಿಳೆ | ತಿರುಗಿತೆಂಬಂದದಲಿ |
ತೋರ್ಪನು ತಥ್ಯ | ವರಿಯದ ಮೂಢರ್ಗೆ ನಿರ್ಗುಣನೆಂದು ತಿಳಿ ||
ಶೋಕಿಪುದೇತಕೆ || ೪ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಇಂತೆನುತುದ್ಧವ ನಂದನ | ಸಂತ್ಯೈಸುತಲಾತ್ಮವಿದ್ಯಮಂ ತಿಳಿ
ಯುವ ಮೋಲ್ || ತಾಂ ತತ್ತ್ವವನರುಹುತ ಬಳಿ | ಕಂ ತರುಣೀಮಣಿ
ಯಶೋದಿಗಿಂದನು ನಯದಿಂ || ೧ ||

ರಾಗ ನವರೋಜು, ಆದಿತಾಳ.

ಲಾಲಿಸು ನಂದನ ಜಾಯೆ । ಶ್ರೀ । ಲೋಲನ ಸಾಕಿದ ತಾಯೆ ॥
 ಪೇಳುವುದೇನು ವಿ । ಶಾಲಮತಿಯೆ ನಿನ್ನ । ಪೋಲುವ ಸತಿಯರು ।
 ಮೂಲೋಕದಿ ನಹಿ ॥ ಲಾಲಿಸು ॥ ೧ ॥ ಚೆನ್ನಿಗಗೇ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟು ।
 ಮೇಣು । ರನ್ನದೊಟ್ಟಲೊಳಿಟ್ಟು ॥ ಕನ್ನೆದಿಲೆ ವೈ । ಬಣ್ಣನ ಸಲ
 ಹಿದೆ । ಮನ್ನಣೆಯಲ್ಲಿದು । ಧನ್ಯಳು ನೀನಾ ॥ ಲಾಲಿಸು ॥ ೨ ॥
 ಜಗದಯ್ಯ ಮಾಧವನು । ನಿನ್ನ । ಮಗನ್ನೆಂಬರೆ ತಾನು ॥ ಮಗನಾಗನೆ
 ಲೋ । ಗರಿಗೆಲ್ಲರಿಗಿದು । ನಿಗಮವಚನ ನಿಮ್ಮ । ನಗಲಧಂತಿರ್ಪನು ॥
 ಲಾಲಿಸು ॥ ೩ ॥ ಇಳೆಯ ದುಷ್ಟರ ಕೊಂದು । ಸುರ । ಕುಲವ ರಕ್ಷಿಸ
 ಬಂದು ॥ ಬಳೆದೀಯೆಡೆ ನಿಜ । ಕೆಲಸಕ್ಕೈದಿದ ಹರಿ । ಸಲಹುವೆ ಬಿಡಿ
 ಮನ । ದಳಲೆಂದುಸುರಿದ ॥ ಲಾಲಿಸು ॥ ೪ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಎಂದು ಭಕ್ತರ ದೇವನುದ್ಧವ । ತಂದ ಹರಿಯುಚಿತಗಳನೀ
 ಯುತ । ನಂದಗೋಪ ಯಶೋದೆಯರ ಹರಿವಿರಹಶೋಕಾಗ್ನಿ ॥
 ನಂದುವಂದದಿ ಸೂಕ್ತಿಯವೃತದ । ಬಿಂದುಗಳ ಸುರಿಸುತ್ತಿರಲು ನಿಶಿ ।
 ಸಂದುದರೆಗಳಿಗೆಯ ಮೊಲಾ ಗೋವಿಂದದಾಸರಿಗೆ ॥ ೧ ॥

ವಾರ್ಧಕೈ.

ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಾಮಿನಿಯ ಮೊಗಸೆಂದುರದ ಬೆಳಗೊ । ಶರ್ವರೀ
 ಕರಸಬಿಯ ಕೀಳ್ಳೈದು ಪದ್ಮಿನಿಯು । ಬೀರ್ವ ಹಾಸದ್ಯುತಿಯೊ ರವಿ
 ರಥಾಶ್ವಗಳ ಖುರಹತಿಗೆದ್ದ ಕೆಂಧೂಳಿಯ ॥ ಪರ್ವಗೆಯೊ ಪೇಳಲರಿ
 ದೆಂಬನಿತರೊಳ್ ಕೂಗ । ಲುರ್ವರೆಯನೆಚ್ಚರಿಸೆ ಕುಕ್ಕುಟಂ ಖಳ
 ರೆದೆಯ । ಗುರ್ವಸಲು ಮರ್ಬು ಗಿರಿಗುಹೆಯ ಪಥಮಂ ಪಿಡಿಯಲರು
 ಣೋದಯಂ ಮೆರೆದುದು ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಅರಸ ಕೇಳಾ ವೇಳೆಯರಿತಿದ್ದು ಗೋಪಿಕೆ । ಯರು ಸುಸ್ವರದಿ
 ತೋಷನಾಂತು ॥ ಹರಿಲೀಲಿಗಳ ಭಕ್ತಿ । ಭರದಿ ಪಾಡುತಲಿ ಮೊ । ಸರ

ಕಡಿಪುತ್ತಿದರಾಗ || ೧ || ದುರುಳರ ತರಿದೆ ಕಾ | ಳುರಿಯ ನಂದಿಸಿದೆ
ಶ್ರೀ | ವರನೆ ವೈದೋರುದೋರೆನುತ || ಸ್ಮರಿಸಲು ಪರಿಯೆ ತಿ | ಮಿರ
ಹರಿಭಜನೆಯಿಂ | ದುರಿತ ಹಿಂಗುವ ತೆರದಿಂದ || ೨ || ನೀರೆಯರುದ
ಯದೊ | ಳಾ ರಾಜಗೇಹದ | ದ್ವಾರದೊಳಿಹ ದಿವ್ಯ ರಥವ || ವಾರುವ
ಗಳ ಕಂಡು | ಭೂರಿ ಚೋದಿಗಗೊಂಡು | ಯಾರೋ ಬಂದಿಹರೆಂದು
ನೆನೆಸಿ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕ್ಯ.

ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿಯರು ನಿಜವರಿಯದೋರೊಬ್ಬರೆ ವಿ | ಚಾರಿಸಲು
ರಥದೆಡೆಗೆ ಬಂದು ನೆರೆಯಲ್ಪಿತ್ತ | ವೀರವೈಷ್ಣವನುದ್ಧವಂ ಸೂರ್ಯ
ನುದಯದೊಳು ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳನೆಸಗಿ || ನಾರಿಯರನೀಕ್ಷಿಸಲ್ಪಾ ಸ್ಥಳಕೆ
ಬರುತಿರಲೆ | ದೂರದಿಂ ಸತಿಯರಾತನ ನೋಡಿ ಮನದೊಳಿವ |
ನಾರಪ್ಪನೆಂದೆನುತಲೋರ್ವರೋರ್ವರ ಕೂಡೆ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುತಲೆಂ
ದರು || ೧ ||

ರಾಗ ಯಮುನಾಕಲ್ಯಾಣಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಯಾರಿವನಮಮ ಸುಂದರಗಾತ್ರ | ಮದನ | ವೀರನ ಪಳವವ
ನಹೊ ಚಿತ್ರ || ಯಾರಿವ || ಪಲ್ಲ || ಅರಳುಗಂಗಳ ನಗೆಮೊಗ ನೋಡಿ |
ಕೊಂಕು | ಗುರುಳ ದಂತದ ಸಾಲ ಮನವಾಡೆ || ಕೊರಳೊಳಿಗಿಹ
ತುಲಸಿಯ ದಂಡೆ | ಮೇಣು | ನೆರಿದುಟ್ಟು ಪೀತಾಂಬರದ ಪಾಡೆ ||
ಯಾರಿವ || ೧ || ಅಚ್ಚಗನ್ನಡಿಯ ಪ್ರೇಲುವ ಕೆನ್ನೆ | ಮತ್ತಾ | ಸಚ್ಚರಿ
ತನ ರೂಪವೆಲೆ ಕನ್ನೆ || ಅಚ್ಯುತನಿಗೆ ಸಮವಹುದಲ್ಲೆ | ಇವನ |
ನೊಚ್ಚತದಿಂ ನುಡಿಸುವ ಕೇಳಿ || ಯಾರಿವ || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಯೋಷಿತೆಯರಿಂತುದ್ಧವನ ಶ್ರೀ | ವೇಷಭೂಷಣದಿಂದ ಕೃಷ್ಣನ |
ದಾಸನೆಂದೂಹಿಸುತಲಧಿಕ ಮನೋನುರಾಗದಲಿ || ಆಸೆವಟ್ಟಚ್ಯುತನು
ನುಡಿದಿಹ | ಭಾಷಿತವ ನೆನೆದುತ್ಸವದಿ ಪರಿ | ವೇಷದಂತಿರೆ ಬಳಸಿ
ಕೇಳಿದರುದ್ಧವಂಗೆರಗಿ || ೧ ||

ರಾಗ ತೋಡಿ, ಅದಿತಾಳ.

(ಧಾಟಿ:—ಕಾಮಿನೀ ಕರೆದು ತಾರೇ | ಎಂಬಂತೆ)

ಆರೆಂಬುದರುಹು ತಂದೆ | ನೀನಿಲ್ಲಿ ಬಂದು | ದಾರ ಸಂದೇಶ
 ದಿಂದೆ || ಆರ ಬಾಂಧವ ನೀನು | ಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಯೇನು | ಶ್ರೀರಮೆ
 ಯರಸನ | ಚಾರು ಸೊಬಗು ನಿನ | ಗಾರಾಜಿಸುವರೆ | ಕಾರಣವೇನೂ ||
 ಆರೆಂಬುದರುಹು || ೧ || ಯಾದವರೊಳಗೊಬ್ಬನು | ನಾ ಭಾಗವತರ |
 ಪಾದಪಂಕ್ತಜಭೃಂಗನು || ಆ ದಯಾಂಬುಧಿ ನಿಮ್ಮೊ | ಳಾದ ವಿಯೋ
 ಗವ | ಖೇದಗಳೆದು ಸ | ಮೋದದೊಳಿರಿಸಲು | ಮಾಧವನಪ್ಪಣೆ |
 ಗೈದಡೆ ಬಂದೆನು || ಆರೆಂಬುದರುಹು || ೨ || ಹರುಷದಿಂದುದ್ಧವನ |
 ಸತ್ಕರಿಸುತೆಂ | ದರು ಕೃಷ್ಣನೊಳು ದೂಷಣ || ಹೊರಿಸಬಹುದೆ ಹೆತ್ತ |
 ವರಿಗೆ ಯೋಗಕ್ಷೇಮ | ವರುಹಲು ನಿನ್ನನು | ಕರೆದಟ್ಟಿದನೈ | ಮರೆ
 ತರೆ ಮುದುಪರ | ಹರಣವುಳಿವುದೆ || ಆರೆಂಬುದರುಹು || ೩ || ಜನನೀ
 ಜನಕರೊಳಗೆ | ಇರುವಂಥ ಪ್ರೇಮ | ಘನತರವೆಲ್ಲರಿಗೆ || ಮನೆವಾರ್ತೆ
 ಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಮುನಿಯ ಬಿಡದು ಮತ್ತೆ | ವನಜಾಕ್ಷಗೆ ಕೆಳೆ | ತನ
 ವಾರೊಡನಿ | ಲೈನಿತರ ಕೂರ್ಮಯ | ಜನರಾರಿರ್ಪರು || ಯಾರೆಂಬು
 ದರುಹು || ೪ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಮಿಕ್ಕವರ ಕೆಳೆ ಬಳೆದವುದು ಕಾ | ಯಕ್ಕೆ ತತ್ಪ್ರಿಯಲಿ
 ನಿಷ್ಕಲ | ವಕ್ಕು ಭ್ರಮರಕೆ ಕುಸುಮನಿಕರದ ವೈತ್ತಿಯಂದದಲಿ ||
 ಸಿಕ್ಕಿಹುದು ಸ್ವಾರ್ಥತೆಯೋಳೆ ಜಗ | ವಕ್ಕರಾರೊಡನಾರಿಗೆನುತಲೆ |
 ದುಃಖದಲಿ ತರುಣಿಯರು ಹರಿಯನು ಜೈವತಳಲಿದರು || ೧ ||

ರಾಗ ಎರಕಲಕಾಂಬೋಧಿ, ಏಕತಾಳ.

ಆರು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ | ನಾವೆಮಗವ | ನ್ಯಾರು ವೃಥೆ ಸುಮ್ಮಗೆ ||
 ಆರು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ || ಪಲ್ಲ || ಸೇರೆ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯವು | ವೈರಿಗಳೆಲ್ಲ | ತೀರೆ
 ಬಲು ಸುಖವು || ನೀರಜನಯನಗಿ | ನ್ನಾರ ಹಂಗೆಮ್ಮ ಸಂ | ಸಾರವೀ

ಚಿಂತೆಯಿಂದ । ಬರುದೊರೆ ಸಿದ್ಧ ॥ ಆರು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ॥ ೧ ॥ ಓತ ಮನೆ
ಮಕ್ಕಳ । ಬಿಡುತ ಗೃಹ । ಪ್ರೀತಿಗಿದೆ ಸುಫಲ ॥ ಬೀತ ಮರವ ಪಕ್ಷಿ ।
ಜಾತ ಬಿಡದೆ ಶ್ರೀಶ । ಗೇತರದೆಮ್ಮ ನಂಟು । ಕನಸಿನ ಗಂಟು ॥ ಆರು
ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ॥ ೨ ॥ ಎಚ್ಚರಿಂದಲ್ಲದೆ । ಸ್ವಪ್ನದೊಳು ಯ । ದೃಷ್ಟಿಯ
ನೆನಪಹುದೆ ॥ ಅಚ್ಯುತಗೆಮ್ಮೊಳ । ಗಿಚ್ಛೆಯೇನೈ ನಮ್ಮ । ಹುಚ್ಚು
ಮಾತಿದು ಮೋಹಕೆ । ಮುಪ್ಪಿನಿತಿರ್ಕೆ ॥ ಆರು ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ॥ ೩ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೆ.

ಪಣವ್ವಧುಗಳರ್ಥಹೀನನ ಭ್ರಷ್ಟನೃಪನ ಪರಿ । ಜನವುಮವಗತ
ವಿದ್ಯರೋದಿಸಿದ ಗುರುವ ದ । ಪ್ಲೀಣೆ ಬರಲ್ ಮತ್ತೆ ಯಜಮಾನನಂ
ಮುತ್ತಿಜರು ಪುಲ್ಲಿ ಬಗೆವರೆ ಲೋಕದಿ ॥ ಎನುತ ಸತಿಯರು ಮುನ್ನ
ಕೃಷ್ಣನೊಡನಾಡಿದರ್ಥ । ವನಕೇಳಿ ವಸ್ತ್ರಾಪಹರಣ ರಾಸಕ್ರೀಡೆ । ಯನು
ಭವನ ನೆನೆದು ಪರಮಾನಂದಪರವಶಿಯರಿದ್ದರುದ್ಧವನ ಮುಂದೆ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಏಕತಾಳ.

ಅರಸ ಲಾಲಿಸಿ ಪರಿಯೊಳು । ತರುಣಿಯರು ರಮಾರಮಣನ ।
ವಿರಹದಿಂದ ಬೆಂದು ಕರಗು । ತಿರೆ ಮೈಗಂಪಿಗೆ ॥ ಎರಗಲಳಿ ಮೃಣಾಲ
ದಂತೆ । ಮೆರೆವ ತೋಳ್ಗಳಿಂದ ತಡೆದು । ಪರಮೆವರಿಗೆ ನುಡಿದಳಾಗ ।
ಹರಿಣಲೋಚನೆ ॥ ೧ ॥ ಆರಡಿಯೆ ನಿಡಾನಿಸಸುರ । ಮೈರಿ ನಿನ್ನ ಧಣಿ
ಯೆನುತ್ತ । ಮಿಾರಿ ಗರ್ವದಿಂದ ಬಳಿಗೆ । ಬಾರದಿರು ಖಳ ॥ ನೀರನಸಿ
ಯರೆಮ್ಮ ಸವತಿ । ವಾರವಿಟ್ಟು ಕುಚದ ಗಂಧ । ಸಾರದಳಿದೆ ಮುಟ್ಟಿ
ದೆಮ್ಮ । ದೂರ ಪೋಗಲಾ ॥ ೨ ॥ ಚರಣಕೆರಗಿ ಬೇಡಲೇಕೆ । ಅರಿತಿ
ವವನ ಕೃತ್ಯವ ನಾ । ಗರಿಕ ಸತಿಯರೊದಗಲೀಗ । ಮರೆತ ನಮ್ಮನು ॥
ಪರಮ ಕುಹಕಿಯವಗೆ ಸೋತ । ತೆರನದೆಂತೊ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ವೇದ । ಮೊರೆಲಿ
ನಮ್ಮ ಹಾಗೆ ಮುಗ್ಧಿ । ಮರುಳುಗೊಂಡಳು ॥ ೩ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೆ.

ಕೊಲುವನೇ ಧರ್ಮಾತ್ಮನಾಗೆ ಭೃಗುಪತ್ನಿಯಂ । ಬಿಲಕಟ್ಟುವನೆ
ಶರಣನಾದ ಬಲಿಯಂ ಲಲನೆ । ಯೊಲಿದು ಬರೆ ಮುಳಿದು ಮೊಲೆ

ಮೂಗನವನೆ ಕಾಮಿಯಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಕುಚ್ಚಿಯು || ಕಳೆವರವ ಸಸಿನೆ
ಸೈವನೆ ಸಾಕು ಗಿರಿಧರನ | ಕೆಳೆತನಂ ಲುಬ್ಧಕನ ನುಡಿಗೆ ಮರುಳಾದ
ವೃಗ | ಗಳ ತೆರದೆ ಕೆಟ್ಟವೀ ಲಾಭವೊಂದೇ ಹರಿಯ ಕರಜಕ್ಷತಂ
ಕುಚಕ್ಕೆ || ೧ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಮಂತಿವುರೇಶ ಕೇಳಿಂತು ಮರುಗಿ ಮತ್ತೆ | ಕಾಂತಿಯರುದ್ಧವಗೆ ||
ನಿಂತು ಪೇಳ್ವರು ನಾವಿ | ನ್ನಂತು ಕಾಂಜಿವು ಕೃಷ್ಣ | ನಂತಿಕವನ್ನು
ತಂದೆ || ೧ || ಸಂಧಿಗಿಂದೆನುತ ನೀ | ಬಂದುದಾದರೆ ಬಹೆ | ವಿಂದೆಲ್ಲವನು
ಮರೆತು || ಸಿಂಧುಜೆಯೆದೆಯೊಳು | ನಿಂದಿರೆ ಹರಿಯ ತೋ | ಪ್ಪಂದ
ವೆಂತಯ್ಯ ನೀನು || ಚಿತ್ತವಲ್ಲಭಗೆ ನೀ | ಭೃತ್ಯನಲ್ಲವೆ ನಮ | ಗತ್ಯಂತ
ಮಾನ್ಯನಯ್ಯ || ಕೃತ್ಯವೇನೆಮಗೆಂದ | ದೈತ್ಯಾರಿ ಪೇಳಿಂದು | ಮತ್ತೆ
ಹಂಬಲಿಸಿದರು || ೨ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಕಂಡ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವನು ಮುಂ | ಕೊಂಡು ಕೃಷ್ಣನೆನುತ್ತ
ವಿಭ್ರಮೆ | ಗೊಂಡು ಮಣಿಯುತ್ತಚ್ಯುತನ ಭೂತಾವಳಿಯೊಳಿಂತು ||
ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಿಯರು ಕಲ್ಪಿಸ | ಚಂಡ ಭಕ್ತಿಯನೀಕ್ಷಿಸುತ ನಿಜ |
ಮಂಡೆಯಲಿ ಕರಯುಗವ ಜೋಡಿಸುತೆಂದನುದ್ಧವನು || ೧ ||

ರಾಗ ಘಂಟಾರವ, ಏಕತಾಳ.

ಕೇಳಿರೊಂದು ಮಾತು | ಮನಸಿತ್ತು | ಕೇಳಿರೊಂದು ಮಾತು ||
|| ಪಲ್ಲ || ಕೇಳಿರಿ ತಾಯ್ಗಳಿ | ರಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀವರ | ನೂಳಿಗವನು ನಾ |
ಪೇಳುವೆ ಮತ್ತೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಧನ್ಯರಾರು ನಿಮ್ಮ | ಪೋಲುವ |
ಪುಣ್ಯವಂತರಮ್ಮ | ತ್ರಿಜಗ | ವನ್ನು ಹುಡುಕಲಮಮ | ದೊರೆಯರ |
ನನ್ಯ ವಿಧದ ಪ್ರೇಮ | ಇರಿಸುತ | ಜಿನ್ನಿಗರಾಯಗೆ | ತನ್ನ ಸಮರ್ಪಿಸಿ |
ಮುನ್ನ ಸಂಗಮುವ | ವನ್ನು ಪಡೆದಿರಾ || ಕೇಳಿರೊಂದು || ೧ || ನೇಮ
ನಿಶ್ಚೆಗಳಲಿ | ಜ್ಯೋತಿ | ಸ್ತೋಮಾದಿಕಗಳಲಿ | ಮೇಣು | ದ್ವಾಮ

ತಪಂಗಳಲಿ | ಸಿದ್ಧಿಯ | ನಾಮ ವಿರಳ ಕೇಳಿ | ಭಕ್ತಿಯೊ | ಏನು
ಮಹಿತನ ಪದ | ತಾಮರಸವ ನೆನೆ | ದಾ ಮನುಜನ ವರ | ಕಾಮಿತ
ವಹುದು || ಕೇಳಿರೊಂದು || ೨ || ದಣಿಯನವನು ಹೊಗಳಿ | ನಿಮ್ಮನು |
ತನು ಕೇವಲವಲ್ಲಿ | ಕೃಷ್ಣನ | ಮನವೀ ವ್ರಜದಲ್ಲಿ | ಕರಗುವ | ನನಿರ
ನಿಮ್ಮನಗಲಿ | ತಡೆಯದೆ | ಮನಸಿಜಪಿತನೆ | ನ್ನನು ಕಳುಹಿರ್ಪನು |
ಮನದೊಲೈಯು ನಿ | ಮ್ಮನು ಸಂತೈಸಲು || ಕೇಳಿರೊಂದು || ೩ ||

ರಾಗ ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಎಂದೆನೆ ಗೋಪಿಕಾ | ವೃಂದವಿಂತೆಂದುದು | ತಂದೆ ನೀನೈತಂದ
ಕತದಿ || ಇಂದಿರಾವರನ ಗೋ | ವಿಂದದರ್ಶನ ಸೌಖ್ಯ | ವಿಂದೆಮು
ಗಾಯ್ತು ಕೇಳು ಸುಮತಿ || ೧ || ಎಂತು ನೆನೆವ ಪೌರ | ಕಾಂತಾ
ಮೋಹದೊಳೆಮ್ಮ | ಸಂತೈಸಲೆಂದ ಮಾತೇನು || ಸಂತಸದಿಂದೆಮ್ಮೊ
ಳಾಂತ ರಾಸಕ್ರೀಡೆ | ಮುಂತಾದ ಲೀಲೆಗಳನ್ನು || ೨ || ನೆನೆವನೇ
ದಾಸಿಯ | ರನು ಮೇಣು ನಿಜ ಗುಣ | ವೆನಿಪ ಸಂಗೀತದ ಸೊಬಗ |
ಅನುಪಮ ಪ್ರೇಮದೊ | ಳನಘನಾಡಿದ ವೃಂದಾ | ವನಕೇಳಿಗಳ
ವಿನೋದಗಳ || ೩ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಭೂವರ ಕೇಳಿಂತೆನುತಂ | ಮಾವರನುರು ಲೀಲೆಗಳನು ಪೊಗಳು
ತ್ತಾಗಳ || ತಾವರೆಗಂಗಳ ಪೆಂಡಿರ್ | ಭಾವಿಸಿ ಹರಿಚರಣವ ಮಗು
ಳಳುತಂತೆಂದರ್ || ೧ ||

ರಾಗ ರೇಗುಪ್ತಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಎಂದಿಗೆ ಮೈದೋರ್ಪನೊ | ಗೋಕುಲಕೆ ಮು | ಕುಂದನೆಂದಿಗೆ
ಬರ್ಪನೊ || ಎಂದಿಗೆ ಮೈದೋರ್ಪನೊ || ಪಲ್ಲ | ಸುಂದರನ ವಿಯೋಗ |
ದಿಂದ ಬೆಂದರ ದಯ | ಹೊಂದಿ ಸೂಕ್ತವೃತ್ತದ | ಬೆಂದುಗರೆದು
ಕಾವ || ನೆಂದಿಗೆ || ಅನುಪಲ್ಲ || ಅಸೆಯಿಲ್ಲದೆ ರಂಗನು | ಬಪ್ಪದು
ಹುಸಿ | ಕೈಸೇರೆ ಕಾರ್ಯವಿನ್ನು || ಶ್ರೀರಗೆ ಹಂಗಿಲ್ಲ | ದಾಸಿಯರೊಳು

ನೋಹ | ಪಾಶವೆಳೆವುದೆಮ್ಮ | ಚೈಸಲೆಂತಿದನಿನ್ನು || ಎಂದಿಗೆ || ೧ ||
 ದಣಿಯದಿಂದಿರೆಗೀಪ್ಪಿಸಿ | ನೋಹನ ಮೂರ್ತಿ | ಯನು ಮೌನಿಗಳ
 ಗರ್ಚಿಸಿ || ಮನುಜರ ಪಾಡೇನು | ವನ ನದಿ ಗಿರಿಗಳು | ಮನಿರ
 ಕಾಂಕ್ಷಿಸವಾತ | ನನು ಚಿತ್ರವಿದು ನೋಡೆ || ಎಂದಿಗೆ || ೨ || ಏತಕಿನ್ನೀ
 ವ್ಯಸನ | ಗತೋದಕ | ಸೇತುವಲ್ಲವೆ ಕೃಷ್ಣನ || ಮಾತೆಮಗೆಮ್ಮ ಬಿ |
 ಟ್ಪಾತಗೆ ದಿನ ಪೋದ | ಡಾ ತೆರ ನಮಗಾಗೆ | ಖ್ಯಾತರು ನಾನೈಸೆ ||
 ಎಂದಿಗೆ ಮೈದೋರ್ಪನೊ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಅರು ಕಾಯ್ವರು ನಿರ್ಗತಿಕರನು | ಮಾರಮಣ ನೀನುಳಿಯ
 ಲೆಮ್ಮ ಶ | ರೀರ ಪಂಚಪ್ರಾಣ ನೀ ತೊಲಗಿದೊಡೆ ಬದುಕುವೆನೆ ||
 ನೂರು ತಪ್ಪಿರೆ ಮರೆತು ಹಾ ಮೈ | ದೋರು ಮೈದೋರರಸ ಕರುಣಾ |
 ವಾರಿಧಿಯೆ ಹಾ ಕೃಷ್ಣ ಭಕ್ತಾಧೀನ ಶರಣಾಗು || ೧ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಭೂರಮಣ ಕೇಳಿಂತು ಹಲುಬಿ ಹರಿಯನು ಹೊಗಳಿ | ಮೇರೆ
 ಯಿಲ್ಲದ ಕೃಷ್ಣ ಚಿಂತಾಬ್ಧಿಯೊಳು ಮುಳುಗಿ | ನೀರೆಯರು ಲೌಕಿಕವ
 ಮರೆದು ಮೂರ್ಛಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಚೇತರಿಸೆ ಗೋಪಿಕೆಯರ || ಚಾರು
 ಸುಸ್ರೇಮೋಪಲಾಲಿತ ಮುಕುಂದಪದ | ವಾರಿಜದ ಭಕ್ತಿಯಂ ವಿಷ್ಣು
 ಮಯ ಭಾವಮಂ | ವೀರವೈಷ್ಣವರೆರೆಯನುದ್ಧವಂ ಕಂಡು ಮನಕರಗಿ
 ತಲೆದೂಗುತೆಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಏಕತಾಳ.

ಚಿತ್ರವಿಪ್ರದು ನಾಥನೆಂದ ಸೂಕ್ತಿಯನು | ಚಿತ್ತದಜ್ಞಾನಾಂಧ
 ಕಾರದೀಪ್ತಿಯನು || ಪಲ್ಲ || ಅಗಲುವನೆಂತು ನಿಮ್ಮನು ಜೀವತತಿಯ |
 ಬಗೆಗೆ ಚೇತನರೂಪನಹ ಕೃಷ್ಣರಾಯ || ಗಗನಾಂಬು ಭೂಮ್ಯಾದಿ
 ಭೂತಪಂಚಕದಿ | ಮಿಗೆ ಸೇರಿ ಭೂತಭೌತಿಕರೂಪ ನಿಜದಿ |

ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೧ || ತನ್ನ ಮಾಯೆಯೊಳು ಸೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಿತಿ ಲಯವು |
 ಭಿನ್ನವೆಂದೆನಿಸವಳಿನ್ನ ಮೂಜಗವು || ಮುನ್ನೀರ ತೆರೆಗಳಂತೊಂದಹ
 ವಿದನು | ನನ್ನಿಯೆಂದರಿತು ಸುಖಿಸಿರೆಂದನವನು || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೨ ||
 ಮೂರು ಗುಣದಿ ತೋರ್ಪ ಮತಿಯವಸ್ಥೆಯಲಿ | ಚಾರು ಶುದ್ಧ ಜ್ಞಾನ
 ತತ್ತ್ವನಾಗುತಲಿ || ಬೇರೊಂದು ನಿಜವುಂಟೆಂಬುದನು ತೋರಿಸುತ |
 ವಿಾರಿ ತುರಿಯವನಹೆ ತುರ್ಯಾತೀತ || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೩ || ಮನದ
 ವಿಕಾರದಿ ಬೇರೆಂದು ತೋರ್ಕು | ಕನಸಿನೊಲ್ ಜಗವೊಂದೆಂದರಿತರೆ
 ಸಾಕು || ಡಣಿದು ನಾ ಬಿಡೆ ತೋರಲರಿದೀ ಸೃಷ್ಟಿಯನು | ಎಣಿಕೆ
 ಬೇಡೋಗುಡಿಸೆನು ನಾ ಚಿತ್ಸುಖನು || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೪ || ಇತ್ತೆನು
 ನಿಮಗಗಲಿಕೆಯ ನಿಮ್ಮಗಳ | ಚಿತ್ತವೆನ್ನೊಳೆ ನಾಂಟಲೆಂದನಿಗಾಲ ||
 ಮುಕ್ತಿಗೆನ್ನಯ ಜಾನವಲ್ಲದೆ ಸಲ್ಲ | ಮತ್ತೀ ಜಡಾಂಗಸಂಗದಿ ಹುರು
 ಳ್ಲ || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೫ || ನಲ್ಲನೊಂದಿಗೆ ಸತಿಯಿರಲವನಲ್ಲಿ | ನಿಲ್ಲ
 ದಿರಕಮಿಕ್ಕು ದೂರದೇಶದಲಿ || ವಲ್ಲಭನಿರೆ ತಾತ್ಪರ್ಯದಿ ನೆನೆವಂತೆ |
 ಬಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮೊಳೆವನು ಬಿಡಿರೆನ್ನ ಚಿಂತೆ || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು || ೬ || ತೊರೆದಿರಿ
 ಸರ್ವಸ್ವವೆನ್ನ ನೇಹಕ್ಕೆ | ಮರೆವೆನೆ ನಿಮ್ಮ ನಾ ಯುಗಯುಗಾಂತರಕೆ ||
 ನೆರೆ ಹಂಗಿಗನ ಮೇಲೆ ತಪ್ಪೆಣಿಸದಿರಿ | ನಿರತ ಭಕ್ತರ ಭಾರ ತನಗೆಂದ
 ಶೌರಿ || ಚಿತ್ತವಿಪುಧು ನಾಥನೆಂದ || ೭ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಕೇಳಿ ನಿಜನಾಥೋಕ್ತಿಗಳನಾ | ಬಾಲೆಯರು ತಾವಂತರಾತ್ಮನ |
 ನೀಲಗಾತ್ರನ ತತ್ತ್ವವರಿತುಳಿದರು ಮನೋವ್ಯಥೆಯ || ಮೇಲೆ ಕೃಷ್ಣನು
 ಕಳುಹಿರುವ ವನ | ಮಾಲೆ ವೃಗಮದ ಗಂಧಗಳನಿ | ತ್ತಾ ಲಲನೆ
 ಯರ ಸಂತವಿಟ್ಟನು ಮುದದೊಳುದ್ಧವನು || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಭೂಪಕುಲಪರೆ ಕೇಳು ಮತ್ತಾ | ಗೋಪಿಯರು ನಿಜವರಿತು
 ಮಿಗೆ ಸಂ | ತಾಪಗಳೆದಾನಂದದಿಂದ ರ | ಮಾಪತಿಯನು || ೧ ||

ಪ್ರದ್ಧೆಯಲಿ ಕೀರ್ತಿಸುತ ತತ್ವದ | ಬದ್ಧ ಪ್ರೇಮದಿ ವೈಷ್ಣವೋತ್ತಮ |
ನುದ್ಧವನ ವರ ಸಾಧುಸಂಗದೊ | ಳ್ವರಂದು || ೨ || ಯದುಕುಲಗೆ
ತೋರಿಸಿದರೊಲವಿಂ | ಮಧುಹರನ ನಾಟ್ಯಸ್ಥಳವ ದು | ಮೃದ ವೃಷಭ
ಧೇನುಕ ಬಕಾದ್ಯರ | ವಧಿಸಿದೆಯ || ೩ || ಪರಮ ಗೋವರ್ಧನ
ಗಿರಿಯ ತಾ | ನಿರುಕಿಸುತಲುದ್ಧವ ಮುದದಿ ಮನ | ಕರಗಿ ಧನ್ಯತೆ
ವಡೆಯ ನಂದನು | ಹರುಷದಿಂದ || ೪ || ಬಂಧುಗಳಿಗುಚಿತಗಳ
ರಾಮ ಮು | ಕುಂದರಿಗೆ ಮಿಗಲೀಯೆ ಕೊಂಡಾ | ನಂದದಿಂ
ಬೀಳ್ವೊಂಡು ಮಧುರೆಗೆ | ಬಂದ ಭಕತ || ೫ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಬಂದು ರಥದಿಂದಿಳಿದು ಶ್ರೀಶನ | ಮಂದಿರವ ಪೊಗುತಿತ್ತು
ಕಾಣೈಯ | ವಂದಿಸುತಲುದ್ಧವನು ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು ಗೋಕುಲದ ||
ಮಂದಿಗಳ ಭಕ್ತಿಯನು ಬಿನ್ನಹ | ವೆಂದು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಲಿತ್ತನು |
ನಂದ ಮುಖ್ಯರು ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತುಪ್ರಕರದುಡುಗೊರೆಯ || ೧ ||

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಲಾಲಿಸುತ್ತರೆಯಣುಗ | ಕೇಳಿ ಹೆತ್ತವರನಾ | ಮೇಲೆ ಗೋಪೀ
ಜನದ ಕುಶಲ || ತಾಳಿ ಸನ್ಮದವ ಕರು | ಣಾಳು ಹೊಂಪುಳಿವೋದ |
ಪೇಳಲೇನವನ ವಾತ್ಸಲ್ಯ || ೧ || ಭಕ್ತರನುರಾಗವನು | ಚಿತ್ತದೊಳು
ನೆನೆದಶ್ರು | ಪೊತ್ತಿ ಪುಳಕದಲಿ ಮೈನೆನೆದ || ಮತ್ತೆ ನಂದನು ಬಂಧು |
ಮೊತ್ತಕಿತ್ತುಡುಗೊರೆಯ | ನಿತ್ತನುದ್ಧವನು ಮುದದಿಂದ || ೨ ||
ಚಂದದಿಂದಿರುತಲಿಂ | ತೊಂದು ದಿನ ಗೋಪಾಲ | ಹಿಂದೆ ಸೈರಂಧ್ರಿ
ಗೊರೆದಂತೆ || ಸುಂದರಿಯ ಮನೆಗೈದಿ | ಸಂದ ಭಕ್ತಾಧೀನ | ನೆಂದೆಂಬ
ಬಿರುದ ಪೋಷಿಸಿದ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕ್ಕ.

ನರತನುಜಸುತ ಕೇಳು ಪೆರತೊಂದು ದಿನ ರಮಾ | ವರ
ಗಾಂದಿನೀಸುತನ ಮನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೈದು | ಹರುಷದಿಂ ಭಕ್ತವರ

ನೆಸಗಿದುಪಚಾರಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ವರವನಿತ್ತು || ನೆರೆ ಕೃತಾರ್ಥನ
ಗೈದು ಮತ್ತಾತನಂ ಹಸ್ತಿ | ಪುರವರಕೆ ಕಳುಹಿ ಪಾಂಡವರ ಕುಶಲವ
ನರಿತು | ಚರಣಭಜಕರ ಕಾಂಕ್ಷೆಗಳನೀವುತಂ ಮಧುರೆಯೊಳಗಿದರ್
ನಿತ್ಯಾತ್ಮನು || ೧ || ೧೬೬ ||

ಶ್ರೀಃ ||

ಪ್ರಥಮ ಸಂಧಿ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ದ್ವಿತೀಯ ಸಂಧಿ.

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಭೂರಮಣ ಕೇಳ್ಮುನ್ನ ಮಗಧನಭವನನೊಲಿಸಿ | ಭೇರಿತ್ರಯವ
ಪಡೆದು ಭುಜಗರ್ವದಿಂ ನೃಪರ | ಸೂರೆಗೊಂಡಾ ಜೈದ್ಯ ಬಾಣಾಸುರರ
ಕೆಳೆಯ ಗಳಿಸಿ ಸಮ್ರಾಜನೆನಿಸಿ || ಭೂರಿ ಮಾರ್ಬಲ ಸಹಿತ ಸುಖದಿಂ
ಗಿರಿವ್ರಜದಿ | ಪೌರಸಚಿವಾಪ್ತರಿಂದೋಲಗದೊಳೊಂದು ದಿನ | ಧೀರ
ನಿರೆ ವೈಧವ್ಯಶೋಕವಿಹ್ವಲೆಯರಣುಗೆಯರೈದಿ ಮಣೆದೆಂದರು || ೧ ||

ರಾಗ ಸಾವೇರಿ, ಅದಿತಾಳ.

ಜನಕನೆ ನೋಡಿದೆಯಾ | ನಿನ್ನಯ ಮುದ್ದು | ತನುಜಾತೆಯರ
ವಿಧಿಯ || ಮನದೆರೆಯನ ವಧಿಸಿ | ಶತ್ರುಗಳೇ ಭ | ವಣೆಯಿತ್ತರೆಲೊ
ಸಾಹಸಿ || ಜನಕನೆ || ೧ || ಏತಕೆಮ್ಮಯ ಬದುಕು | ಕೊಡಿಸು ಪ್ರಾಣ |
ಘಾತಕೊಂದಾಜ್ಞೆ ಸಾಕು || ತಾತ ಮುತ್ತಿದೆ ಭಾಗ್ಯ | ತಪ್ಪಿದ ಘೋರ |
ಪಾತಕಿಗಳಿವು ಯೋಗ್ಯ || ಜನಕನೆ || ೨ || ಶರ್ವನನೊಲಿಸಿ ನೃಪ |
ವರ್ಗವ ಜೈಸಿ | ಸಾರ್ವಭೌಮಕನೆನಿಸ || ಗರ್ವ ಬಿಸುಡು ಕಂಸನ |
ದುರ್ಮರಣದಿ | ಸರ್ವ ವಿಖ್ಯಾತಿ ಶೂನ್ಯ || ಜನಕನೆ || ೩ ||

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಕೇಳುತಲಿಚ್ಛರಿ | ದಾಳುತ ಮಗಧನ್ಯ | ಪಾಲಕ ತಲೆದೂಗಿ ||
ಕಾಲಗತಿಯೆ ವೃಗ | ಜಾಲ ಹರ್ಯಕ್ಷನ | ಸೀಳಿತೆ ಶಿವಯಂದ || ೧ ||

ಹಾ ಯದುವಂಶವಿ । ಹಾಯಸಭಾನು ಸ । ಹಾಯವ ತೊರೆದೆಮ್ಮ ॥
 ಕಾಯವ ಬಿಸುಟ್ಟಿ । ಕಾಯೆ ಜಸವ ನಮ । ಗಾಯಿತು ದುಷ್ಟೀರ್ತಿ ॥
 ॥ ೨ ॥ ಬಂದ ಭವಣಿಗಿ । ನ್ನಿಂದರೆ ಫಲವೇ । ನಂದಿಗು ಬಿಡೆ ಹಗೆಯ ॥
 ಕೊಂದವರುಸುರನು । ನಂದಿಸಿ ವಿರಮಿಪೆ । ನಿಂದುಧರನೆ ಸಾಕ್ಷಿ ॥ ೩ ॥
 ತರಳೆಯರಿರ ನಿ । ಮ್ಮರಸನನಿಕ್ಕಿದ । ವರು ವಿಧಿ ಹರಿ ಹರರ ॥ ಮರೆ
 ಹೊಕ್ಕರು ಸಂ । ಹರಿಸುವೆ ಭಯ ಬೇ । ಡರುಹಿ ನಡೆದ ಪರಿಯ ॥ ೪ ॥

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ತಾತ ಕೇಳೆ ನಿನ್ನು ಜಾ । ಮಾತನು ನಂದಸಂ । ಜಾತರ ಬಲ
 ಕೃಷ್ಣರ ॥ ಓತು ತಾ ಕರೆಸೆ ಬಿ । ಲ್ಲೊತಣಕೈತಂದು । ಬ್ರಾತರು
 ಮಧುರೆಯೊಳು ॥ ೧ ॥ ತರಿದು ರಜಕನನ್ನು । ಪೊರೆದು ಕುಬ್ಜೆಯ
 ಮದ । ಕರಿಯ ಮರ್ದಿಸಿ ಮಲ್ಲರ ॥ ಮುರಿದು ಕಾಂತನ ಸುರ । ಪುರ
 ಕಟ್ಟಿ ನಮ್ಮನೀ । ಪರಿಭವಗೊಳಿಸಿದರು ॥ ೨ ॥ ವಿಗ್ರಹಕಪ್ಪ ಸ ।
 ಮಗ್ಗರು ವ್ರಜದಲ್ಲಿ । ನಿಗ್ರಹಕೊಳಗಾಗಲು ॥ ಉಗ್ರಸೇನಗೆ ಪಟ್ಟಿ ।
 ವಾಗ್ರಹದಿಂ ಕೊಟ್ಟಿ । ವ್ಯಗ್ರದಿಂದೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ॥ ೩ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಕಾಂತೆ ಸಹ ವಸುದೇವನನು ಬಿಡಿ । ಸಿಂತು ಯದುಕುಲಜರು
 ಸ್ವರಾಜ್ಯವ । ಪಂಥದಿಂ ಕಟ್ಟಿಯೆ ನಿನಗೆ ಮಲೆತಿರ್ಪರೆನೆ ಕೇಳಿ ॥
 ಅಂತಕನ ಹೆತ್ತಯ್ಯನೋ ಕ । ಲ್ಪಾಂತರುದ್ರನೊ ಮಗಧಧರಣೀ ।
 ಕಾಂತನೋಯೆನೆ ಮುಳಿದು ಗದ್ದುಗೆ ಹೊಯ್ಪುತಿಂತೆಂದ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಸಾಕಕಟ ಸುರ ನರ ಭುಜಂಗಮ । ಭೀಕರನ ಕೊಂದವರು
 ತುರುಗಳ । ಸಾಕುವವರೇ ನಮ್ಮ ಮೋರೆಗೆ । ಕಾಕ ಬಳಿದು ॥ ೧ ॥
 ಗುಟ್ಟಿರಿತೆ ವಸುದೇವ ಕುವರನ । ಹಟ್ಟಿಯೊಳು ಮರೆಸಿಟ್ಟು ಕಂಸನ ।
 ಕುಟ್ಟಿಸಿದ ಮರ್ಯು ಬಚ್ಚಲುರಿ ಮನೆ । ಸುಟ್ಟಿ ಹಾಗೆ ॥ ೨ ॥ ಕಾಲಗತಿ

ಕೆಣಕಿದುದು ಯದುಕುಲ | ಜಪ್ಪಲೆಯಂ ಶಲಭಗಳ ವೋಲು ಗೋ |
ಪಾಲರನು ನೆರೆ ನಂಬಿ ರಿಪುಗಣ | ಕಾಲನೆನ್ನ || ೩ || ಹರನೊಲುಮೆ
ಮೇಣಬ್ಬಿಮುದ್ರಿತ | ಧರಣಿಸರ ಬಲವಿರಲು ಗೋವಳ | ಕುರಿಗಳೆನ
ಗಿಡೆಲ್ಲಿ ಸಮರದೊ | ಳರಿಯಬಹುದು || ೪ || ತೋರಿದಪೆನೀ ಕ್ಷಣದಿ
ಪ್ರಳಯದ | ಭೈರವನ ಮಾಮಸಕವನು ನೃಪ | ವಾರ ನೆರೆಯಲೆ
ಎನುತ ಗದೆಯನು | ವೀರ ತಿರುಹಿ || ೫ || ಬಿಡಿರಿ ಚಿಂತೆಯ ಮಕ್ಕಳರ
ದಿಟ | ಹಿಡಿರಿ ನಂಬುಗೆಯೆಂದು ದೂತರ | ತಡೆಯದಟ್ಟಿದನಾಗ
ಚೇದಿಯ | ಪ್ರೊಡವಿಸತಿಗೆ || ೬ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ರಸೆಯಧಿಸ ಕೇಳೈದಿ ದೂತರು | ಅಸಮಬಲ ಶಿಶುಪಾಲಗರು
ಹಲು | ಕುಶಲದಿಂದೈತರೆ ಗಿರಿವ್ರಜನಿದಿರುಗೊಂಡವನ || ಎಸವ
ವಿಭವದಿ ಸತ್ಕರಿಸಿ ನೃಪ | ಬಿಸಗೊಳಲು ವಾರ್ತೆಗಳ ಜೈದ್ಯನು |
ಪ್ರೊಸತಿದೇನೈ ಕಾರ್ಯಸಂಗತಿಯೆನುತಲಿಂತೆಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ರುಂಪೆತಾಳ.

ರಾಯಪಡೆವಳ ಮಗಧ | ನಾಯಕನೆ ಕೇಳರಿಸಿ | ಕಾಯಾಬ್ಬ
ಸರಸಿದ್ವಿಪೇಂದ್ರ || ಆಯಿತೇನಿಂದು ಪೂ | ರಾಯವಿಕ್ರಮ ನಿನ್ನ |
ತೋಯಜಾಸ್ಯದಿ ಮಸಗೆ ರೌದ್ರ || ೧ || ಸಾಗರಪರೀತ ನೆಲ | ದಾ
ಗರುವ ಕ್ಷತ್ರಕುಲ | ವೀಗ ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಗೆರಡೆಣಿಸಿ || ಸಾಗಿಸದೆ ಕಾಣಿಕೆಯ |
ಕೂಗುವುದೆ ಹಮ್ಮೇರಿ | ಬೇಗ ನುಡಿ ನುಡಿ ಬಂದ ಭವಣಿ || ೨ ||
ಕೇಳಯ್ಯ ದಮಘೋಷ | ಬಾಲ ಸಖಮೌಳಿಮಣಿ | ಫಾಲನೆತ್ರನ
ದಯದಿ ನೃಪರು || ಕೇಳಿ ನಡೆವರು ಮಾತ | ಪೇಳಲೇನೊದಗಿರ್ಪ |
ಮೂಲಸಂಗತಿಯ ಚಿತ್ತೈಸು || ೩ || ಯಾದವಾಭದ್ಯಮಣಿ | ಯಾದ
ಕಂಸನ ರಾಮ | ಮಾಧವರೆನಿಪ್ಪ ಗೋವಳರು || ಕಾದಿ ಮಡುಹಿದ
ರಂತಿ | ವೈಧವ್ಯವಣುಗೆಯರ | ಬಾಧಿಸಿದರೆನಗೆ ದೂರವರು || ೪ ||
ಕುರಿಗಳಂತಿಹ ಯಾದ | ವರಿಗಿನಿತು ಬಲುಹಾಗೆ | ಧೂರಿಗಳಾವಿದು

ಫಲವೇನು || ಮುರಿಯಬೇಕೆಂದವರ | ಕರೆಸಿದೆನು ನಿನ್ನ ಮನ |
ದಿರವ ತಿಳಿಸೆನಲೆಂದನವನು || ೫ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಗೋವಳರೇಂ ಮಡುವಿದರೇ | ಮಧು | ರಾವಲ್ಲಭನನು
ಮರುರೇ || ಈ ವಿಧ ಯಾದವರೆಸಗೆ | ಬದ | ಲಾವುದು ದುರ್ಯಶ
ವೆಮಗೆ || ೧ || ಅಂಜದಿರಂಜದಿರಸ | ರವಿ | ಯಂ ಜರೆವುದೆ ಬಲು
ತನುಸ || ನಂಜುಗೊರಲ ಬರಲಿದೆ | ರಿವು | ಭಂಜನವೆಸಗುವೆ ಬಿಡದೆ ||
|| ೨ || ವೀಳೆಯವನು ಕೊಡು ಧುರಕೆ | ಯದು | ಜಾಲದೊಡನೆ
ತಡವೇಕೆ || ಬೀಳಹೊಡೆದು ಹರಿ ಬಲರ | ಬಹೆ | ವೇಳು ಕರೆಸು
ಭೂವರರ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಪೊಡವಿಸತಿ ಕೇಳಿಂತು ಚೇದಿಸ | ನುಡಿಯೆ ಹಿಗ್ಗಿ ಗಿರಿವ್ರಜನು
ತಾ | ಪಡೆಯನಿರದಿಷ್ಟತ್ತಮೂರಕ್ಷೋಹಿಣಿಯನಧಟ || ಬಿಡದೆ ಕೂಡಿಸಿ
ಯಾದವರ ವಂ | ಗಡವ ನಿರ್ಮೂಲಿಸಲು ಶರನಿಧಿ | ಗಡಿಯ
ಮಿಕ್ಕೈತಹಮೊಲೈದಿದ ಮಧುರೆಗಿದಿರಾಗಿ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ನಡೆದುದಾಗ | ಮಧುರೆಗೆ | ಪಡೆಯು ಬೇಗ || ಪಲ್ಲ || ಅಡಿಯಿ
ಡುವ ಹತಿಗಿಳೆ ನಡುಗೆ ಕಂ | ಗೆಡಲು ದೆಸೆ ಧೂಳಿಯೊಳು ಲಗ್ನಿಯ |
ಗಡಬಡೆಗೆ ರವಿ ರಥ ತುರಗ ಗತಿ | ಗೆಡೆ ಸುಚಾಮರ ಸಿಂಧ ಸೀಗುರಿ |
ಕೊಡೆಗಳಲಿ ನಡೆವಖಳ ಪೃಥ್ವಿಪ | ಗಡಣ ಸಹಿತಲೆ ಚೈದ್ಯ ಮಾಗಧ |
ರಡಸಿ ಕೋಟಿಯ ಮುತ್ತಿದರು ಭೋ | ರಿಡುವ ಭೇರೀ ಪಟಹ
ರಭಸದಿ || ನಡೆದು || ೧ || ಕನಕತೋರಣ ಹರ್ಯ ಕೃತ್ರಿಮ | ವನವ
ಮುರಿದು ಭಟಾಳಿ ಸಿಂಹ | ಧ್ವನಿಯನೆಸಗಲು ಮಗಧಪತಿಯ |
ಪುಣೆಯೊಳತಿಬಲ ದಂತವಕ್ರನು | ಜನಪ ಸಾಲ್ವ ವಿಡೂರಧಾದಿಗ |
ಳನದಿಸೆಯ ಪೌಂಡ್ರಕ ನಿರಾಟರು | ಕನಲಿ ಬಾಹ್ಲಿಕ ಮುಖ್ಯರಾ ತೆಂ |

ಕಣ ದೆಸೆಯ ಮುತ್ತಿದರು ಬಿಡದೆ || ನಡೆದು || ೨ || ಶಲ್ಯ ಭೂರಿಶ್ರವ
ಯುಧಾಮ | ನ್ಯೂಲ್ಪಸಿತ ಬೃಹಕ್ಷತ್ರ ಶಬರರ | ವಲ್ಲಭನೆನಿಪ್ಪೇಕ
ಲವ್ಯಕ | ರೆಲ್ಲ ಪಡುವಲೊಳುತ್ತರದಿ ರಣ | ಮಲ್ಲ ಚೈದ್ಯ ಕಳಿಂಗ
ಸಾಹಸ | ವುಳ್ಳ ಸೈಂಧವ ಶಕುನಿ ಮುಖ್ಯರು | ಬಲ್ಲಿದರು ವರ ಸೋಮ
ದತ್ತಕ | ರಲ್ಲಿ ಮಾಗಧ ಸಹಿತ ಮುತ್ತಿದ | ರೇನನೆಂಬೆ || ನಡೆದು || ೩ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಕ್ಷೋಣಿಪ ಕೇಳಿ ತೆರನಂ | ಕಾಣುತಲಾ ಪೊಳಲ ಕಾಪಿನವರತಿ
ಭರದಿಂ || ದಾನವಹರನೆಡೆಗೈದುತ | ಮಾಣದೆ ಪದಕೆರಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿ
ದರ್ ಹದನಂ || ೧ ||

ರಾಗ ಸಾರಂಗ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಪಾಲಿಸು ಶ್ರೀಗೋಪಾಲ | ವೃಂದಾವನ | ಲೋಲ ಕೃಪಾಲ
ವಾಲ || ಲಾಲಿಪುದೆಮ್ಮುಸು | ತೀಲ ಬಿನ್ನಪವ ಭೂ | ಲೋಲ ಮಗಧ
ನೀಗ | ಕಾಳಿಗಕೈತಂದ || ೧ || ಕಂಸನ ಕೊಂದವನ | ತೋರೆನ್ನುತ |
ತ್ರಿಂಶದ್ಧರೇಶಜನ || ಧ್ವಂಸಗೈವೆವು ಯದು | ವಂಶವನೆನುತಸು |
ರಾಂಶ ಬೊಬ್ಬಿರಿದು ನಿ | ಸ್ತ್ರಿಂಶವ ಜಡಿವುದು || ೨ || ಕೋಟಿಯ
ನಾಲ್ವಿಕ್ಕಿನ | ದ್ವಾರಕೆ ನಾಲ್ಕು | ಕೂಟದಿ ಬಂದರಿನ್ನ || ಘೋಟಕ
ಪದಚರ | ಮಿಟಾದ ಕರಿ ರಥ | ಕೋಟಲೆಗೈವರ್ವಿ | ಮಾಟ ನಿಲ್ಲಿಸು
ದೇವ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳಿಂತು ವೇಳಿದ | ಚರರಿಗಭಯವನಿತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮೀ |
ನರನು ಮನದಲಿ ನಸುನಗುತ ಯೋಚಿಸಿದ ತನ್ನೊಳಗೆ || ಹರುಷ
ವಾದುದು ಮದ್ದುವಳ್ಳಿಯ | ನರಸುತಿಹ ಮಾನವಗೆ ತಾನೇ | ಚರಣ
ಕೆಡಗಿದೊಲೊದಗಿ ಬಂತೆಂದೆನುತಲಿಂತೆಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಬಂದನೇ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಮಗಧನು | ತಂದನೇ ತಾನಾಗಿ ಕಲಹವ |
ಚಂದನಾಯಿತು ಭೂಮಿಭಾರವ | ಕುಂದಿಸಲೈ || ೧ || ಎಲ್ಲರಂದದೊ

ಳವನ ಮೊದಲೇ । ಕೊಲ್ಲಲಾಗದು ದುರ್ಮದಾಂಧರ । ವಲ್ಲಭನಲಾ
ಮಗಧನೀತನ । ಭುಲ್ಲವಣಿಗೆ ॥ ೨ ॥ ಕುಂಭಿನಿಯೊಳಿಹ ಭೂಭುಜರ
ನಿಕು । ರುಂಬವೈತಂದಪುದು ನಿಲ್ಲದೆ । ಬೆಂಬಲಕೆ ಬರೆ ಕೊಂದು
ಯಮವುರ । ತುಂಬಲಕ್ಕು ॥ ೩ ॥ ದುರಿತವಿದರಿಂದಿಲ್ಲ ಸುಜನರ ।
ಪೊರೆವುದೇ ಕರ್ತವ್ಯವೆನಗೆಂ । ದರಿತು ಕರುಣಾಶರಧಿಯಗ್ರಜ ।
ಗೊರೆದ ಬಂದು ॥ ೪ ॥

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಝಂಪತಾಳ.

ಅಣ್ಣ ಲಾಲಿಪುದು ನುಡಿಯ । ಮಾತುಳನ । ಮಣ್ಣ ಕೂಡಿಸಿದ
ಹಗೆಯ ॥ ಕನ್ನೆಯರು ದೂರೆ ಕೇಳಿ । ಬಂದಿರ್ಪ । ನನ್ನೆಯದ ಮಗಧ
ಕರಳಿ ॥ ೧ ॥ ಧರೆಯ ಬಾಹುಜರೆಲ್ಲರ । ನೆರಹಿರ್ಪ । ತರಿಯಲೆಮ್ಮನು
ದುರ್ಧರ ॥ ಪೊರೆವುದೆಂತೀ ಮಧುರೆಯ । ಪೇಳಿನ । ಲ್ಲರುಹಿದ ಪ್ರಲಂಬ
ವಗೆಯ ॥ ೨ ॥ ಬಂದುದೇ ಲೇಸು ತಮ್ಮ । ಭೂಮಿಾಶ । ವೃಂದಕ್ಕೆಮ್ಮೊ
ಳಮಮ ॥ ಮಂದೆ ಮಾರಿಯ ಗುಡಿಯನು । ಪೊಕ್ಕಂತೆ । ಕೊಂದು
ದಿಗುಬಲಿಗೊಡುವೆನು ॥ ೩ ॥ ಮಾವನನು ಕೊಂದ ಹಗೆಗೆ । ಬಂದಡಿ ।
ನ್ನಾ ವಿಗಡ ಮಾಗಧಗೆ ॥ ಸಾವಲ್ಲದುಂಟೆ ಬೇರೆ । ಪಥ ಯಮನ ।
ಕಾವ ತೋರಿಸುವೆ ಮಧುರೆ ॥ ೪ ॥ ಅದಕಾಗಿ ಯದುಬಲವನು ।
ನೆರಹೀಗ । ಬದಲಿಣಿಸದಧಮರನ್ನು ॥ ಕದನದೊಳು ಹೊಡೆದು
ಜಯವ । ತರುವ ಪೇಳು । ಮುದದಿ ಮುಂದಣ ಕಜ್ಜವ ॥ ೫ ॥

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಇನಿತು ಮಾತಾಡುತಿರಲಭ್ರದಿಂದುತ್ತೆಯೊಲ್ । ಕನಕರಥ
ಯುಗ ನಿಖಿಲ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳು ಸೂತ । ರಿನಸುಪ್ರಭೆಯೊಳಚ್ಚುತನ
ಚಕ್ರ ಗದೆ ಖಡ್ಗ ಶಾರ್ಙ್ಗವಕ್ಷಯನಿಷಂಗ ॥ ವಿಸುತ ಸುಗ್ರೀವ ಸೈನ್ಯಕ
ಬಲಾಹಕ ಮೇಣೊ । ಡನೆ ಮೇಘಪುಷ್ಪಕಗಳೆಂಬಶ್ವಗಳು ನಾಲ್ಕು ।
ಗಣನೆಗಳವೆನಿಸಿ ರಾಮಗೆ ಮುಸಲ ಹಲಗಳುಂ ಧರೆಗಳೆಯೆ ಹರಿ
ನುಡಿದನು ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಲೀಲೆಯಿಂ ಯೋಚಿಸೀ | ಕಾಲೋಚಿತ ಕ್ರಮ | ವಣ್ಣದೇವ ||
 ಸುರ | ಜಾಲವಟ್ಟಿರುವ ಶ | ಸ್ತ್ರಾಳಿಯ ನೋಡಿದೆ | ಯಣ್ಣದೇವ || ೧ ||
 ಆಡಲೇನೊದಗಿದೆ | ಕೇಡು ನಮ್ಮವರಿಗೆ | ಅಣ್ಣದೇವ || ಬಲ | ಕೂಡಿದೆ
 ಸುತ್ತ ಕೈ | ಮಾಡಿ ಕೈದುಗಳಿಂದ | ಅಣ್ಣದೇವ || ೨ || ಜನನಹೀನರು
 ನಾವ | ವನಿಗಳಿದಿಹ ಕಾರ್ಯ | ವಣ್ಣದೇವ || ಸಾಧು | ಜನ ಸುರ
 ಜನರ ರ | ಕ್ಷಣ ಮುಖ್ಯ ಬೇಗ ವಾ | ಡಣ್ಣದೇವ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಏಕೆ ತಮ್ಮ ವಿಳಂಬ ಡಂಗುರ | ಹಾಕಿಸೀ ಕ್ಷಣ ಚಾತುರಂಗವು |
 ನಾಕು ಬಾಗಿಲಿಗಿರದೆ ನಡೆಯಲಿ ವೈರಿಗಳ ಸದೆದು || ಶಾಕಿನಿಯರಿಂ
 ಗೌತಣಂಗಳ | ನಾ ಕೊಡದೆ ಬಿಡಿ ಹರನೆ ತಡೆಯಲಿ | ನಾಕಿಗಳು
 ಪರಿಕಿಸಲಿ ಮದ್ಭಜವಿಕ್ರಮವನೆಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಎನಲು ರಮಾಧವ | ಕನಕರಥವನೇ | ದನುವರಕಾ ಯದು |
 ಘನಬಲದೊಳ್ ಶ | ಕ್ರನ ದೆಸೆಗೆ ಸುಧಾ | ಮನ ಮೇಣ್ ಕೃತವ |
 ಮನನುದ್ಧವ ಸಹಿ | ತನಘರನಟ್ಟಿತ || ಬಂದನಾಗ || ೧ || ಪೃಥು
 ವಿಸ್ಪಥರ ಯದು | ಪತಿಯ ಪ್ರಸೇನನ | ಪಿತೃವರಕಾಷ್ಠೆಗೆ | ಅತಿಬಲ
 ಗಾಂದಿನಿ | ಸುತ ಸಾತ್ಯಕಿ ಗದ | ರತಿರಥರನ್ನ | ಪೃತಿದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕಳು |
 ಹುತ ಸಂಗರಕೆ || ಬಂದನಾಗ || ೨ || ಉತ್ತರದ್ವಾರಕೆ | ಮತ್ತೆ ಬಲನ
 ಪುರು | ಷೋತ್ತಮ ತಾ ಕೂ | ಡುತ್ತಲಮಿತ್ರರ | ಮೊತ್ತವ ಕೆಡಹು |
 ತ್ತೊತ್ತಿದರಾ ಕ್ಷಣ | ತಳ್ತುದು ಮಧುರೆಯ | ಸುತ್ತಲು ಸಮರ ||
 ಬಂದನಾಗ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ನೆರೆದುದಾ ಯುದ್ಧಮಂ ನೋಡಲಂಬರದೊಳಗೆ | ಸುರ ಸಿದ್ಧ
 ಗಂಧರ್ವ ಯಕ್ಷ ಕಿಂಪುರುಷ ಕಿ | ನ್ನರ ಗರುಡ ಮನು ಮುನಿಗಳೊಂ

ದೇಸೆಗೆ ಸಂಗರದಿ ಧೃತಿಗೆಡದೆ ಕಾದಿ ಮಡಿದ || ಧುರಸರಾಕ್ರಮಿಗಳಂ
ವರಿಸಲೆಂದಪ್ಪರೆಯ | ರರಳ ಸರವಂ ಕೈಯ್ಯೊಳಾಂತು ಮತ್ತೊಂದೆಸೆಗೆ |
ಗಿರಿಧರನ ಕೀರ್ತಿಸುತ ದಿಕ್ಪತಿಗಳೊಡನೆ ವಿಬುಧೇಶ್ವರಂ ನಭದೊ
ಳಿದ್ || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಆದುದಿತ್ತಲು ಬಳಿಕ ನಾಲ್ವರು | ಯಾದವೋತ್ತಮ ಭಟರಿ
ಗಷ್ಟಧ | ರಾಧಿಪರೊಳಾಹವನು ಬಾಗಿಲು ಮೂರರಲಿ ಬಿಡದೆ || ಕಾದಿ
ದರು ನೃಪರಸ್ತ್ರಘಾತಿಗ | ಭೇದಿತಾಂಗರು ವಿಷ್ಣುಭಕ್ತರು | ಯಾದ
ಸಾಂಪತಿದಿಶೆಯೊಳಘಟಿತವಾಯ್ತು ಸಂಗ್ರಾಮ || ೧ ||

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಧರಣಿಪಾಲ ಕೇಳು ಮುಂದು | ವರಿದುವುಭಯ ಬಲವು ಸೆಣಸೆ |
ಪರಿಯೆ ರಕುತ ಪೊನಲು ಸೆಣನ | ಗಿರಿಯು ಬೀಳಲು || ಹರಿಯ
ಮನದಿ ಭಜಿಸಿ ಯಾದ | ವರು ನಿಶಾತ ಶರಗಳಿಂದ | ದುರುಳ ಪಡೆಯ
ಬೀಳಗೆಡಹೆ | ಪರಿಕಿಸುತ್ತಲಿ || ೧ || ಬೇಡರೊಡೆಯನೇಕಲವ್ಯ | ಓಡು
ತಿಹರ ಜರೆದು ನಿಲಿಸಿ | ದೂಡಿ ರಥವ ಮುಂದೆ ತಿರುವ | ತೀಡಿ
ಬಾಣವ || ಗಾಢದಿಂದಲೆಚ್ಚು ಘಾಸಿ | ಮಾಡೆ ಯದುಬಲವ ಶಿನೇಯ |
ಕೂಡೆ ರಥವ ಚಾಚೆ ಶಬರ | ನೋಡಿ ನುಡಿದನು || ೨ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಆರು ನೀನೆಲೊ ಹುಡುಗ | ನಿನ್ನಯ ತಂದೆ | ಯಾರು ಪೇಳೆಲೊ
ಧಡಿಗ || ಸಾರತ್ತ ಗೋಪಕು | ಮಾರರ ನುಡಿಗೇಳಿ | ಮಾರಬೇಡೆಲೊ
ತಲೆಯ || ೧ || ಖೂಳ ಗೋವಳನೆನ್ನಲು | ರೌರವದೊಳು | ಬೀಳುವೆ
ಲೋಕಗಳು || ಕೇಳಾವನೊಲುಮೆಯಿಂ | ಬಾಳಿಹವಾ ಹರಿ | ಯಾಳು
ಸಾತ್ಯಕಿಯಹೆನು || ೨ || ಕುರುಬರು ಬಿದ್ದಿರುವ | ದಾರಿಯ ಕಲ್ಲ |
ಹರಳ ಮಾಣಿಕವೆನ್ನವ || ತೆರದೊಳಾ ಕೃಷ್ಣನ | ಪರಬೊಮ್ಮವೆನಿಸಿ
ಕೆ | ಟ್ಟಿರಿ ಯಾದವರು ನಿಶ್ಚಯ || ೩ || ಅಂತಕನಾಳುಗಳು |

ಕೊಂಡೊಯ್ಯಿ ಜ | ನ್ನಾಂತರ ಸುಕೃತದೊಳು || ಬಂತೆನೆ ನಾಮ ಭ |
 ವಾಂತವಾಗುವುದವ | ನಂತಸ್ಥವೇನರಿವೆ || ೪ || ಕೊಂಡು ದಾನವ
 ರಸುವ | ಬಾಲ್ಯದಿ ಗರ್ವ | ಗೊಂಡು ಕಂಸನ ಕೊಂದವ || ಮಂಡಿಯ
 ಬಲವ ಕ | ಲ್ಗುಂಡಿಗೆ ತೋರಿದ | ಪುಂಡುತನವ ನಾ ಬಲ್ಲೆ || ೫ ||
 ಮಾವನ ತಾನೆ ಕೊಂದ | ಅಟ್ಟಿಹ ನಿನ್ನ | ಜೀವಗೊಳ್ಳಲು
 ಗೋವಿಂದ || ಕೇವಲ್ಕ ಖಳರಿಗೆ | ಸಾವಿತ್ತು ಸುಜನರ | ಕಾವ ಶ್ರೀಹರಿ
 ಮುಕುಂದ || ೬ ||

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ನುಡಿಯನು ಕೇಳುತ | ತಡೆಯದೆ ವನಚರ | ರೊಡೆಯನು
 ಮುಳಿದಿಂದ || ಸಡಗರವನು ಬಿಡು | ತೊಡು ಕೂರ್ಗಣೆಗಳ | ಫಡ
 ಫಡಯೆನುತೆಚ್ಚು || ೧ || ತರಿದಾಶುಗಳ | ನೊರೆದನು ಸಾತ್ಯಕಿ |
 ಪರಿಪರಿ ವೃಗಗಳನು || ಅರಸುತ ಕಾಡೊಳು | ತಿರುಗುವ ಬೇಡಗೆ |
 ಧುರವೇಕೆಂದೆಚ್ಚು || ೨ || ಖಂಡಿಸಿ ಶಬರನು | ಕುಂಡಲಿರವನು |
 ಕೊಂಡೆಸೆಯಲು ಕಡಿದ || ಅಂಡಜನಿಂದದ | ಕಂಡಗ್ನಿಯ ಬಿಡೆ |
 ತುಂಡರಿಸಿದ ವರುಣ || ೩ || ರೋಷದಿ ತಿಮಿರಾ | ದ್ರೀಷುಗಳನು
 ಬಿಡ | ಲಾ ಶಬರನು ಮುಳಿದು || ಶ್ರೀಶನ ದಾಸ ದಿ | ನೇಶ ಪವಿಗಳೆಂ |
 ನಾಶವೆಸಗೆ ಕಂಡು || ೪ || ತವೆ ಕೋಪದಿ ಬಿಡೆ | ಕವಲಂಬನು ಕೋ |
 ಲಿವನೆಸುವನಿತರೊಳು || ಕವಿದಾ ಸತ್ಯಕ | ಕುವರನ ಕೋದಂ | ಡವ
 ಮುರಿದಡೆ ತಾನು || ೫ || ಧನು ಮತ್ತೊಂದನು | ಶಿನಿಸುತ ಕೊಂಡಹಿ |
 ತನ ರಥ ಹಯಗಳನು || ಡೊಣೆಬಿಲ್ ಸವಗಗ | ಳನು ಭೇದಿಸಿ ವಿರ |
 ಧನ ಮಾಡಲ್ಪವನು || ೬ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಕೈರಾತಾಧಿಪ ಲಜ್ಜಿಸಿ | ಜಾರಲು ಹಿಂದಕೆ ಶಿನೇಯನಧಟಂ
 ಕಂಡಾ || ಭೂರಿಶ್ರವ ಚಾಪಕೆ ತಿ | ಬೈರಿಸಿ ಕಣೆಮಳೆಗರೆವುತಲಡ
 ಹಾಯ್ದಿಂದಂ || ೧ ||

ರಾಗ ಪಂಚಗತಿ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಫಡಫಡಲಮೊ ಸತ್ಯಕಾಖ್ಯಾ | ಹುಡುಗ ನಿಲ್ಲಲಾ | ಅಡವಿಚರರ
ಪತಿಯ ಗೆಲಿದ | ಕಡುಹ ತೋರಲಾ || ಹೊಡೆದು ನಿನ್ನ ಭೂತಗಣಕೆ |
ಕೊಡುವೆನೌತಣ | ಕೆಡದೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು ಬಿಟ್ಟು | ನಡೆ ತತುಕ್ಷಣ || ೧ ||
ದುರುಳ ಶಬರನಿರವ ನೋಡಿ | ಬರುವುದೊಳ್ಳಿತು | ಧುರಕೆ ಜವನ
ಪುರದ ದ್ವಾರ | ತೆರೆದುದಾಯಿತು || ತ್ವರಿತದಿಂದ ಕಳುಹಿದಪೆನು |
ಶರದಿ ನೋಡಿಕೊ | ಬರಿದೆ ಗಳಹ ಹರಣ ಬಿಡುವ | ತೆರನಿದೇತಕೊ ||
|| ೨ || ಎಂದ ಮಾತ ಕೇಳಿ ಕೋಪ | ದಿಂದ ನುಡಿದನು | ಒಂದುದಂತ್ಯ
ಯಾದವರ್ಗೆ | ಇಂದು ತಿಳಿ ನೀನು || ಸೊಂದಿಗೋಡಗಗಳು ಕರಿಯ |
ವೃಂದಕೆರಗಿದ | ಒಂದು ರೀತಿಯಂತೆ ಗೆಯ್ಯೆ | ಬಂದ ಮಾಗಧ || ೩ ||
ಎಲಮೊ ಹುಲುನೃಪಾಲ ಗಜದ | ಬಳಗದುರುಬೆಯ || ಗಳಿಗೆಯರ್ಥ
ದೊಳು ಮೃಗೇಂದ್ರ | ನಿಲಿಪ ಕೇಳಯ್ಯ || ಖಳನೃಪಾಳಿದಂತಿಸಿಂಹ |
ಜಲಜನಾಭನು | ತಿಳಿದು ರಣಕೆ ನಿಲ್ಲ ಕೊಂದು | ಕಳೆವೆ ನಿನ್ನನು || ೪ ||
ಅನಕ ಭೂರಿಶ್ರವನು ಮುಳಿದು | ಕಣೆಯ ಮಳೆಯನು | ಅನಘನೆದೆಗೆ
ಕರೆಯೆ ತರಿದು | ಧನುವ ಕಡಿದನು || ಬಿನುಗೆ ನಿಲ್ಲಿನುತ್ತ ಸಾತ್ಯ |
ಕನು ಕಳಂಬವ | ಎಣಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆಸಲು ಧರೆಗೆ | ಜನಪನೊರಗಿದ || ೫ ||

ವಾರ್ಧಿಕ.

ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳಿಂತು ವರ ಸತ್ಯಕಾತ್ಮಜಂ | ಧುರವಿಜಯ
ರೀವರಂ ಜೈಸಲುಳಿದವರ ಯದು | ವರರು ಬಡಿದಟ್ಟುತಂಬುರುಹ
ನಾಭನ ದಯದಿ ವಿಜಯಾಂಗನೆಯ ಪಡೆಯಲು || ಶರಹತಿಗೆ ಮಡಿದು
ಬಿದ್ದಾನೆ ಹಯ ಕಾಲ್ಬಲವ | ನರಿ ಹದ್ದು ಕಾಗೆ ಶಾಕಿನಿ ಡಾಕಿನಿಯ
ರೈದೆ | ಹರುಷದಿಂ ಮೆದ್ದು ಕೆನ್ನೀಗುಡಿದು ಕುಣಿಯಲಾ ಕಣ
ಭಯಂಕರಮಾದುದು || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಚಿತ್ತವಿಸು ಭೂರಮಣ ಕಾಳೆಗ | ವಿತ್ತಲಿಂತಿರಲಾಬೆಯೊಳು
ಪುರ | ದುತ್ತರ ದ್ವಾರದಿ ಸಪತ್ನರ | ಮೊತ್ತವನ್ನು || ೧ || ಮಾರಿಗುಣ

ಬಡಿಸಲ್ವೆ ಹೊರಟಸು । ರಾರಿ ರಾಮರು ದಾಟಿ ಬಾಗಿಲ । ವೈರಿಜನ
ದೆದೆ ಬಿರಿಯೆ ಶಂಖವ । ಪೂರವಿಸುತ ॥ ೨ ॥ ಸಾರಥಿಗೆ ಹರಿ ನುಡಿದ
ನಡೆಸಾ । ವೀರ ಮಾಗಧ ಜೈದ್ಯರಂತಿಕ । ಕೀ ರಥವ ಬಿದಿನರು
ನಮಗವ । ರಾರಯಲ್ವೆ ॥ ೩ ॥ ಬಡಿಸುವೆನು ಬಾಣಾವಳಿಯ ಬಿಸಿ ।
ಯಡಿಗೆಗಳನಂತಕನ ಪುರದಲಿ । ಕೊಡಿಸುವೆನು ಬೀಡಿಗೆಯ ಬೇಗನೆ ।
ಹೊಡೆ ಕುದುರೆಯ ॥ ೪ ॥ ಎನೆ ಹಸಾದವೆನುತ್ತ ಸಾರಥಿ । ಮನಕೆ
ಮುನ್ನವೆ ರಥವ ಹರಿಸಲು । ಜನಪರಲ್ಲಿಗೆ ಶಂಖವೂದಿದ । ವನಜ
ನೇತ್ರ ॥ ೫ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಹೊಕ್ಕರಸುರಾರಾತಿಗಳು ಪರ । ಮೊಕ್ಕಳವ ನಿಜ ಧನುವನೊದ
ರಿಸ । ಲಿಕ್ಕೆಲದ ಬಲಜಲಧಿ ತೊಲಗಿತು ಸುಭಟರುರವಣಿಗೆ ॥ ಮಿಕ್ಕು
ಬರೆ ಮಗಧೇಂದ್ರನೀಕ್ಷಿಸಿ । ನಕ್ಕನಿವರೇ ರಾಮಕೃಷ್ಣರು । ಸೊಕ್ಕಿ
ಬಂದರೆಯೆನುತ ಕೃಷ್ಣನ ಮೂದಲಿಸಿ ನುಡಿದ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಕಾಂಭೋಧಿ, ರುಂಪಿತಾಳ.

ಧಿಟ್ಟ ನೀನೇನೆಲವೊ । ಕಿಟ್ಟನೆಂಬವ ನಮ್ಮ । ಪುಟ್ಟ ಮಗಳಂದಿ
ರೆರೆಯನನು ॥ ಕುಟ್ಟ ಕಳೆದೆಯದೇಕೆ । ಬಟ್ಟಿಯೇನೆಲವೊ ಪರ । ಪುಟ್ಟ
ನಿನಗಿನ್ನು ಬದುಕುವೊಡೆ ॥ ೧ ॥ ನುಡಿಯಲಂಜುವೆನಜ್ಜ । ಮಡುಹಿ
ದೆನು ಮಾವನನು । ಬಡಿಸೆ ಹೆತ್ತವರ ಬಂಧನವ ॥ ಕಡುವಿರೋಧದಿ
ನೀವು । ನಡಿತರಲು ಪಥವೇನು । ಕೊಡುವೆನಾವನಿತು ಕಾಳೆಗವ ॥ ೨ ॥
ಸೆಣಸುವೆಯ ಧಣುಧಣುರೆ । ನಿನಗಾರು ನಿಜವಾದ । ಜನಕರೇ ಶೌರಿ
ನಂದರೊಳು ॥ ಜನಕರಿಬ್ಬರ ಪೊಲು ರ । ಸನೆಯೆರಡೆನಿಸಿ ನಮ್ಮ ।
ದಣಿಸಿದರೆ ಬಿಡಿ ಪಲಾಯನಕೆ ॥ ೩ ॥ ಹೆತ್ತಯ್ಯ ವಸುದೇವ । ಮತ್ತೆನ್ನ
ಸಾಕಿದ ನಿ । ವೃತ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ನಂದಗೋಪ ॥ ಮೃತ್ಯುವಿನ ತೆರವೊಳು ।
ನೃತ್ತ ಕಂಪನು ಕಷ್ಟ । ವಿತ್ತಡವರೇಂ ಗೆಯ್ಯಲಹುದು ॥ ೪ ॥ ಕೋಗಿ
ಲೆಯು ಮರಿಯನ್ನು । ಕಾಗೆಯಿಕ್ಕೆಯೊಳಟ್ಟು । ಪೋಗುವಂದದಿ ಶೌರಿ

ನಿನ್ನ || ಸಾಗಿ ಪಲ್ಲಟಿಸೆ ಕಾ | ರಾಗಾರ ಹೆಚ್ಚಲ್ಲ | ಹೇಗೆ ತಪ್ಪಿದನು
ಭೋಜನೃಪ || ೫ || ಹಗೆಯೊಬ್ಬ ನಾನು ಮು | ನ್ನೊಗೆದಾರಣುಗರ
ಸು | ಮ್ಮಗೆ ಕೊಂದು ತಾಯಿಗಿತ್ತನಲಾ || ದುಗುಡವಂ ಮಾವನ ಬ |
ಲಿಗೆ ಪಡೆದಳೇ ಜನನಿ | ಮಿಗೆ ಜೀವಕಧಿಕರಹ ಸುತರ || ೬ || ಶತ್ರು
ಮುಂದುದಿಸಲಿಹ | ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೊಗೆದವರು | ಮಿತ್ರರಹರೇ ಮೊದಲೆ
ಕೌರಿ || ಪುತ್ರರನು ಕೊಟ್ಟಿಹ ಚ | ರಿತ್ರೆಯನು ನೀನರಿಯೆ | ಕ್ಷತ್ರಿಯಾ
ಧಮನೆ ಕಡೆಸಾರು || ೭ || ಸ್ತ್ರೀಹತ್ಯವನು ತಡೆಯ | ಲೀ ಹದನ ಸಿತ
ನೆಂದ | ತಾ ಹಸುಳೆಗಳ ಕೊಂದ ಬಂಧು || ದ್ರೋಹಿ•ಗುರು ಗೋ
ವಿಪ್ರ | ದ್ರೋಹಿಯಹ ಖಳ ಕಂಸ | ಬೇಹವನು ನಿನಗುತ್ತಮನಲಾ ||
|| ೮ || ಆರರಿಯರೆಲೊ ನಿನ್ನ | ಚಾರು ವೃತ್ತಗಳ ಬಡಿ | ವಾರ
ಸಾಕೆಲವೊ ದನಗಾಹಿ || ಜಾರ ನವನೀತ ದಧಿ | ಜೋರ ತೊಲತೊಲ
ಗೆಂದು | ವೀರ ಮಾರ್ಬಲಕೆ ಕೈವೀಸೆ || ೯ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಗರುಡ ತಾಳೆಧ್ವಜದ ಕುರುಹ ಕಂಡಹಿತರ | ಬ್ಬರಿಸಿ ಕವಿತರೆ
ರವಿಯ ಮುಸುಕುವಭ್ರಗಳಂತೆ | ಪರಿಭವಂ ಯದುವರರಿಗಾದುದಕ
ಟಕಟಿನುತ ಪುರದ ಹವ್ಯಾಗ್ರದಿಂದ || ನಿರುಕಿಸುತ ಸುದತಿಯರು
ಹಾಯೆನುತ್ತಿರೆ ಬಲೋ | ತ್ತರವ ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರದಿಂ ಸಂಹರಿಸಿ ಶಂಖವಂ |
ಭರದೊಳೂದಲು ಕೇಳಿ ಪೌರತತಿ ಮುದವಾಂತುದಮರಚಯ ಜಯ
ವೆನ್ನಲು || ೧ ||

ರಾಗ ಆಹೇರಿ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಎನನೆಂಬೆ ಹರಿಯ ಸಾಹಸ | ಬಾಣವರ್ಷದಿಂದಲಹಿತ |
ಕಾನನವನು ಸವರಿ ನಡೆದ | ನೇನನೆಂಬೆ || ಪಲ್ಲ || ಕಂಡು ಸೈನ್ಯವಧಿಕ
ರೋಷ | ಗೊಂಡು ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ | ಕಾಂಡಗಳನು ಸುರಿಸೆ ತನ್ನ |
ತಂಡ ಹೊರಳೆ ನೋಡಿ ಕೆರಳ | ಪುಂಡರೀಕನೇತ್ರ ನಿಜ ಕೋ | ದಂಡ
ಕೇರಿಸುತ್ತ ಶರವ | ದಿಂಡುರುಳ್ಳ ಮಾರ್ಬಲವನು | ಹಿಂಡಿಹಳಿದನಾಗ

ಭರದೊ | ಕೇನನೆಂಬೆ || ೧ || ಕರವು ಹರಿದು ಚರಣವುಡಿದು | ಕರುಳು
ಸೂಸಿ ವರ ಪದಾತಿ | ಧರಣಿಗೊರಗಿತಾಗ ನಿಶಿತ | ಶರವಿಘಾತಿಗಶ್ವ
ನಿಚಯ | ಹೊರಳೆ ಸೊಂಡಲುಡಿದು ಕರಿಗ | ಳುರುಳೆ ಜವನ ಪುರವು
ನೆರೆಯೆ | ಬರತುದಾಗ ವೈರಿಜಲಧಿ | ಹರಿಕಳೆಂಬಕುಲನಿದಾಘ |
ಕೇನನೆಂಬೆ || ೨ || ಧಾರುಣೀಶಕಟಕ ಬೆನ್ನು | ತೋರಿ ಗಾರುಗೆಟ್ಟು
ಹಿಂದೆ | ಜಾರುತಿರಲು ಬಳಿಕ ದ್ವಾರ | ಮೂರ ಮುತ್ತಿಗೆಗಳು ತೆಗೆದು |
ಸೇರಿತೊಂದು ಬಡಗದೆಯು | ತೋರು ತೋರು ಹರಿಯನೆನುತ |
ಮಾರಿ ಬಡಲು ಮತ್ತೆ ಕೃಷ್ಣ | ನೇರಿಸಿದನು ತಿರುವಿಗಂಬ | ನೇನ
ನೆಂಬೆ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ತುರಗತತಿಯೊಳು ಕೃಷ್ಣ ರಥಿಕರ | ನೆರವಿಮಧ್ಯದಿ ಕೃಷ್ಣ ಕರಿ
ಘಟೆ | ಹೊರಳಿಯೊಳು ಕೃಷ್ಣಂ ಪದಾತಿಗಳೊಳಗೆ ಕೃಷ್ಣಮಯ ||
ಇರಿದನೆಚ್ಚನು ಕೊಚ್ಚಿದನು ಸಂ | ಹರಿಸಿದನು ಪರಸೈನಿಕವ ಜವ |
ಪುರಕೆ ಪಯಣವ ಮಾಡಿಸಿದನರೆ ನಿಮಿಷದೊಳು ಹರಿಯು || ೧ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಲಾಲಿಸೈ ನೃಪತಿಲಕ ಕಂಗೆಟ್ಟು ರಿಪುಬಲಂ | ಕಾಲಂಗೆ ಸೂರೆ
ಯಂ ಕೊಟ್ಟದೋ ಮಗಧ ಶಿಶು | ಪಾಲರುಟ್ಟುದನುಳಿದು ಪಿಂದೆಗೆ
ದರೋ ಎನುತ ಕಂಡ ದೆಸೆಗೋಡುತಿರಲು || ಕೇಳಿ ಚೈದ್ಯಂ ವೇತುಗರ
ಬೈದು ಬಗುಳುತಿಹ | ನಾಲಿಗೆಯ ಸೀಳು ಸೀಳಿನಗಿದಿರೆ ರಣಕೆ ಸುರ |
ಪಾಲಾದ್ಯರೆಂದೆನುತ ಹರಿರಥವನಡ್ಡಿಸಿ ನುಡಿಸಿದಂ ಕುಪಿತನಾಗಿ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಎಲವೋ ಗೋಪಕುಮಾರ | ಸಾ | ಕೆಲೊ ಹುಲುಬಲಸಂಹಾರ ||
ಗೆಲವೆಂಟವಿಕುತಾರ | ಎ | ನೊಳು ನಿನ್ನಳವನು ತೋರ || ೧ ||
ಕುಶಲವೆ ಭಾವಂದಿರ್ಗೆ | ಇದು | ಪೊಸತು ಸಮಾಗಮವೆನುಗೆ ||
ಒಸೆ ಬಹುವಾನಿಸೆ ತಪ್ಪೆ | ಹೊಸ | ಮಸೆಯಂಬಿನೊಳುಪಚರಿಪೆ ||

॥ ೨ ॥ ದನಗಾಹಿಗೆ ದೊರೆಗಳಲಿ । ನಂ । ಟನುವಪ್ಪುದೆ ವ್ರಜದಲ್ಲಿ ॥
 ಘನಬಲ ಕೇಶಿ ಬಕಾದಿ । ದಿತಿ । ತನುಜರ ವಧಿಸುತ ಬೆಳೆದಿ ॥ ೩ ॥
 ಮೊರೆವಿಡಿದಾಡಲು ಪಳವೆ । ದೈ । ತ್ಯರ ಕೊಲೆಗೆನ್ನೊಳು ಮುಳವೆ ॥
 ದುರುಳರ ನಿನ್ನಂತಹರ । ನಾ । ತರಿದು ಕಳೆದೆ ಭೂಭಾರ ॥ ೪ ॥
 ಕ್ಷೀರದಧಿಗಳನು ಸುಲಿದು । ದಯ । ದೋರದೆ ಮಾವನನಿರಿದು ॥
 ತೋರಿದೆ ಸೌಜನ್ಯಗಳ । ಭೂ । ಭಾರಕರಾರೆಲೊ ಕಳ್ಳ ॥ ೫ ॥
 ಮಾವನು ನಿನಗೆನ್ನಯ್ಯ । ನೀ । ನೇವಿಧ ಬಿಡಿಸಿದೆ ಸೆರೆಯ ॥ ಗೋ
 ವಿಪ್ರ ಸುಬಾಂಧವರು । ಭೋ । ಜಾವನಿಪಗೆ ಹಗೆಯವರು ॥ ೬ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ತೊಲಗು ಸಾಕು ಬಗುಳಬೇಡ । ಕೊಳಲ ದನಿಗೆ ಮರುಳು
 ಗೊಂಡ । ಲಲನೆಯರೊಳು ನೆರೆದು ಗೋವು । ಗಳನು ಮೇಯಿಸಿ ॥
 ಬೆಳೆದ ಚಪಳತನವು ಸಲ್ಲ । ಬಲುಹ ತೋರು ನಿನ್ನ ಭೂತ । ಬಳಗ
 ಕುಣಿಸಿಬಿಡುವೆ ಗರಳ । ಗಳನೆ ತಡೆಯಲಿ ॥ ೧ ॥ ಬಾಯ ಹೆಗ್ಗಲಿಕೆಯೊ
 ಭಟನಿ । ಕಾಯದುರವಣಿಕೆಯೊ ಫಡ ಪ । ಲಾಯನಕ್ಕೆ ದೊರಕ
 ದೆಡೆಯು । ತಾಯ ಬಸಿರೊಳು ॥ ಆಯತಿಕೆಯ ಪರಿಕೆಸೆಂದ । ಜೇಯ
 ನೆಚ್ಚು ಬೊಬ್ಬಿರಿಯೆ ಪೂ । ರಾಯ ಸತ್ತ್ವದಿಂದಲಾಗ । ಹಾಯೆನಲ್ಪಲ ॥
 ॥ ೨ ॥ ಎಚ್ಚ ಶರವ ಕಡಿದು ಜೈದ್ಯ । ನುಚ್ಚರಿಸಿದ ಭಾಪು ಮರುರೆ ।
 ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಕೈಚಳಕಕೆನುತ । ಲೆಚ್ಚ ಹಯವನು ॥ ಅಚ್ಚ ಮಸೆಯ
 ನಾಲ್ಕು ಶರದಿ । ಬಿಚ್ಚಲಿದೆಯ ನೋಯೆ ಸೂತ । ನಚ್ಚುತನನು ಹತ್ತ
 ರಿಂದ । ಹೆಚ್ಚಿ ಹೊಡೆದನು ॥ ೩ ॥ ಲೇಸು ಗೈದೆ ವೀರ ನೀನ । ಭ್ರಾಸಿ
 ಯಹುದು ಧುರದಿ ಶರವಿ । ನ್ಯಾಸಪ್ರೇಳಿತೀಕ್ಷಿಸೆನ್ನ । ಕೌಶಲಂಗಳ ॥
 ವೈಸಿರಿಯನೆನುತ್ತ ಮಾರ್ಗ । ಣಾಸನವನು ಮಿಡಿದು ದಾಮ ।
 ಘೋಷನಂಗೆಚ್ಚು ಬಾಣ । ಘಾಸಿಮಾಡಲು ॥ ೪ ॥ ಜಾರೆ ಹಿಂದೆ
 ಜೇದಿನಾಥ । ಭೂರಿಬಲವ ಕವಿಸಿ ತ್ರಿಂಶ । ದ್ಧಾರುಣೇಶನಿಕರ ತರುಬೆ ।
 ವಾರಿಜಾಕ್ಷನು ॥ ತೇರ ಮುರಿದು ಧನುವ ಕಡಿದು । ಮೂರು ಮೂರು
 ಶರದಿ ಹೊಡೆಯ । ಲೋರೋರ್ವರಸರನ್ನು ವೈರಿ । ವಾರ ಬೆದರಿತು ॥ ೫ ॥

ನಾರ್ಥಕ್ಯ.

ಕೆಟ್ಟೋಡಿದರ್ ಕೆಲರ್ ಸಂಗರಕೆ ಭಯದಿ ಬೆಂ । ಗೊಟ್ಟೋಡಿ
ದರ್ ಕೆಲರ್ ಪಿಡಿದಸ್ತುಶಸ್ತುವ ಬಿ । ಸುಟ್ಟೋಡಿದರ್ ಕೆಲರ್ ಕಡಿವಡೆ
ದುರುಳ್ಳು ಬೆಟ್ಟಾಗಿದ್ ಪೆಣರಾಸಿಯ ॥ ಮೆಟ್ಟೋಡಿದರ್ ಕೆಲರ್
ಸುರಿವ ಕಣಿಮೆಗೆ ಕಂ । ಗೆಟ್ಟೋಡಿದರ್ ಕೆಲರ್ ಪಥಗಾಣದಿರೆ
ಮೊರೆಯ । ನಿಟ್ಟೋಡಿದರ್ ಕೆಲರ್ ಹರಿಯಂಬಿನುಗ್ರದಿಂ ಬಟ್ಟೆಬಯ
ಲಾಗಿ ನೃಪರು ॥ ೧ ॥

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಇಂದುಕುಲಾಧಿಪ ಕೇಳು ಮು । ಕುಂದಂ ಭೂಪರ ದೆಸೆಗೆಡಿಸುತ
ಸೂತಿಯೊಳಂ ॥ ಸೃಂದನವಂ ಹಾರಿಸಿ ಬಳಿ । ಸಂದಸ್ತುವ ಸುರಿದುಸು
ರಿದ ಜೈದ್ಯನೊಳಾಗಳ್ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ತ್ವರಿತರುಂಪತಾಳ.

ನಿಲ್ಲ ನಿಲ್ಲೆಲೊ ಧರಣಿ । ವಲ್ಲಭರನಿದಿರಿಕ್ಕೆ । ಕಳ್ಳನಂತ್ರೆದುವೆಯ
ಜೈದ್ಯ ॥ ಬಿಲ್ಲ ತೊಡು ತೊಡು ನಿನ್ನ । ಪಲ್ಲ ಕಳಚುವೆನೀಗ । ಲಲ್ಲದಡೆ
ಶರಚಾಪವಿಳುಹು ॥ ೧ ॥ ಏನನೊದರಿದೆ ಕುಹಕೆ । ತ್ರಾಣಶೂನ್ಯನೆ
ಜೈದ್ಯ । ನಾನೆ ಕುರಿಗೆರಗಿ ಬದುಕುವುದೆ ॥ ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳು ಯಾದವರು
ಹೀನ ದೊರೆತನರೆಮ್ಮಗೆ ಮಾನನಿಧಿಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಹರೆ ॥ ೨ ॥ ಯಾದ
ವರ ಪಾತಿತ್ಯ । ವಾದರಿಸಿ ವರಿಸೆ ಮಮ । ಸೋದರತ್ತಿಯನು ದಮ
ಘೋಷ ॥ ಹೇ ಧೂರ್ತ ನೀ ಜನಿಸಿ । ಬೈದೆ ತಾಯ್ವನೆಯ ಕೆಡು ।
ಹಾದಿದುಳಿದೆಲೊ ಕೃತಘ್ನಕನೆ ॥ ೩ ॥ ದುಷ್ಟ ದುಶ್ಚರಿತ ನೀ । ಹುಟ್ಟಿ
ನಿನ್ನನು ನಂಬಿ । ಕಷ್ಟಕೊಳಗಾಯ್ತು ಯದುವಂಶ ॥ ಭ್ರಷ್ಟ ನಿನ್ನನು
ಮೊದಲು । ಕುಟ್ಟಿ ಕೊಂದೆಮ್ಮೊಳೊ । ಕೃಟ್ಟಿ ಬಳಿಸುವೆ ಬಳಕ
ನೋಡು ॥ ೪ ॥ ತಿಳಿದೆ ಸರಿ ಮಾಗಧಂ । ಗಳಿಯನಾಗುತೆ ಕಂಪ । ಬಲು
ಬನ್ನವಿತ್ತ ಬಳಗಕ್ಕೆ ॥ ಕುಲವಿರೋಧಿಯನವನ । ಕಳಿದೆ ನಿಮ್ಮನು
ತರಿದು । ಇಳೆಯ ಸುಜನರಿಗೆ ಸುಖವೀವೆ ॥ ೫ ॥ ವೈರಿ ನೀನೊಬ್ಬನೆ

ನಿ । ಚಾರಿಸಲು ನಮಗಿಲ್ಲ । ವೈರ ಯಾದವರೊಳದರಿಂದ ॥ ಸೈರಿ
ಸಿದವೀತನಕ । ತೋರುವೆಮ್ಮ ಕಡಿಗಾಲ । ನೀ ರಣಾಗ್ರದೊಳು
ನೋಡೆಂದ ॥ ೬ ॥

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ತೋರಾದಡೆ ವಲ । ವೈರಿಮುಖಾಮರ । ವಾರವು ಪರಿಕಿಸಲಿ ॥
ಭೋರನೆ ಭಲವ ನಿ । ಚಾರಗಳೇತಕೆ । ಕೂರಸಿಗಳು ಬರಲಿ ॥ ೧ ॥
ತಲೆಗಾಯ್ವರ ಬಿಂ । ಬಲಕೀಗಳೆ ಕರೆ । ತಳುವದೆನುತ ಚೈದ್ಯ ॥
ಮುಳಿದೆಚ್ಚಡೆ ಮಸೆ । ದಲಗುಗಳನು ಪಥ । ದೊಳೆ ಕಡಿದ್ಧಬ್ಬಾಕ್ಷ ॥ ೨ ॥
ಖಳ ನಿನ್ನಯ ಗಂ । ಟಲ ಮುರಿಯುವ ಜವ । ತಿಳಿ ನಾನೇ ಎನುತ ॥
ಹುಲುಗಣೆಗಳೊಳೇಂ । ಫಲ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರವ । ಕಳುಹೆಂದೆನುತೆಚ್ಚ ॥
॥ ೩ ॥ ಸೈರಿಸಿ ಜೇದಿಸ । ನೇರಿಸುತನಲನ । ಶೌರಿಯ ಗುರಿಯಿಡಲು ॥
ವಾರುಣದಿಂದ ನಿ । ವಾರಿಸೆ ಗರಳವ । ಕಾರುವ ಸರ್ಪಾಸ್ತ್ರ ॥ ೪ ॥
ಬಿಡಲಸುರಾರಿ ಗ । ರುಡನಿಂದರಿಯಲು । ಜಡಜಾಸನಶರವ ॥ ಪೊಡ
ವಿಸನೆಚ್ಚಡೆ । ನಡುವಿನೊಳಗೆ ಹರಿ । ಕಡಿದಿಡೆ ಮತ್ತವನು ॥ ೫ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಎಚ್ಚ ಮಂತ್ರಶಿಲೀಮುಖಂಗಳ । ನುಚ್ಚುನುರಿಗೆಯ್ವಜ್ಜನಾಭನು ।
ಕೊಚ್ಚಿದನು ರಥದಶ್ವಗಳನಾ ಕೇತುದಂಡವನು ॥ ಅಚ್ಚ ಮಸೆಯಲಗಿ
ನಲಿ ಕವಚವ । ಬಿಚ್ಚಿದನು ಡೊಣೆ ಬಿಲ್ಲಗಳನು ಮಗು । ಕೆಚ್ಚು
ಮಕುಟಚ್ಚತ್ರಗಳ ಕೆಡಹಿದನು ಜೇದಿಸನ ॥ ೧ ॥

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಭೂಲೋಲನೆ ಕೇಳೈ ಶಿಶು । ಪಾಲಾದಿಗಳಸುವಿಡಿಪೊಡೆ ಮೈಗರೆ
ಮೋಡಲ್ ॥ ನೀಲಾಂಗಂ ಪಡೆಯುತ ಜಯ । ಬಾಲೆಯ ಶಂಖವ
ಮೊಳಗಿದ ಘೇಯೆನೆ ವಿಬುಧರ್ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಜನಪ ಲಾಲಿಸಿತ್ತ ಮಾಗ । ಧನ ಬಲೌಘವ ॥ ಕನಲಿ ಹೊಕ್ಕು
ಕಡಿದ ರಾಮ ಬಿಡುಗರಡವಿಯ ॥ ೧ ॥ ಮುಸಲ ಹಲಗಳಿಂದ

ಹೊಡೆದು । ವಸುಧೆಗುರುಳಿಸಿ ॥ ಅಸಿಯರದ ಚತುರ್ಬಲವನು ।
ಅಸನು ಸಾಹಸಿ ॥ ೨ ॥ ಹರಿವ ರಕ್ತ ಕರುಳ ಹೊರಳಿ । ಧರೆಯ
ತುಂಬಲು ॥ ಅರರೆ ಬಲು ಭಯಾನಕದೊಳು । ಧುರವು ತೋರಲು ॥
॥ ೩ ॥ ಸೃಷ್ಟಿಪಾಲನಿಚಯ ಮಗಧ । ನಿಟ್ಟು ಕಿಚ್ಚಿದು ॥ ಅಟ್ಟಿ ಸುಡುವು
ದೆನುತ ರಣವ । ಬಿಟ್ಟು ಹಾಯ್ವುದು ॥ ೪ ॥

ವಾರ್ಧಿಕ್ಯ.

ಕರಿನಿಕ್ಷರ ದೀವಿಗಳೊಳಶ್ವರಥ ನಕ್ರಗಳೊ । ಳರಿದ ಭುಜ ಘಣಿ
ಗಳೊಳ್ ಕರವೆಂಬ ರ್ಘುಷಗಳೊಳ್ । ಕರುಳ ಹಾವಸೆಗಳೊಳ್
ಬಿಲ್ಲೊಗ್ಗಿನಲೆಗಳೊಳ್ ಮುರಿದಾಯುಧಂಗಳೆನಿಸ ॥ ಕಿರುಗಿಡಂಗಳೊಳು
ಭೀಕರ ಮಹಾನಕವಿಡಿದ । ವರಸುಳಿಗಳೊಳ್ ರತ್ನಭೂಷಣದ
ಶಿಲೆಗಳೊಳ್ । ಹರಿದ ತಲೆ ಕೂರ್ಮಗಳೊಳರುಣಜಲವಾರಿನಿಧಿ
ನಡುಗಿಸಿತು ನೋಳ್ವರೆದೆಯ ॥ ೧ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಹೇ ಧರಾಧಿಪ ಕೇಳು ಬಲ ನು । ಗ್ನಾದುದನು ಮೇಣಪಿಳ
ಭೂಪರು । ಹೋದುದನು ಮಾಗಧನು ಕಾಣುತ ರೋಷಭೀಷಣನು ॥
ಜೈದು ಪೇತುಗರೆನುತಲಿದಿರಡ । ಹಾಯ್ದು ಕಾದುವಡಿದಿರು ನಿಲುನಿಲು ।
ಕೈದುಗೊಳ್ಳೆಂದೆನುತ ಮುಸಲಿಯನೆರಗುತಿಂತೆಂದ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಒನಕೆಗಾರನೆ ಮರ್ಝ ಭಾಪೆಲಾ । ನಿನ್ನ । ರಣದ ಕೌಶಲ್ಯವ
ತೋರೆಲಾ ॥ ಜನಪರ ಗೆಲಿದಹ ಗರ್ವವ । ಬಿಟ್ಟು । ಮನೆಗೈದು
ಸಿಡಿವೊಡೆ ಜೀವವ ॥ ೧ ॥ ಬಲಹೀನ ಭೂಪರ ಕೋಳ್ಕುಟ್ಟಿ । ಸರ್ವ ।
ನೆಲವನನ್ಯಾಯದಿ ಜಗಜಟ್ಟಿ ॥ ತಳಮಳಿಸುವ ನಿನ್ನ ಪೇರ್ಮೆಯ ।
ಕ್ಷಣ । ಹಲದೊಳಿಳಿಸಿ ಸೇರ್ವೆನಾಲಯ ॥ ೨ ॥ ಮೊರೆಯೇನು ನಿನಗೆ
ಭೂಮಿಪರೊಳು । ಸಹೋ । ದರರೊ ಹೆತ್ತವರೊ ಪೇಳೆನ್ನೊಳು ॥ ೩ ॥

ದಂಭವೀ ಕಡೆ ಸಲ್ಲದು | ನಿನ್ನ | ತುರುಗಾವ ಹಳ್ಳಿಗುಚಿತವದು || ೩ ||
 ಬಂಧುತ್ವವೆಮಗೆ ಸಾಧುಗಳೊಳು | ಮರ್ಮ | ದಾಂಧರೊಡನೆ ಕಡು
 ಹಗೆ ಕೇಳು || ಕೊಂದು ದುಷ್ಟರ ಧರ್ಮರಕ್ಷಣ | ಮಾಳ್ವು | ದೊಂಜೆ
 ಕರ್ತವ್ಯವೆಮ್ಮದು ಕಾಣ || ೪ || ಹೆಳವಗೇತಕೆ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರೆಯು |
 ಗೋವು | ಗಳ ಮೇಯಿಸುವುದಾವ ನೀತಿಯು || ಬಲವಂತ ಕಂಸನ
 ಕೆಡಹಿದ | ತರು | ವಲಿಯು ತೋರಿಸು ಸಾಕೇ ವಾಗ್ವಾದ || ೫ ||
 ಗೋವಿನಿಂದತಿ ಸಾಧು ಜೀವಿಯ | ಕಾಣ | ದೋವಿದೆ ಪಶುಗಳ
 ನಮ್ಮಯ್ಯ || ನೋವುದ ಸಹಿಸದೆ ಕಂಸನ | ಕೊಂದ | ಗೋವಿಂದ
 ವಧಿಸುವೆ ನಾ ನಿನ್ನ || ೬ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ರುಂಜಿತಾಳ.

ಪೂತುರೇ ರೌಹಿಣೀಯ | ಚದುರನಹೆ | ಮಾತಿನೊಳು ತಿಳಿದ
 ಬಗೆಯ || ಮಾತುಳನ ಕೊಂದ ಪಾಪ | ತೊಲಗುವುದೆ | ಏತಕೇ ಬರಿ
 ವಿಲಾಪ || ೧ || ನೆರೆ ಗುಣಾವಳಿ ದುರ್ಗುಣ | ಲೇಶವನು | ಮರೆಸದೇ
 ಚಂದ್ರಕಿರಣ || ಕರೆಯು ತುಳಿಯದೆ ಕಂಸನ | ವಧಿಸೆ ಸುಖ | ವಿರು
 ತಿಹುದು ಯಾದವಗಣ || ೨ || ಮೋಹದಣುಗೆಯರ ಶೋಕ | ಮನಕೆ
 ಬಲು | ದಾಹ ಕುಡೆ ಬಂದೆ ಧುರಕಾ || ದ್ರೋಹಿ ತಡೆಯೆನುತ ಗದೆಯ |
 ತಿರುಗಿಸುತ | ಸಾಹಸಿಗ ಹೊಡೆದನೆದೆಯ || ೩ || ಪುಸಿಗೆಯ್ವು ಹತಿಯ
 ರಾಮ | ಪ್ರತಿಯಾಗಿ | ಮುಸಲದಿಂ ಪೊಯ್ದನನುಮ | ವಸುಧೆಪಾಲನ
 ವರೂಢ | ನುಗ್ಗಿದು | ದೆಸೆವಶ್ಚ ಸೂತ ಸಹಿತ || ೪ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳಿಂತು ಮಗಧನ | ವಿರಘನಾಗಿಸಿ ಹೊಡೆದು
 ಭಂಗಿಸಿ | ಹರಣ ಮಾತ್ರವನುಳುಹಿ ಕೊಲುವಡೆ ಸಮಯವಲ್ಲೆಂದು |
 ತಿರುಗಿಸಲು ಹರಿರಥನ ತನ್ನಪ | ಮರಳಿದನು ನಿಜಪುರಕೆ ಲಜ್ಜಾ |
 ಧರದಿ ಜೈವ್ಯ ಸಮೇತಲಸಜಯಲಲನೆಯೊಡಗೂಡಿ || ೧ ||

ರಾಗ ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಉತ್ತರಿಯಣುಗ ಕೇಳಂಬುಜದೃಶ ಬಲ | ರುತ್ತರಿಸುತ ಹಗೆ
ಗಡಲ || ಸತ್ತ ಸೈನ್ಯಕೆ ಜೀವವಿತ್ತು ಭೂಷಣ ಕೋಶ | ವಸ್ತು
ವಾಹನವ ಹೇರಿಸುತ || ೧ || ಸುರರಭ್ರದೊಳಗುಲಿಯಲು ಬಲು ನಲ
ವಿಂದ | ಪುರಕೆ ಬರಲು ಪೌರಜನವು || ಹರಿಯ ಕೊಂಡಾಡುತಿದಿ
ಗೊಂಡು ಕರತಾರೆ | ಸರುವ ಸಂಭ್ರಮಗಳಿಂದಾಗ || ೨ || ಬಿರುದಿನ
ಕಹಳೆಗಳುಲಿಯಲು ರಾಜಮಂ | ದಿರಕೈದಿ ಧನಜಾಲವನ್ನು || ದೊರೆ
ಯುಗ್ರಸೇನಗಿತ್ತ ತಿಶಯ ವಿಭವದೊ | ಳಿರುತಿರ್ದರಸುರಾರಿ ಬಲರು || ೩ ||

ರಾಗ ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಅರಸ ಕೇಳಾಜೆಯೊಳು ಮಾಗಧ | ಧರಣಿಪತಿ ಮನಮರು
ಗುತಲೆ ನಿಜ | ಪುರವ ಹೊಕ್ಕನು ತಲೆಯ ಮುಸುಕಿನ | ಮೆರೆವ
ದುಗುಡದಿ ಬೇವುತ | ಇರುಳು ಹಗಲು || ೧ || ಮತ್ತೆ ಮೂರನೆ
ತಿಂಗಳಿಗೆ ಪಗೆ | ವೆತ್ತು ಫಣಿಯಂತೊದಗಿಸಿದನಿ | ಪ್ಪತ್ತುಮೂರಕ್ಕೋ
ಹಿಣೀ ಬಲ | ಪೃಥ್ವಿಪಾಲರ ಕೂಡುತ | ಮಾಗಧೇಂದ್ರ || ೨ || ವೀರ
ಸೌವೀರಾಂಧ್ರ ಮಾದ್ರಮ | ಹೀರಮಣನಾ ಚೇದಿಪತಿ ಹ | ಮ್ಮಾರ
ಗುರ್ಜರ ಮುಖ್ಯ ಮಾರ್ಬಲ | ವಾರಿಧಿಗೆ ನದಿನದಗಳ | ತೆರದಿ
ಬರಲು || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಎನ್ನ ಬಿಡು ತನ್ನ ಬಿಡು ಸಮರಕೆ | ಮುನ್ನರಿವೆ ಬಲ ಕೃಷ್ಣ
ರನು ತಾ | ನೆನ್ನ ಹರಿಬವಿದೆನ್ನದೆಂದುಲಿಯಲು ಭಟಾನೀಕ || ಅರ್ಣ
ಪೋಷಮ ಬಲವನೊಡಗೊಂ | ಡುನ್ನತಾಟೋಪದಿ ಗಿರಿವ್ರಜ |
ಪೊನ್ನ ರಥನೇರುತ್ತ ನಡೆದನು ಮಧುರೆಗಿದಿರಾಗಿ || ೧ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಹೊಡೆವಾನಕಭೇರಿಧ್ವನಿ | ಗುಡುನಿಚಯಂ ನೆಲಕುದುರಲು
ಭರದಿಂ ನಡೆದು || ಪಡುವಣ್ಣಾ ಯಮುನಾನದಿ | ತಡಿಯಂ ಸೇರ್ದುದು
ಬಿಳಾವನೀಶ್ವರಕಟಿಕಂ || ೧ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಮರುತಹತಿಗೇಳುವ ತರಂಗದಿಂ ಭಂಗದಿಂ | ಚರಿಸುತಿರುತಿಹ
ಪ್ರೋತನಿಕರದಿಂ ಮಕರದಿಂ | ತರವಿಡಿದು ಬೆಳೆದ ವೃಕ್ಷಂಗಳಿಂ ಮಿಾಂಗ
ಳಿಂದಡಿಯ ಕರ್ಗಲ್ಗಳಿಂದ || ಭರದೊಳುಯ್ಯಲ್ಪಡುವ ಸುಮಗಳಿಂ
ದ್ರುಮಗಳಿಂ | ಪರಿದು ಬಂದೊಳವುಗುವ ತೊರೆಗಳಿಂ ನೊರೆಗಳಿಂ |
ದುರೆ ನೀರನೀಂಟಿ ಬಹ ವೃಗಗಳಿಂ ಖಗಗಳಿಂದಾ ಜಗುನೆ ಕಣ್ಣೆಸೆ
ವಳು || ೧ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಕುರುಕುಲೋದ್ಭವನೆ ಕೇ | ಳುರು ನದಿತೀರಕೆ | ಬರಲು ಮಾಗಧ
ಸ್ಥನಿಕ || ದುರುಳರ ಮೊಗ ನೋಡ | ಲರಿದೆಂದು ಹೊಕ್ಕನು |
ತರಣಿಯು ಪಡುಗಡಲ || ೧ || ಮುಗಿಯೆ ಪಂಕಜ ನಸು | ನಗಲು
ಕ್ವಿರವ ಗೂಡ | ಖಗಸಂದೋಹವು ಸೇರಲು || ಜಗವ ಮುಸುಕೆ ತಮ |
ನೆಗೆಯೆ ತಾರಾಗಣ | ಜಗುನೆಯುಸಿಕನಿದಳು || ೨ || ಕಾಣುತ್ತ
ಮಾಗಧ | ಕ್ಷೋಣಿಸಾಲಕ ತನ್ನ | ಸೇನಾಧಿಪರ ಕರೆದು || ಈ ನಿಶಿ
ಯೊಳಗಿಲ್ಲಿ | ಯೇ ನಿಂದು ಪ್ರೋಪುದೆಂ | ದಾಣತಿಯಿತ್ತನಾಗ || ೩ ||
ಎನೆ ಹಸಾದವೆನುತ್ತ | ಜನಪರು ಶಿಬಿರಂಗ | ಳನು ಗ್ರಿಸಿ ಮೋದ
ದಿಂದ || ದಣಿವಾರಿಸುತಿರೆ ರ | ಜನಿ ಬಲಿದುದು ಮೇಣ | ಗಿನಿಗಾಯ್ತು
ಮೇಲ್ವಿಚಾರ || ೪ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಮಾಗಧಸ್ಥನಿಕರಿರುಳೊಳ | ಗಾಗಿ ಸುಷುಪ್ತಿಗೆ ಸುಖದೊಳಿರಲ್
|| ಲಿಕತ್ತಲ್ || ಸಾಗುತಲಾ ಗೂಢಚರರ್ | ಬೇಗದಿ ಹದನಂ ಸರೋಜ
ನೇತ್ರಂಗಿಂದರ್ || ೧ ||

ರಾಗ ಮುಖಾರಿ, ಏಕತಾಳ.

ಚಿತ್ತಾವಧಾನ ಗೋವಳರಾಯ | ನವನೀರದಕಾಯ | ಚಿತ್ತವ
ಧಾನ || ಪಲ್ಲ || ಮೊದಲೊಂದು ಬಾರಿ ಮೈರಿಬಲವ | ಸದಿತ್ತಿ ಸುಖವ |

ಮಧುರಾಪುರಕ್ಕೆ ಮಗುಳಿ ಭಲವ || ಅಧಿಕವೆನಿಸಿ ವಾ | ಗದ ತಾಳುತ
ಲಿಂ | ತುದಧಿಯ ಪಡಿ ಬಲ | ವದುಭುತದಿಂದ || ಚಿತ್ತಾವಧಾನ || ೧ ||
ನೆರಹಿ ಬಂದಪನಾಜಿಗಿಂದು | ಇರುಳಾಯಿತೆಂದು | ಹರುಷದಿ
ಯಮುನಾತಟದಿ ನಿಂದು || ಬರುವನು ನಾಳೆಯಿ | ದರಿತುದನೊರೆ
ದೆವು | ಕರುಣಾಕರ ನೀ | ಪ್ರೇರೆಯೆಂದೆರಗಲು || ಚಿತ್ತಾವಧಾನ || ೨ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡೆತಾಳ.

ಎಂದಡಾಹವಧೀರ ಮಾಗಧ | ಬಂದ ಕಾರ್ಯವ ಕುರಿತು
ರಾಮ ಮು | ಕುಂದರಾಲೋಚಿಸಿದರೊಲವಿನೊ | ಳಂದಿನಿರುಳು || ೧ ||
ಮಂದಮತಿಯನು ಬರಗೊಡುವುದೆಮ | ಗಿಂದು ಹಿತವಲ್ಲಾತ
ಮಧುರೆಗೆ | ಬಂದರೀ ಸಮಯದೊಳು ನಾನ್ನೆಲು | ವಂದವೆಂತು ||
|| ೨ || ಆದುದಷ್ಟೇ ಮೂರು ತಿಂಗಳು | ಯಾದವರ ಪೆಸರಿಲ್ಲವೀ ಸೂ |
ಳಾ ದುರುಳರನು ತರಿವ ರಾತ್ರಿಯೊ | ಳೈದಿ ನಾವು || ೩ || ಎನುತ
ಸತ್ಯಕತನುಜ ಗದ ಗಾಂ | ದಿನಿಜ ಪೃಥು ಕೃತವರ್ಮ ಮುಖ್ಯರ |
ನನಿಮಿಷಾರ್ಚಿತ ಕರೆಸಿ ನುಡಿದನು | ಮನದ ಬಗೆಯ || ೪ ||

ರಾಗ ತುಜಾವಂತು, ಮುಟ್ಟಿತಾಳ.

ಕೇಳಿ ಯಾದಪ್ರೋತ್ತಮರ್ಕಳು || ಪಲ್ಲ || ಮೂಳ ಮಾಗಧೇರ
ನಮ್ಮ | ಕಾಳೆಗದಲಿ ಸೋತು ಮುನ್ನ | ಮೂಲಬಲವ ನೆರಹಿ ಮತ್ತೆ |
ಧಾಳೆಯಿಡಲು ಬರುವನಂತೆ || ಕೇಳಿ || ೧ || ಆ ಮಹಾರಿಬಲವ ಮಧ್ಯ |
ತಾಮಸಿಯೊಳು ತಡೆದು ನಾವು | ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತರಿದು ವಿಜಯ |
ಕಾಮಿನಿಯನು ಪಡೆವುದುಚಿತ || ಕೇಳಿ || ೨ || ಒಮ್ಮೆ ನಡೆದ ರಣದೊ
ಳಾದ | ನಿಮ್ಮ ನೋವು ಮಾಸಲಿಲ್ಲ | ಧರ್ಮವೀಗ ನಮಗೆ ದುಷ್ಟ |
ಕರ್ಮರಸುವ ಸೆಳೆವುದೊಂದೆ || ಕೇಳಿ || ೩ || ಎನಲು ಘುಡುಘುಡಿಸುತ
ಸಿಂಹ | ನಿನದವೆಸಗಿ ಯದುವರೇಣ್ಯ | ರನಘರೆಲ್ಲರಾಗ ತಮ್ಮ |
ಧನುವನೊದರಿಸುತ್ತ ಜವದಿ || ಕೇಳಿ || ೪ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಸೃಷ್ಟಿಪತಿ ಕೇಳಿಂತು ದನುಜಘ್ನ | ರಟ್ಟನಾಜ್ಞೆಯೊಳಬಿಲ ಯದು
ಬಲ | ನಟ್ಟರುಳು ಗುಸಿತದಲಿ ಹಾಯ್ದುದು ರಿಪುಗಳಭಿಮುಖಕೆ ||
ಬಿಟ್ಟಿರಿಸಿ ಕೈದುಗಳ ಹಾಸುತ | ಉಟ್ಟದನು ಮೈಮರೆದು ನಿದ್ರಿಸ |
ಜಟ್ಟಿಗಳ ಕಟ್ಟರ್ಪ ಗಜಹಯಕುಲವ ಕಂಡಾಗ || ೧ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಉಲಿಯಲು ನಿಸ್ಸಾಳಂಗಳ್ | ನೆಲನದುರುವ ಮೇಳ್ ಮೊಳಗಿಸೆ
ಹರಿ ಶಂಖವ ಮೇಣ್ || ಕಳವಳಿಸುತ ಕಟಕಂ ರಿಪು | ಬಲದೊಳ್
ಸಂಭ್ರಮಿಸಿದುದನುವರಕೆಂದಾಗಳ್ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ತ್ರಿವುಡಿತಾಳ.

ಹೊಡೆದರಾಗ | ರಿಪುವನ | ಗಡಿದರಾಗ || ಪಲ್ಲ || ಮತ್ತೆ ಹರಿ
ಯೆಡವಂಕದಲಿ ಖತಿ | ವೆತ್ತು ಮುತ್ತಲು ಮಾಗಧ | ಮೊತ್ತವನು
ಬಲವಂಕದಲಿ ಬರೆ | ಸಾತ್ಯಕಿಯು ಮುಸಲಾಯುಧ | ಕತ್ತರಿಸಿ ಗಜ
ಹಯವ ಮಧ್ಯಮೊ | ಳೊತ್ತಿದೊಡೆ ದಾವಾನಲ | ಸುತ್ತಿದಡವಿಯೊ
~~ತೊಡೆ ಮಗ್ಗುಲಿ ಗಟ್ಟು ಮಗ್ಗುಲಿ ಕೊಲ್ಲಾಳಲ~~
~~ಲಾಗೆ ಮೈರಿಳಿ ಬೊತ್ತಮರು ಕಾಣುತ್ತಲಾಗ~~ ಹೊಡೆದರಾಗ || ೧ ||
ತುರಗ ಹೊಡದ ರಥಕೆ ರಥಿಕರು | ತೊರೆದು ಸೂತನ ಹತ್ತುತ |
ಕರಿಗಳಿಗೆ ಗುಳವಿಡದೆ ಮಾವ್ತರು | ಬರಿಯ ಹಸ್ತದೊಳೇರುತ | ಧರಿಸಿ
ಚಮ್ಮಟಿಕೆಯನು ಬಿಗಿಯದ | ಹರಿಯನಡರುತ ರಾವುತ | ನೆರವಿ
ಬಂತು ನಿರಸ್ತ್ರದಿಂ ಪದ | ಚರರು ನಡೆದರು ಸಮರಕೆನುತ || ಹೊಡೆದ
ರಾಗ || ೨ || ಬಿಟ್ಟ ಮಂಡೆಯಲೈದಿದರು ಜಗ | ಜಟ್ಟಿಗಳು ಧುರ
ಧೀರರು | ಮುಟ್ಟಿ ಹೊಯ್ದರು ಹಾಯ್ದರಮರ್ದುಣಿ | ಹೆಟ್ಟಿಗೆಯರನು
ವೀರರು | ಅಟ್ಟಿ ತರಿದರು ಶತ್ರುಬಲವನು | ಕುಟ್ಟಿ ಕೈಕಾಲ್ ಶಿರವನು |
ಬಟ್ಟಿಬಯಲಾಯ್ತರಿಚತುರ್ಬಲ | ಸುಟ್ಟುಕರಿದಮೊಲೆಂದನು || ಹೊಡೆ
ದರಾಗ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕೈ.

ಕರಿ ಪಯೋಜಾಕರವ ಪರಶುಧರ ಖಳನ್ಯಪರ । ಹರನ್ಮೈದೆ
ಮುಪ್ಪೊಳಲ ತರಣಿ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯು । ಸುರವರಂ ಗಿರಿಕುಲವನರಿವು
ಬಲುಮೂಢತೆಯ ದುರಿತಮಂ ಪುಣ್ಯರಾಶಿ ॥ ವರಯೋಗಿ ಪಡ್ರಿಪುವ
ಶರಧಿಯಂ ಕುಂಭಜಂ । ಹರಿ ಕರಿಯನೆಂತಂತೆ ಕೆರಳಿ ಸದೆಬಡಿದರಾ !
ದುರುಳ ಭೂಪಾಲಕರ ನೆರವಿಯಂ ಯದುಕುಲಜರಿರುಳ ಕಡೆಜಾವ
ದಲ್ಲಿ ॥ ೧ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಧರಣಿಪತಿ ಕೇಳಾ ಸಮಯದೊಳು । ಹರವ ಕತ್ತಲೆಯೊಡನೆ
ಸೈನಿಕ । ಹರದುದವನೀಶ್ವರರು ವಿಪಿನೇಶ್ವರರೆನಿಸೆ ಮಿಕ್ಕ ॥ ಕರಿತುರಗ
ಗಳಿಗೊಡೆಯರಿಲ್ಲನಿ । ತರೊಳು ಬಲನಡಹಾಯ್ತು ಮಗಧಂ । ಗೆರಗ
ಲಸ್ತ್ರಾಭರಣವಿರಹಿತನೆಂದನುರೆ ಮುಳಿದು ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಧೀರುರೆ ಮರು ಗೋವಳ । ನಿನ್ನಯ ಧರ್ಮ । ಸಾರವಿದೇನೊ
ಕಳ್ಳೆ ॥ ಆರೆಲೊ ಗುರು ನಿನ । ಗೀ ರಹಸ್ಯಕೆ ಮುಂದೆ । ದಾರಿಯೇನೆಲೊ
ನಿನಗೆ ॥ ೧ ॥ ಪಾತಕಿ ನಿಷ್ಕಾರಣ । ಯಾದವರನು । ಘಾತಿಸ ಬಂದ
ಡಿನನ್ನ ॥ ಯಾತುಧನಾಂಶರ । ವ್ರಾತವ ಸವರುವ । ಡೀ ತರನೆಲೊ
ಸಾಧನ ॥ ೨ ॥ ತನುಜೆಯರಿಗೆ ವೈಧವ್ಯ । ಬರಿಸಿ ಕಂಸ । ನನು
ಸಂಹರಿಸೆ ಹಗೆಯು ॥ ಕನಲಿ ತೀರಿಸ ಬಂದೆ । ಜನಪರೊಡನೆ ಸುಮ್ಮ ।
ಗೆನಬೇಡ ಮೋಸಗಾರ ॥ ೩ ॥ ವೀರನೆ ಬಲ್ಲಿದನು । ನೀನಾಗೆ ಕು ।
ಮಾರಿಯರಿನೆಯನನು ॥ ಭೂರಿ ಯಾದವಪರಿ । ವಾರಕಟ್ಟುಳಿಯಿಡೆ ।
ಬಾರಿಸದಿದುರ್ದೇನು ॥ ೪ ॥ ಸಾಕೆಲವೋ ವಿಚಾರ । ಧುರದಿ ನಿನ್ನ ।
ನಾ ಕಾರಿಸುವೆ ಕೆನ್ನೀರ ॥ ಜೋಕೆಯೊಳ್ಳಿದು ಪಿಂ । ದೇಕೆ ನಿನಗೆ
ರಣ । ಪೋಕ ನೀ ಬಿಡು ಕಪಟ ॥ ೫ ॥

ರಾಗ ಸಾಂಗತ್ಯ, ರೂಪಕತಾಳ.

ಎಂದೆನುತಲಿ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಾಗಧನು ಕಾ | ಳಿಂದೀಭೇದನನ
ತಿವಿಯಲು || ಕುಂದದೆ ನೇಗಿಲ ತಿರುಹಿಡಲಾ ಜರಾ | ಸಂಧನು ಬಳಲಿ
ಕಂಗೆಟ್ಟು || ೧ || ಹರಣದಾಶೆಯೊಳೋಡಿ ಹಳುವವ ಹೊಕ್ಕನು |
ಬಿರುದಾವಳಿಯನೆಲ್ಲ ಬಿಸುಟು || ಅರಸುತಲಿರೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮೇಣು
ನೃಪವರ್ಗ | ಬರಿಗಾಲೊಳಡವಿಮಧ್ಯದಲಿ || ೨ || ಹರಿರಾಮರಾ ವೈರಿ
ಬಲದ ಬೊಕ್ಕಸ ರತ್ನಾ | ಭರಣಾದಿ ಧನಸಂಚಯವನು || ಹೊರಿಸುತ್ತ
ಯಾದವರೊಡನೈದೆ ಮಧುರೆಗೆ | ಅರಸ ಕೇಳಿತ್ತಲಾದುದನು || ೩ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಇಳೆಯಧಿಪ ತನಗಾದ | ಬಲು ಭಂಗವನು ನೆನೆದು | ಕಳವಳಿಸಿ
ಮರುಗುತ್ತ | ನಿಳಯವನು ಹೊಗದೆ || ೧ || ಎಂತಿವರ ಸಂಹರಿಸಿ |
ಸಂಧ ಜೈಸುವೆನೆನುತ | ಚಿಂತಿಸುತ್ತವಿಳ ಭೂ | ಕಾಂತರೊಡಗೂಡಿ ||
|| ೨ || ಕಾನನದಿ ತೊಳಲುತ್ತೀ | ಶಾನನನು ಸ್ಮರಿಸುತ್ತ | ತಾ ನಡೆದ
ವಹಿಲದಿಂ | ಶೋಣಿತಾಪುರಕೆ || ೩ ||

ನಾರ್ಥಕ.

ನರಪಾತ್ರ ಕೇಳುತ್ತ ಶೋಣಿತಾಪುರದಿ ಬಲಿ | ತರಳ ಬಾಣಾಸುರಂ
ಮುನ್ನ ಹರನಂ ತಪದಿ | ಹರುಷಗೊಳಿಸಿ ಸಹಸ್ರ ಭುಜಗಳಂ ಪಡೆದು
ಗೌರೀಶನಂ ಸತತ ತನ್ನ || ಅರಮನೆಯೊಳಗೆ ನಿಲಿಸುತ್ತಧಿಕ ವೈಭವ
ದಿಂದ | ಸುರವೈರಿಸಂಕುಲದ ಚಕ್ರವರ್ತಿತ್ವದಿಂ | ದಿರುತಿರಲು ಸಚಿವ
ಸಾಮಂತಾಪ್ತರಿಂದೊಂದು ದಿವಸ ಒಡ್ಡೋಲಗದೊಳು || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಭೂತಳಾಧಿಪ ಮಾಗಧೇಂದ್ರನು | ಸೋತು ದುಗುಡದಿ ಬಂದ
ನಾರ್ಥಕ | ದೂತರೊಡೆಯಂಗಿರಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲ್ಕೆ ಲಾಲಿಸುತ ||
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಮಂತ್ರಿಪ್ರಮುಖರಿಂ | ದಾತನಂ ಮನ್ನಿಸುತ ಕರಿತಂ |
ದೀ ತೆರದಿ ಬೆಸಗೊಂಡನರ್ಧಾಸನದಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ || ೧ ||

ರಾಗ ತುಜಾವಂತು, ಝಂಪತಾಳ.

ಕ್ಷೇಮವೇನೈ ಮಗಧ | ಗೋಮನಿಪ ನಿನಗೆ || ಕಾಮಿನೀಸುತರು
ಪರಿ | ಣಾಮದಿಂದಿಹರೆ || ಕ್ಷೇಮವೇನೈ || ಪಲ್ಲ || ಪುರಜನರು ಮನ್ನೆ
ಯರು ಪರಿಜನರು ಪದುಳಗರೆ | ಪುರಹರನ ದಯೆಗೀಗ | ಕೊರತೆ
ಯಿಲ್ಲೆಸೆ || ಧರಣಿಪರು ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆ | ಗೆರಡೆಣಿಸದಿಹರೆ ಹೊಸ | ಬರ
ವೇನು ಮೊಗದ ಸಿರಿ | ಹಿಂಗಿತೇಕಯ್ಯ || ಕ್ಷೇಮವೇನೈ || ೧ ||
ದಿತಿಜೇಂದ್ರ ಕೇಳು ಸತಿ | ಸುತ ಪೌರತತಿಯಗಜಾ | ಪತಿಯ ದಯೆ
ಯಿಂದನಕ | ಸುಖದೊಳಿಹುದೀಗ || ಅತುಲಬಲ ಎನ್ನ ದು | ಸ್ಥಿತಿಯ
ವೇಳುವುದೇನು | ಗತಿಗೆಡುಕನಾದೆ ನಾ | ನೊಂದು ಕತದಿಂದ ||
ಕ್ಷೇಮವೇನೈ || ೨ || ಮಾನನಿಧಿ ನಿರವಿಸಪ | ಮಾನಗಳ ಬಗೆಯೆಲ್ಲ |
ಪ್ರಾಣಸಖರೆಮ್ಮೊಳಗೆ | ನ್ಯೂನತೆಯು ಸಲ್ಲ || ಕ್ಷೋಣಿ ಹದಿನಾಲ್ಕೆನ್ನ |
ತ್ರಾಣ ಪರಿಕಿಸ ಬರಲು | ತ್ರಿನಯನನೊಲೈಯಿಂ | ಗಣಿಸೆನೆನಲೆಂದ ||
ಕ್ಷೇಮವೇನೈ || ೩ || ಬಲ ಕೃಷ್ಣರೆಂಬ ಗೋ | ವಳರಧರ್ಮದಿ ನೃಪರ |
ಕಲಹದೊಳು ಪರಿಭವಿಸಿ | ಸರ್ವ ಸಾಧನವ || ಚಿಲುವ ರಥ ಹಯ
ದಂತಿ | ಕುಲವ ಕೋಶಂಗಳನು | ಸುಲಭದಿಂದೆಳೆದೊಯ್ದು | ರಳುಕ
ದವರಿಂದು || ೪ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಝಂಪತಾಳ.

ಅರರೆ ಚೋದಿಗವಿದೈಸೆ | ಗೋಪಾಲ | ತರಳರೀ ನೃಪರ ಜೈಸೆ
ತರುವಲಿಗಳೊಡನೆ ಯುದ್ಧ | ಪೇಳೆಂತು | ನೆರೆದುದಾವೆಡೆಯೆಂಬುದೆ
|| ೧ || ಮಿತ್ರ ಕೇಳ್ ಯಾದವರನು | ಮುರಿಯಲು ಧ | ರಿತ್ರಿಪರ
ನೆರೆಹಿ ನಾನು || ಮಿತ್ರಸುತೆ ದಡದಿ ಸೇನೆ | ಬಂದಿಳಿಯೆ | ರಾತ್ರಿ
ಜೈಸಿದರು ನಿನ್ನೆ || ೨ || ಮೋಸದಿಂ ಗೆಲ್ಲರಿನ್ನು | ಪಟುಭಟರ | ನೀ
ಸೋಲೈ ಚಿಂತಿಯೇನು || ರೋಷವೇಕಾಯ್ತು ನಿನಗೆ | ಯಾದವರೊ
ಳಿಸು ವಿಸ್ತರಿಪುದೆಮಗೆ || ೩ || ಆದರಾಲಿಸುವುದೆನ್ನ | ತನುಜೆಯರ |
ಕಾದಲನ ಕಪಟೆ ಕೃಷ್ಣ || ಯಾದವರ ಪಕ್ಷದಿಂದ | ಬಲ ಸಹಿತ
ಕಾದಿ ಬರಿಗೈಯ ಕೊಂದ || ೪ || ಹರಿಹರಾಮರ ದನುಜರ | ಧುರಕೆ

ಹಿಂ । ಜರಿಯ ಕಂಸಾಖ್ಯಾ ಧೀರ ॥ ಹರಿದನೇ ಗೋಪರಿಂದ । ಪೇಳೇನ ।
ವಿರಚಿಸಿದೆ ಪ್ರತಿಯ ಮಗಧ ॥ ೫ ॥ ಆ ಲತಾಂಗಿಯರು ಬಂದು ।
ಮರುಗೆ ನಾ । ಕೇಳಿ ಮಾರ್ಬಲವನಂದು ॥ ಮೇಳವಿಸಿ ರಣಕೊದ
ಗಲು । ಮಧುರೆಯೊಳು । ಸೋಲಿಸಿದರೆಮ್ಮ ಮೊದಲು ॥ ೬ ॥

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಕೇಳುತ ಹರಿರಾಮರ ಕ । ಟ್ಟಾಳುತನಂಗಳ ಬೆರಳನು ಮೂಗಿ
ನೊಳಿಡುತಂ ॥ ಆಳೋಚಿಸುತಿರೆ ಬಾಣಂ । ಪೇಳಿದ ತನ್ನೆಣಿಕೆಯಂ
ಜರಾಸಂಧಂ ತಾಂ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ತ್ರಿವುಡೆತಾಳ.

ಅನಿದಕೆ ಚಿಂತಿಸೆನು ತನಗಾ । ಗೀ ನೃಪಾಲಾ । ಸಂಕುಲ ।
ಹಾನಿವಡೆದುದು ರಣದೊಳಸು ಧನ । ಮಾನಗಳಲಿ ॥ ೧ ॥ ಸೋಲ
ನಾದುದು ವೈಪರೀತ್ಯದ । ಕಾಲಗತಿಯು । ಧರಣಿಪ । ಜಾಲವೆತ್ತಲು
ಮಲೆವ ಹುಲುಗೋ । ಪಾಲರೆತ್ತ ॥ ೨ ॥ ಕಾದಿ ವಿಜಯವನಲ್ಲದಿರೆ
ವೃತಿ । ಸಾಧಿಸುವೆನು । ಬಿಡೆನೆನು । ತೈದಲೆನ್ನನು ತಡೆದರಿವರೀ ।
ಮೇದಿನಿವರು ॥ ೩ ॥ ಬಂದೆನದರಿಂ ಪೇಳ್ವೆ ನಾಚಿಕೆ । ಯಂದವೆಲ್ಲ ।
ಯಾದವ । ವೃಂದನಾಶವ್ರತನಿಗಭಯವ । ತಂದೆ ನೀಡು ॥ ೪ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಪ್ರೊಡವಿಪತಿ ಕೇಳಾಗ ಬಾಣನು । ನುಡಿದನೈಸಲೆ ಸಾಕು
ದುಗುಡವ । ಬಿಡು ಮಗಧ ತವ ಭಂಗವೆನ್ನದೆನುತ್ತ ತಕ್ಕೈಸಿ ॥
ಒಡನೆ ನೃಪರೆಲ್ಲರನು ಮನೆಗೊ । ಯುಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆಗಳಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿ ।
ಷಡುರಸಾನ್ನವನುಣಿಸಿ ಶ್ರಮಗಳೆಂದೆಂದನವನೊಡನೆ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ದೇಶಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಲಾಲಿಸೊ । ಮಾತ । ಲಾಲಿಸೊ ॥ ಪಲ್ಲ ॥ ಲಾಲಿಸು ಮಗಧ
ಭೂ । ಪಾಲ ವಾಕ್ಯವನು । ಪೇಳಿ ನೀನೇ ಬಂದೆ । ಉಳಗದವನು ॥

ಓಲೆಯ ತರಲೊಂದ | ಸಾಲದೆ ನಾನು | ಅಲಸ್ಯ ಗೈವಂಧ | ಕೇಳನೆ
ನೀನು || ಲಾಲಿಸೊ || ೧ || ರೂಢಿಸ ಕೇಳೆನ್ನ | ನಾಡ ಸಂಪದದ
ರೂಢಿ ನಿನ್ನದು ಕೋಶ | ನೋಡೊಪ್ಪಿದಂದ || ನಾಡಮಾತುಗಳೆನ್ನ
ಬೇಡಶ್ವರಧದ | ಜೋಡು ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರದ | ಪಾಡ ನೋಡೆಂದ || ಲಾಲಿಸೊ ||
|| ೨ || ಇತ್ತೆ ಕೊಳ್ಳೆಂದಾನೆ | ಹತ್ತುಸಾವಿರವ | ದೈತ್ಯಪಾಲಕ ಲಕ್ಷ |
ಉತ್ತಮ ರಥವ | ಇತ್ತನೊರಲ್ದಶ್ವ | ಹತ್ತುಲಕ್ಷಗಳ | ಮತ್ತಾಳ
ಲೆಕ್ಕವೆ | ನಿತ್ತೊ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ || ಲಾಲಿಸೊ || ೩ ||

ನಾರ್ಥಕ.

ಪೃಥ್ವಿಪತಿ ಕೇಳೆ ಬಳಿಕ ಮುನ್ನೂರು ಮಂದಿ ದನು | ಜೋತ್ತ
ಮರ ಮಾಯಾವಿದರನಖಿಳ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ | ವಸ್ತು ವಾಹನ ಕನಕಸಂಚ
ಯವನಿತ್ತಧಿಕ ಮೈತ್ರಿಯಿಂ ಮಾಗಧಂಗೆ || ಮತ್ತೆ ನಿಜ ತಳತಂತ್ರ
ರಕ್ಷೆಗೆನ್ನುತ ಮಂತ್ರಿ | ಸತ್ತಮರ ಕುಂಭಾಂಡ ಕೂಪಕರ್ಣರ ಕಳುಹಿ |
ಸುತ್ತು ಬಾಣಂ ಬೀಳ್ಗೊಡಲು ಮಗಧಗಿಂದರತಿ ಧೈರ್ಯಮಂ ಸಜಿ
ವೇಶರು || ೧ ||

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಬಿಡು ಬಿಡು ಮಾಗಧ | ಪೊಡವಿಪ ಚಿಂತೆಯ | ತಡೆಯದೆ
ಗೋವಳರ || ಹುಡುಗರ ಗರ್ವವ | ತಡೆಗಡೆವೆವು ನೀ | ಕೊಡಿಸ್ಸೆ
ವೀಳೆಯವ || ೧ || ಹುಲುಗೆಲಸವಿದ | ಕ್ಕುಲಸೆವು ಮನದಲಿ | ಹಲವೆಣೆ
ಸದಿರಿಂದು || ಜಲಧಿಯ ಪೀರ್ವೆವು | ಮುಳಿದರೆ ಪದಿನಾ | ಲ್ಲಿಳೆಯಡಿ
ಮಗುಚುವೆವು || ೨ || ಬರಲಾಖಂಡಲ | ಸರಸಿಜಭವ ಮುಖ | ಸುರ
ರಲ್ಲದಡಭವ || ನೆರೆ ಬೆಂಬಲಕವ | ದಿರ ಪೆಸರಡಗಿಸ | ದಿರಿವೈ
ತೋರವರ || ೩ ||

ನಾರ್ಥಕ.

ಕೇಳರಸ ಮಂತ್ರಿಗಳ ವಿಕ್ರಮೋಕ್ತಿಯ ಮಗಧ | ನಾಲಿಸುತ
ಮುದವಾಂತು ಭರ್ಗನಕ್ಷೆಜ್ವಾಲೆ | ಕಾಳುರಿಗೆ ಕೂಡಿದಂದದಿ ಮತ್ತೆ

ನೆರಹಿದಂ ಚಿದರಿದವನಿಸಕಟಕವ || ಸೇಳಲೇನಿಸ್ಪತ್ತಮೂರು ಅಕ್ಕೋ
ಹಿಣಿಯ | ಪಾಳಿಯಿಂದಾ ಪಡೆಗೆ ಕೈವೀಸೆ ವಹಿಲದಿಂ | ಧಾಳಿಯಿಟ್ಟುದು
ಮಧುರೆಗನಿಲನಂ ಹಿಂದುಳುಹಿ ಮನುಜದಿತಿಜರ ಸಮೂಹ || ೧ ||

ರಾಗ ಅಹೇರಿ, ಝಂಪತಾಳ.

ಸಮರಕೈತಂದರಾಗ | ಭೋರಿಡು | ತ್ತಮಮು ಏನೆಂಬೆನಾಗ ||
ಸಮರ || ಸಲ್ಲ || ಮತ್ತಗಜ ರಥ ತುರಗ | ಪತ್ತಿಗಳು ಬಿಡದೆ ದಂ |
ಡೆತ್ತಿ ನಡೆದುವು ಗಿರಿಯ | ಮಸ್ತಕವ ಕಾಮುಗಿಲು | ಮುತ್ತುವಂದದಿ
ಮಧುರೆಗೆ | ಪದಹತಿಗೆ | ಕಿತ್ತಿದ್ದ ಧೂಳಿ ಮಸಗೆ | ಗಿಗನವನು |
ಕತ್ತಲಿಸಿ ದೆಸೆಗಾಣದಾಗೆ || ಸಮರ || ೧ || ಭರಕೆ ಫಣಿಸತಿ ಕುಗ್ಗೆ |
ಕರಿಕಮಠರಳವಳೆಯೆ | ಧರಣಿ ಬೆಸಲಾದಂತೆ | ಶರಧಿ ಗಡಿ ಮಿಕ್ಕಂತೆ |
ಬರುತ ಕೋಟಿಯ ಕೆಡವಿತು | ಗುಡ್ಡಲಿಯ | ಕರದ ಬಲ ಕಡಿದೊ
ಟ್ಟಿತು | ಕೊಡಲಿಗರ | ನೆರವಿ ತರುಗಳ ಸೂರೆಹೋಯ್ತು || ಸಮರ ||
|| ೨ || ಹನುಮರಾವಿದು ಲಂಕೆ | ಯೆನುತ ಮನೆಮನೆಗಳನು | ಅನಲ
ಗಿತ್ತರೆ ಕೇರಿ | ಯನು ಹೊಕ್ಕು ಬೊಬ್ಬಿರಿಯೆ | ಜನಪದದ ಕಾವಲಿ
ಗರು | ತರುಬಲವ | ರನು ಕೈಯ್ಯ ಬಲಿದು ಖಳರು | ಹೊಡೆದು ಕೈ |
ಷ್ಣನಿಗೆ ದೂರಿದನೆಂದರು || ಸಮರ || ೩ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಭೂತಳಾಧಿಪ ಕೇಳು ಭಯದಿಂ | ದೂತರಾಗಳೆ ಪೋಗಿ ವೈರಿ |
ವ್ರಾತ ಬಂದುದನರುಹಿದಡೆ ಶ್ರೀ | ನಾಥ ಕೇಳಿ || ೧ || ಮೂರನೆಯ
ಸೂಳಿಗೆ ಪುನರಪಿ | ಸಾರಿ ಬಂದನೆ ಮಗಧ ಧುರಕೆ ವಿ | ಚಾರ
ಫಲಿಸಿತ್ತೆನುತ ತಡೆಯದೆ | ವಾರಿಜಾಕ್ಷ || ೨ || ಕರೆಸಿ ಯಾದವಸೈನಿಕರ
ಹಲ | ಧರ ಸಹಿತ ಸಂಗರಕೆ ಪೊರಮಡೆ | ಒರೆದರಾ ಯದುವೀರ
ರೊಡೆಯನ | ಚರಣಕೆರಗಿ || ೩ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಝಂಪತಾಳ.

ದೇವ ಚಿತ್ತೈಸು ವಚನ | ನೀ ಬಿಜಯ | ಗೈವನಿತು ಘನವೆ
ಕದನ || ದಾಸ ಶಿಖಿಗಿದಿರೆ ಹಳುವ | ನೋಡೊಮ್ಮೆ | ಸೇವಕರ ಕೈ

ಚಳಕವ || ೧ || ಹೋರುವೆವು ಸಮರಾಗ್ರದಿ | ರಿಪುಗಳಸು | ಹೀರುವೆವು
ಭುಜಸತ್ತ್ವದಿ || ಬೀರುವೆವು ವಿಕ್ರಮಗಳ | ಇರೆ ನಿನ್ನ | ಕಾರುಣ್ಯ
ತೊಲಗದು ಭಲ || ೨ || ಹಿಂದೆ ಬಹುದೆಂದಪ್ಪಣೆ | ಕೈಕೊಂಡು |
ಗಾಂದಿನಿಜ ಮುಖ್ಯರೊಡನೆ || ಮುಂದೆ ನಡೆದಾದರ್ಥ ಧನುವ |
ಜೇವೊಡಿದು | ಸಂದಿಸಲು ರಣರಂಗವ || ೩ ||

ವಾರ್ಧಿಕೆ.

ಪುರವ ಹೊರವಂಟಸುರರಿಪುರಾಮರನುವರಕೆ | ಬರುತ ಶಂಖವ
ನೊಳಗಿ ಮತ್ತದಂತಿಗಳಂತೆ | ಪರಬಲವ ಹರ್ಯಕ್ಷನಾದದಿಂದುರವ
ಣಿಸುತೆಸೆದರಂಬುಧಿಮಧ್ಯದ || ವರಮಂದರಾದ್ರಿಯಂತದ ಕೇಳಿ
ಬಂದವನು | ಹರಿಯೆ ಕವಿಕವಿಯೆನುತ ಮುತ್ತಿದರು ದುಷ್ಟಭೂ | ಪರು
ಕಮಲಬಾಂಧವನನಭ್ರಗಳ್ಳುಸುಕುವಂದದಿ ಬಾಣವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಮುತ್ತಿತಾಗ | ಹರಿಯನು | ಮುತ್ತಿತಾಗ || ಪಲ್ಲ || ಮುತ್ತಿತಾ
ನೃಪಮೊತ್ತವಾ ಪುರು | ಪೋತ್ತಮನ ಬಿಡದೊತ್ತಿ ಹೊಸಮನೆ | ವೆತ್ತ
ಶರದೊಳು ಮತ್ತಿ ಹರಿ ಶಂ | ಪೋತ್ತಮವ ನೊಳಗುತ್ತ ಶಾರ್ಙ್ಗವ |
ನೆತ್ತಿ ಜೇವೊಡೆದಸ್ತು ಸುರಿಯಲು | ಕತ್ತಲೆಯ ಮುರಿದುತ್ತಪಿಸುವಾ |
ದಿತ್ಯನಂದದಿ ಮತ್ತಗಜ ಹಯ | ಪತ್ತಿ ರಥಗಳು ಸತ್ತ ಪರಿಯೇಂ
ಬತ್ತರಿವೆನು | ಸೈನ್ಯದ | ವಸ್ಥೆಯನ್ನು || ಮುತ್ತಿತಾಗ || ೧ || ಕುಲಿಶ
ಹತಕುಲಗಿರಿಗಳೋ ಕೊಳು | ಗುಳದೊಳಡಗೆಡೆದಾನೆಗಳೊ ಶರ |
ದಳಿತಕಂಧರದತ್ವನಿಚಯವೊ | ಹಳುವವೋ ಬಿರುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದ |
ಬಲವೊ ಎನೆ ನುಗ್ಗಾಯ್ತು ಪರಬಲ | ಇಳೆ ಹಗುರವಾಗಲೈ ಕಂಡ |
ಗ್ಗಲೆಯ ಮಾಯಾವಿಗಳು ಮುನ್ನೂರ್ | ಖಳರು ಬೀಸಿದರಾಗ ಕೃಷ್ಣನ |
ಬಳಿಗೆ ಮಾಯ | ಕೇಳ್ ಶಶಿ | ಕುಲದ ರಾಯ || ಮುತ್ತಿತಾಗ || ೨ ||
ಕವಿಸಿ ಮಾಯೆಯ ಪುಲಿ ಕರಡಿ ಸಿಂ | ಹವೆ ನೊದಲ ವೃಗಗಣವೆನಿ
ಸಿದಾ | ನನಸುಭಟರಾ ಗಜಹಯಾಳಿಯ | ಸವರುತಿರಲೀಕ್ಷಿಸುತ

ಕರುಣಾ । ಣವನು ವಿಜ್ಞಾನಾಸ್ತ್ರದಲಿ ಪರಿ । ಭವಿಸುತೆಚ್ಚಡೆ ಮುರಿದು
ಮೊಂದೇ । ನಿವಿಸದೊಳು ರಾಕ್ಷಸರ ಮೋಹರ । ತವಕೆ ಬೆದರುವು
ದುಂಟೆ ಸೂರಿಯ । ನವನಿಪಾಲ । ಜೋದ್ಯದಿ । ರವನು ಕೇಳ ॥
ಮುತ್ತಿತಾಗ ॥ ೩ ॥

ವಾರ್ಧಕ್ಯ.

ಶರಹತಿಗೆ ಮಡಿದುರುಳ್ಪಾನೆಗಳ ಸೇನೆಗಳ । ಮುರಿದುಡಿದ
ಖಳರ ಕೈಕಾಲುಗಳ ಸೀಳುಗಳ । ಧುರರಂಗದೊಳು ಸಿಡಿವ ರುಂಡಗಳ
ಮುಂಡಗಳ ರಥಹಯದ ತಂಡಗಳೊಳು ॥ ನೊರೆ ರಕುತ ಹರಿಯುವ
ಪ್ರವಾಹಗಳಲೂಹಗಳ । ಲಿರದೆ ತೋರ್ಪತಿಭಯಂಕರಮಾದ ವರ
ಮೋದ । ವಿರುತಿರ್ಪ ಗೃಧ್ರವೃಕಜಾತಗಳ ಭೂತಗಳ ಕೂಟದಿಂ ಕಣ
ಮಿರ್ದುದು ॥ ೧ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಭೂಪ ಕೇಳಿಂತಸುರರಳಿಯಲು । ಕೋಪದಿಂ ಬಾಣನ ಸಚಿವ
ರಂ । ದಾ ಪರಾತ್ಪರನೆಡೆಗೆ ಹಾಯ್ದೈತರಲು ಕೃತವರ್ಮ ॥ ಕೂಪ
ಕರ್ಣನ ತಡೆದು ಬೇಗದಿ । ಚಾಪವನು ಜೇವ್ರೆಡೆಯೆ ಕಾಣುತ ।
ತಾ ಪಿರಿದು ರೋಷದಲಿ ಸರಳನು ತೂಗುತಿಂತೆಂದ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಮಾರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ನೀನಾರೆಲವೋ ನರಗುರಿ ಸೆಣಸುವೆ । ದಾನವರೆಮ್ಮೊಡನೆ ॥
ಪ್ರಾಣದೊಳ್ಳೈದುವಡಭಿಲಾಪೆಯಿರಲ್ । ಮಾಣೆನ್ನನುವರವ ॥ ೧ ॥
ಕಾದುವ ಭಟನಾರಾದೊಡೆ ನಿನಗೇಂ । ಪೋದುದು ಬಾಹುಜರು ॥
ವೈದಿಗೆವರೆ ಬಿಡು ಕೂರ್ಗಣೆಗಳ ನೀ । ಸಾಧಿಸು ಕೈಗುಣವ ॥ ೨ ॥
ಫಡ ಬಾಯಿಗೆ ಬಂದಂದದಿ ಗಳಹುತ । ಕೆಡದಿರು ಪೊಡವಿಸರ ॥ ಕಡು
ನೀಚತ್ವದಿ ಕಳ್ಳೊಲೆಗೊಂಡಾ । ಹುಡುಗರ ತೋರಿಕೊಡು ॥ ೩ ॥
ತೊರೆಯನು ದಾಟಲ್ಪರಿಯದ ಹೇಡಿಗೆ । ಶರಧಿಯ ಮಾತೇಕೆ ॥ ಮರಿ
ಸಿಂಹವು ಗಜದುರುಜಿಗೆ ಸೆಡೆವುದೆ । ಪರಿಕಿಸಿ ಪೋಗೆನ್ನು ॥ ೪ ॥ ಎಂದೆನೆ

ನಿಶಿತಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ಸುರಿಯಲು | ಕುಂದದೆ ಮಂತ್ರೀಶ || ಒಂದುಳಿಯದೆ
ಕೃತವರ್ಮ ತರಿದು ತರಿ | ಸಂದಿಸೆ ಪ್ರೊಸ ಸರಳ || ೫ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ಕೃತವರ್ಮಕನಿಸುಗೆಯೊಳಾ | ಯತಿಗಿಡೆ ಸಚಿವಂ ಬಳಿಕ್ಕಲಾ
ಕುಂಭಾಂಡಂ || ಅತಿರೋಷದಿ ಬರೆ ಸತ್ಯಕ | ಸುತ ರಥವಂ ತಡೆಯೆ
ನೋಡಿ ಮಾತಾಡಿಸಿದಂ || ೧ ||

● ರಾಗ ತುಜಾವಂತು, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಆರೆಲೋ ಪ್ರಮತ್ತ ಯೋಧನೆ || ಪಲ್ಲ || ಆರು ನೀನು ಹುಡುಗ
ನೋಡೆ | ಸಾರಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಬಲವ | ಸೂರೆಗೊಂಬೆ ಭಳೆರೆ ಜನಕ |
ನಾರು ನಾಮಧೇಯವೇನು | ವೀರನಹುದು ಬೇಗ ಪೇಳಿಲಾ |
ಜೀವಿಪಡೆ ತೊಲಗು | ದೂರ ಸಮರವನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಲಾ | ಇಂತೆಂಬ
ಎನ್ನು | ವಾರತೆಯನು ಪೇಳಿ ಕೇಳಿಲಾ || ಆರೆಲೋ || ೧ || ಗಂಡುಗಲಿ
ಬಲೀಂದ್ರತನುಜ | ರುಂಡಮಾಲಶರಣ ದೈತ್ಯ | ಮಂಡಲಾಧಿನಾಥ
ಮಲೆವ | ತುಂಡುದೊರೆಗಳೆದೆಯ ಬಾಣ | ಚಂಡ ಬಾಣಸಚಿವ
ವಾರಿಧಿ | ಸುಧಾಂಶುಸನು ಕುಂ | ಭಾಂಡ ತಾನು ಸೆಣಸಲಸ್ತದಿ |
ಸದೆಬಡಿದು ನಿನ್ನ | ಹಿಂಡುಗಣಕೆ ಕೊಡುವೆ ನಿಮಿಷದಿ || ಆರೆಲೋ ||
|| ೨ || ಬಿನುಗು ಸಚಿವ ಕೇಳು ಖಳವಿ | ಪಿನಕುರಾರ ಸಾಧುಕಮಲ |
ವನಪತಂಗ ವಾಸುದೇವ | ಸನಕಮುಖ್ಯವಿನುತ ಸಗುಣ | ತ್ರಿಣಯ
ಮಿತ್ರ ನೀಲಗಾತ್ರನ | ಕೇವಲ್ಯ ಭಕ್ತ | ಶಿನಿಯ ಮೋಹದಣುಗ ನಾ
ಕಣಾ | ಈ ರೀತಿ ಸಾವ | ತನಕ ಬಗುಳುತಿಹುದೆ ತವ ಗುಣ ||
ಆರೆಲೋ || ೩ ||

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಸಾಕು ಸಾಕು ಬಾಯ ಬೊಮ್ಮ | ವೇಕೆ ಹಿಂದೆ ರಣದಿ ನೃಪರ |
ನೀಕವನ್ನು ಗೆಲಿದ ಹಮ್ಮ | ಭೀಕರಿಸುವೆನು || ೧ || ಭೀಕರಿಪುದು
ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನ | ನಾ ಕೃತಾಂತನೆಡೆಗೆ ಪ್ರೋದ | ನೇಕ ಬಲಕಥೀಶನಾಗಿ |

ಜೋಕೆಗೈವೆನು || ೨ || ಒದರಬೇಡವೆಲವೊ ಧೂರ್ತ | ಯದುಕುಲಜರು
ಕ್ಷತ್ರಿಯರೊಳು | ಅಧಮರವರಿಗಳಿವ ಕಾಲ | ಒದಗಿತಿಂದಿಗೆ || ೩ ||
ಒದಗಿತೆಂಬುದಹುದು ಕೃಷ್ಣ | ಮುದದಿ ಜನಿಸೆ ಸುಪ್ರಸಿದ್ಧಿ | ಯದು
ಕುಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಳಯಕಾಲ | ಮದಮುಖರಿಗೆ || ೪ || ಮೂಗಿಲಿಗಳ ಪುರಕೆ
ಪೊಟ್ಟ | ಮೂಗಿನಾತನರಸನೆಂಬ | ಹಾಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೂರ್ಖಕುಲಕೆ |
ಆ ಗನ್ನಗತಕಿ || ೫ || ಆಗದಾತನಿರವು ನಿಮಗೆ | ಗೂಗೆ ರವಿಯ
ಕಾಂಬುದೇ ನಿ | ಭಾಗಧೇಯನರಿವನೇ ಕಾ | ಲ್ಪಾದಿ ನಿಧಿಯ ||
|| ೬ || ಹೊಳೆಗೆ ಬುರುಡೆಯನ್ನು ನಂಬು | ತಿಳಿದ ನರನು ಮುಳುಗ
ದಿಹನೆ | ಇಳೆಯಪಾಲರೊಡನೆ ವೈರ | ಗಳಿಸಿ ಕೆಟ್ಟಿರಿ || ೭ || ಗಳಿಸಿ
ಕೆಟ್ಟದಿಲ್ಲ ನಾವು | ಖಳರ ಕೊಲಿಸಿ ಧರೆಯ ಭಾರ | ಕಳೆವನಂಬುಜಾಕ್ಷ
ಮಗಧ | ಮುಳಿದ ನೆವದೊಳು || ೮ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಕೂಗದಿರೆಲೊ ಸಾತ್ಯಕಿಯೆ | ಕೈ | ಯ್ಯಾಗದು ಕೇಳೆ ನರ
ಗುರಿಯೆ || ಸಾಗಿದ ನೈಪಬಲವಲ್ಲ | ದನು | ಜಾಗಮವಿದು ಲೇಸಿಲ್ಲ ||
|| ೧ || ನರನಾಥರ ಬಲ ತೀರೆ | ದಿತಿ | ಜರನೊರೆಸಲು ಕರತಾರೆ ||
ಸರುವರಿಗಂತಕ ಮಗಧ | ನೀ | ನರಿತಿದನೈದು ಮದಾಂಧ || ೨ ||
ಹುಡುಗನೆನಿಸ ದಯೆಯಿಂದ | ಹಿತ | ನುಡಿಯಲೊಡಂಬಡೆ ಮುಗುಧ ||
ತೊಡು ಮಾರ್ಗಣವನೆನುತ್ತ | ಖಳ | ಕಿಡಿಯುಗುಳುತ ಕಣ್ಣೊಳು
ತಾ || ೩ || ಮೂರು ಮಹಾಸ್ತ್ರಗಳನು | ಯದು | ವೀರಗೆ ಬಿಡಲದ
ನಿವನು || ಭೋರನೆಯೆರಡಂ ತರಿದ | ಒಂ | ದೇರಿತಿದೆಗೆ ನೆಲ
ಹಿಡಿದ || ೪ ||

ಕಂದಸದ್ಯ.

ಅರೆನಿಮಿಷಂ ನಸುಮೂರ್ಛಯೊ | ಳುರೆ ಹಮ್ಮೈಸುತಲನಂತ
ನೊಲವಿನೊಳಂ ಜೇ || ತರಿಸುತ ಸಾತ್ಯಕಿ ಮಂತ್ರಿಯ | ಜರೆದಿಂತೆಂದಂ
ಕನಲ್ಲ ತೂಗುತ್ತಂಬಂ || ೧ ||

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಲೇಸುಲೇಸೆಲವ್ವೇ ಮಂ । ತ್ರೀಶ ನಾನೊಮ್ಮೆಹ । ಮೈಸಿದೆ
ನೆಂದೆನುತ ॥ ರಾಶಿ ಗರ್ವವ ಹೊಂದ । ದೀ ಶರದೆಸಕವ । ನೀ ಸಲೆ
ನೋಡೆನುತ ॥ ೧ ॥ ನಿಶಿತಕಳಂಬಗ । ಳೆಸಲು ಕುಂಭಾಂಡಕ । ನಸ
ವಸದಿಂ ಕಡಿಯೆ ॥ ಮಸೆದ ಮಂತ್ರಾಸ್ತ್ರದ । ವಿಸರವನೆಚ್ಚಡೆ । ಅಸುರ
ಮಧ್ಯದಿ ತುಂಡಿಸೆ ॥ ೨ ॥ ಮುಳಿದು ಶಿನೇಯ ಕೈ । ಚಳಕದಿ ಬಾಣದ ।
ಮಳೆಗರೆದಾ ಮಂತ್ರಿಯ ॥ ಸಲೆ ಸಂದುಸಂದುಗಳ್ । ಕಳಚುವಂತೆ
ಚ್ಚಡೆ । ನೆಲಕ್ಕೊರಗಿದ ಸಚಿವ ॥ ೩ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಬಿದ್ದ ಸಚಿವನು ರಕ್ತಕಾರುತ । ಲೊಯ್ದನಾತನ ರಥದಿ ಸಾರಥಿ ।
ಹೊದ್ದಿದರು ಮಿಕ್ಕಸುರರಂತಕನೆಡೆಯ ಕೃತವರ್ಮ ॥ ಗೆದ್ದಡಾಗಳೆ
ಕೂಪಕರ್ಣನ । ಬಾಳ್ವ ದೈತ್ಯರು ಕೂಡಿ ಭಯದಿಂ । ಹಾಯ್ದರೀ
ದಂದುಗವು ನಮಗೇಕೆಂದು ನಿಜಪುರಕೆ ॥ ೧ ॥

ಭೋಗಪಟ್ಟದಿ.

ಅತ್ತಲನಕ ಮಗಧನೆಡೆಯು । ಹೊತ್ತಿ ಮೊದಲ ಭಂಗದಿಂದ ।
ಸುತ್ತಲಿರ್ಪ ಬಲವ ಕೊಲುವ ಬಲನ ಕಾಣುತ ॥ ಮತ್ತೆ ಕುಣೆಯೆ
ಮಾಸೆ ದೃಷ್ಟಿ । ನೆತ್ತರಂತೆ ಮಸಗೆ ವಿಲಯ । ಮೃತ್ಯುವೆನಲು ಕೆರಳ
ರಥನ ಚಾಚಿ ನುಡಿದನು ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಕಾಂಬೋಧಿ, ತ್ವರಿತಝಂಪತಾಳ.

ಭಳಿಭಳರೆ ಹಿಡಿ ಬೇಗ । ಬಲನೆ ನಿನ್ನಯ ಮುಸಲ । ಹಲಗಳಂ
ಮೈರಿಭಂಜನದ ॥ ಬಲುಹ ತೋರಿಸು ನಿನ್ನ । ತಲೆಗೆ ಗವೆಯನು
ತೊಡದೆ । ಕಲಿತನಕೆ ತೆರಪಿಲ್ಲವೆನ್ನ ॥ ೧ ॥ ಲೇಸೆನ್ನ ಭುಜಗಳಿಂ ।
ಗೇಸು ಜನ್ಮದ ಪುಣ್ಯ । ರಾಸಿಯೋ ಫಲಿಸಿತ್ತು ಮಗಧ ॥ ಸಾಸಿಗನು
ದೊರೆದೆ ನೀ । ನೀ ಸಮರದೊಳಗೆನುತ । ರೋಷದಿಂದುಗಿದನಾಯು
ಧನ ॥ ೨ ॥ ಒಂದು ಬಾರಿಗೆ ಗೆಲ್ಲೆ । ರೆಂದು ಬರಲೆರಡನೆಗೆ । ಸಂಧಿಸುತ
ಮೋಸದಿಂದಿರುಳು ॥ ಕೊಂದು ನಿದ್ರಿಸುವವರ । ದಂದುಗವನಿತ್ತೆಲವ್ವೇ

ಹಂದೆ ಮೆರೆದಿರಿ ಕಳ್ಳತನದಿ || ೩ || ಹೇಡಿ ನೀನೇಕೆ ಮೊದ | ಲೋಡಿ
ಬದುಕಿದೆ ನಿನ್ನ | ಕೂಡಿದರಸರ ಕೊಲಿಸುತಧಮ || ರೂಢಿಪರ ಬಿರು
ದೇಕೆ | ಬೀಡ ಕೊಡಿಸುವೆ ಯಮನ | ನಾಡೊಳಗೆ ಪೋದವರ
ಬಳಿಯ || ೪ || ಹಾರದಿರು ಮದವೇರಿ | ಕಾರೊಂದಕೊಂದು ಕೊಡೆ |
ಹಾರಿಸಲು ಸಲ್ಲದೆಂದೆನುತ || ಚೋರರಿರ ನಿಮ್ಮ ಕೌ | ಮಾರಮತಿಗಿತ್ತೆ
ದಯ | ಸಾರಿದೆನು ಕೊಡಬೇಡ ತಲೆಯ || ೫ || ಆದಡೀ ಕ್ಷಣ ನೀನು |
ಕೈದುನಿಡಿ ನಿನ್ನರಸಿ | ಯೈದೆತನಕವಸಾನವನ್ನು || ಗೈದು ಕೊಡುವೆ
ನೆನುತ್ತ | ಕ್ರೋಧದಿಂ ತಿರುಗಿಸುತ | ಹೊಯ್ದ ಮುಕಲದಿ ಮಗಧ
ನನ್ನು || ೬ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಅರಸ ಕೇಳಾ ಮುಸಲಹತಿಯೊಳು | ಧರಣಿಪಾಲ ಗಿರಿವ್ರಜನ
ರಥ | ತುರಗ ಸಾರಥಿ ಭತ್ತಧಾರಿಗಳೆವರಾ ಕ್ಷಣದಿ || ಹರಣವುಳ
ಯಲು ಕವಚ ಸೀಸಕ | ವಿರದೆ ಕುಪ್ಪಳಿಸಲ್ಕೆ ಖತಿಯಿಂ | ವಿರಥನಡ
ಪಾಯ್ವಿಂದ ಗದೆಯಂ ಜಡಿದು ಹಲಧರಗೆ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಧೀರುರೆ ರಥ ಹೋಯ್ತೆನುತ | ಪುಟ | ವೇರದಿರೆಲಪೋ ಧೂರ್ತ ||
ತೇರಿನ ಹಂಗೇತಕ್ಕೆ | ಕೈ | ಮಾರಲು ತಡೆವುದು ಜೋಕೆ || ೧ || ಕೆಡೆ
ಯೆನುತಲೆ ಮಾಗಧನು | ತಿರು | ಹಿಡೆ ಗದೆಯನು ಹಲಧರನು ||
ತುಡುಕಿದನೆಡಗೈಯಿಂದ | ಅವ | ಘಡಿಸುತಲಿಹುದೇನೆಂದ || ೨ ||
ರಸಣಗಳೇಕೆಲೊ ಹೂಹೆ | ಭುಜ ರಸಣವು ಭಟಗಾಜಿಗಿಹೆ || ನಿಪುಣ
ನಹಡೆ ನಿಲು ನಿಲ್ಲ | ನಾ | ತೃಪುತಿಗೊಳಪೆ ಮುಷ್ಟಿಯೊಳು || ೩ ||
ಎನುತ ಗಿರಿವ್ರಜ ಭುಜವ | ಹೊ | ಯ್ದನುವರಕಿದಿರಾಗಲಿವ || ಕಣ
ಕಿಳಿದನು ರಥ ಬಿಸುಟು | ಭುಜ | ವನು ಹೊಡೆಯುತ ಹಲವಿಟ್ಟು || ೪ ||

ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಕಾದಿದರವರು | ಮಾಗಧಬಲರು | ಕಾದಿದರವರು || ಪಲ್ಲ ||
ನೀಲಾಂಬರ ನಿಲು ನಿನ್ನ | ತೋಳಿನ ಬಲುಹನ್ನು || ಕಾಳೆಗದೊಳು

ತೋರೆನುತಲೆ । ತಾಳುತ ಕೆನಿಸನ್ನು ॥ ೧ ॥ ಗುದ್ದಿದ ಮಾಗಧನಾತನ ।
ಹೊದೈರಗಿದ ಬಲನು ॥ ಬಿದ್ದರು ನೆಲಕಿತ್ತಟ್ಟಿನ । ಯುಧವಿಶಾರದರು ॥
॥ ೨ ॥ ಮಾಗಧನನ್ನಡಿಗಿಕ್ಕಿದ । ನೇಗಿಲಗೈಯನು ತಾ ॥ ನಾಗಲೆ
ಮೇಲಕೆ ನೆಗೆದನು । ರೇಗಿ ಜರಾಸಂಧ ॥ ೩ ॥

ಭಾಮಿನಿ.

ಎಳುತೆತ್ತಿದರಾ ಕ್ಷಣದಿ ಕ । ಟ್ಟಾಳುಗಳು ಗದೆಮುಸಲಗಳನೇ ।
ನೇಳುವೆನು ಘಾತಿಸಿದರನ್ನೋನ್ಮದಿ ಮಹಾಭಟರು ॥ ಶೈಲವೆರಡಂ
ಪೋಲ್ವ ಬಲನರ । ಪಾಲಕರ ಹತಿ ಸಿಡಿಲಿನಂತಿರೆ । ಕಾಳಗವನಚ್ಚರಿ
ಯೋಳೀಕ್ಷಿಸುತಿದುರದಮರಗಣ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ, ಮಟ್ಟಿತಾಳ.

ಉಡುಗಣೇಶಕುಲಜ ಕೇಳು । ಕಡುವಿರೋಧದಿ ॥ ಹೊಡೆದು
ಕೊಂಡರಾಗ ಹಲಿಯು । ಬಿಡದೆ ಮುಸಲದಿ ॥ ಪೊಡವಿಪಾಲನುರವ
ಪೆಗಲ । ಪೊಡೆಯನುಡಿಯನು । ತೊಡೆಯ ನಾಭಿ ಜಂಘಗಳನು ।
ಜಡಿದು ಹೊಯ್ದನು ॥ ೧ ॥ ಕೆರಳಿ ಹಲಿಯನೆದೆಯ ಪೆಗಲ । ತಿರವ
ಜಠರವ । ಭರದೊಳಾತನೆರಗಿದಂತೆ । ಸರುವ ಭಾಗವ ॥ ಧರಣಿಪಾಲ
ಹೊಡೆಯಲಿವರ । ಧುರ ಭಯಂಕರ । ತೆರದಿ ತೋರ್ದುದೆನಿತೊ
ಶೌರ್ಯ । ದಿರಗಳಿಬ್ಬರ ॥ ೨ ॥ ನೆಗ್ಗಿತವನಿ ಭಟರ ಹತಿಯ । ಲಗ್ಗೆ
ಗಮರರು । ಹುಗ್ಗಿದರು ಫಣೀಂದ್ರ ಮೇಣು । ದಿಗ್ಗಜಂಗಳು ॥ ಕುಗ್ಗಿ
ತಲ್ಲಣಿಸೆ ಕೆನ್ನೀರ । ಹೆಗ್ಗಡಲಿನೊಳು । ಬಗ್ಗದೊವಲಗಣವು ವಿಯಾಸಿ
ಲಗ್ಗ ಮುದದೊಳು ॥ ೩ ॥

ನಾರ್ಥಕ.

ಜೈವಾತ್ಯಕಾನ್ವಯನೆ ಕೇಳು ಮಗಧೇಶ್ವರನ । ಜೀವದಾಸೆಯ
ಬಿಟ್ಟು ಮಾನಸಕ್ಕಂಚೆಗಳ್ । ತಾವ ತೆಗೆವಂತೆ ನೃಪತತಿ ಸರಿಯೆ
ಭಯದಿಂದ ಹಲಧರನ ಶಕ್ತಿ ಮಿಗಿಲು ॥ ಶ್ರೀವಿಜಯಸತಿಯೊಲ್ಲ
ಬಲನ ಪೆಗಲಂ ಸೇರ । ಲೀ ಎಗಡ ಮಾಗಧಂ ಮನದಿ ಕಳವಳಿಸುತಿರೆ ।
ಗೋವಿಂದನಗ್ರಜಂ ಜಡಿದು ನೇಗಿಲ ಮೈರಿಭಟಗಿಂವನತಿರೋಷದಿ ॥ ೧ ॥

ರಾಗ ಕೇತಾರಗೌಳ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಕೇಳಲೊ ಮಗಧನ್ಯ | ಸಾಲಾಧಮನೆ ನಿನ್ನ | ಬಾಳುವೆ ಕೊನೆ
ಯಾಯಿತು || ಪೇಳಿಕಳುಹು ಬಂಧು | ಜಾಲಕಂತಿಮ ವಾರ್ತೆ |
ಬೀಳ ಮುನ್ನೆನಲೆಂದನು || ೧ || ಗಳಹದಿರೆಲೊ ನಿನ್ನ | ಬಲುಹ
ಕುಂದಿಸುತ ನಿ | ಬಲನಾಗಿಸುವೆ ಭೂಪರ || ಗೆಲಿದ ಗರುವರೋಗ |
ಕೊಳಿತು ಮರ್ದಿವೆ ನೀ | ತಿಳಿದು ನಿಲ್ಲಿಂದೆನುತ || ೨ || ಪೊಡವಿಸ
ಮುಷ್ಟಿಯಿಂ | ದಿಡೆ ಗಣಿಸದೆ ರಾಮ | ನಡಸಿ ಜರಾಸಂಧನ || ಸಿಡಿಲಂತೆ
ಗರ್ಜಿಸಿ | ಫಡ ಬೀಳೆಂದೆರಗುತ್ತ | ಹಿಡಿದನು ಮುಂಚಲಿಯ || ೩ ||

ಕಂದಪದ್ಯ.

ದೃಢದಿಂ ಕೇಳೇ ಪರಿಯೊಳ್ | ಕೊಡಹುತ ಮಗಧೇಶನ ಮುಸ
ಲಾಯುಧ ಖತಿಯಿಂ || ಕಡು ಭಯದಿಂ ಬಲ ಬಾಯ್ವಿಡೆ | ನುಡಿದಂ
ನೈಸನಂ ಪಚಾರಿಸುತ ಬಳಿಕಾಗಳ್ || ೧ ||

ರಾಗ ದೇಶಿ, ಅಷ್ಟತಾಳ.

ಏನೆಲವೆಲೊ ಮಗಧ | ಈ ಪರಿ ಸೋತು | ದೇನೆಲವೆಲೊ
ಮಗಧ || ಪಲ್ಲ || ಮಾನನಿಧಿಯು ನಿನ | ಗೀ ನಿಕ್ಕಷ್ಟವಸ್ಥೆ || ಏನೆಲ ||
|| ಅನುಪಲ್ಲ || ಭೂರಿಬಲಾಧ್ಯ ತಾನೆಂದೆ | ಸೈನ್ಯ | ವಾರಿಧಿಯನು
ಕರತಂದೆ || ಮೂರು ಸೂಳಿಗೆ ನಮ್ಮ | ಹೋರಾಟಕೆಂದು ಮ | ತ್ರೀ
ರೀತಿ ಸಿಲುಕುವರೆ | ಬೆಂಬಲಕೇಗ | ಯಾರಾದರೂ ಬಪ್ಪರೆ | ಕೊರಳು
ಕೊಯ್ಯ | ವಾರವ ನಚ್ಚುವರೆ || ಏನೆಲ || ೧ || ಹರನ ವರವ ನೀನು
ಪಡೆದೆ | ಸರ್ವ | ದೊರೆಮಕ್ಕಳನು ಸೆರೆಗೈದೆ || ವರ ಜೈದ್ರಬಾಣರು |
ಪರಮ ಮಿತ್ರರು ನಿನ್ನ | ಸರಿಯಾರು ಭೂತಳದಿ | ಏಕಚ್ಚತ್ರ | ದರಸು
ನೀನೀ ವೇಳ್ತದಿ | ಪೇಳುವುದೇನ | ಜ್ವರಿ ನಿನಗಾದ ವಿಧಿ || ಏನೆಲ ||
|| ೨ || ಕುಲಹೀನರಾವು ಗೋವಳರು | ನೀವು | ಬಲವುಳ್ಳ ಬಾಹುಜ
ವರರು || ಸಲೆ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೋತು | ತಲೆಬಾಗಿ ಮನೆಪೊಕ್ಕು | ಲಲನೆ
ಯರಿಗೆ ಮೊಗವ | ತೋರುವೆಯೆಂತು | ಖಳ ನಿನಗುಚಿತ ಸಾವ |
ಹರಿಬವೆಂದು | ಬಲ ನೆಗಹಿದ ಪಲವ || ಏನೆಲವೆಲೊ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಗೋಮಿನಿಪ ಕೇಳಾ ಕ್ಷಣದೊಳಾ | ಪ್ರೇಮದಲಿ ನೇಗಿಲನು
ತೆಗೆ ತೆಗೆ | ರಾಮ ನಿನ್ನೊಳು ಮಡಿವನಲ್ಲೀ ಮಗಧನದರಿಂದ || ಪ್ರೇಮ
ದಿಂ ನಡೆ ಮಂದಿರಕೆ ಸಂ | ಗ್ರಾಮದೊಳು ಜಯವಾಯ್ತು ನಿನಗೆಂ |
ದಾ ಮಹಾ ಸಿಡಿಲಂತೆ ನುಡಿದಡಗಿತು ನಭೋವಚನ || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಬಿಟ್ಟನದ ಕೇಳುತ್ತ ಮಗಧನ | ಕೊಟ್ಟಿನಸುದಾನವನು ನೀನಿಂ |
ಬಿಟ್ಟುಕೋ ಬುದ್ಧಿಯನು ನಡೆ ನಿಜ | ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ || ೧ || ಎನುತ ತಿರು
ಗಿದನಿತ್ತು ಹಲಧರ | ಜನಪರನು ಪರಿಭವಿಸಿ ಭೀಕರ | ಕಣವನುಳಿದವ
ನೀಶರಾಜೆಯೊ | ಇನುವರದೊಳು || ೨ || ಜಾತಭಂಗದ ಭರದಿ ಮಗಧ
ಸ | ಮೇತ ಹಾಯ್ದರು ನಗರಕಲ್ಪ ಪ | ದಾತಿಯಲಿ ಸಂತಪಿಸುತ್ತಲೆ
ಪರಿ | ಪಾತಬಲರು || ೩ || ಅತ್ತಲಸುರಾರಾತಿ ವೈರಿಜ | ಯೋತ್ತರದ
ಸಂತೋಷದಿಂದೂ | ದುತ್ತ ಶಂಖವ ಯಾದವರ ಕೂ | ಡುತ್ತ ಬಳಿಕ ||
|| ೪ || ಸಮರರಂಗವ ದಾಟಿ ಬಲು ಸಂ | ಭ್ರಮದಿ ನಗರವ ಪೊಕ್ಕ
ರಭ್ರದೊ | ಇಮರರಬ್ಬಜಹರರು ಜಯವೆನೆ | ಸುಮವ ಸುರಿಸಿ || ೫ ||

ವಾರ್ಧಿಕ್ಕ.

ಆಯುವಂಶಜ ಲಾಲಿಸಿಂತು ವೈಭವದಿ ನಾ | ರಾಯಣಮುಸಲಿ
ಯರ್ಸಮಸ್ತ ಯದುವೀರರೊಡ | ನಾಯೋಧನದಿ ಜಯಂಬಡೆದು
ಮಧುರಾಪುರವ ವಂದಿಮಾಗಧಸಂಕುಲ || ರಾಯಕದಳೇವನದ್ವಿಪ
ರಾಜ ಘನಜಂಝು | ವಾಯು ನೃಪಗಜಪಂಚಮುಖ ಭೂಪವಾರ್ಧಿ
ವಡ | ಬಾಯಮಾನನೆ ಜಯವೆನುತ್ತ ವಿಜಯಾಂಕನುಂ ಕೈವಾರಿಸಲು
ಪೊಕ್ಕರು || ೧ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಪುರವನಿತೆಯರು ಮುದದಿ ಕೃಷ್ಣನ | ನೆರೆದು ನೋಡಲು ರಥವ
ನಿಳಿಯುತ | ಕರುಣವಾರಿಧಿಯಿಕ್ಕಲದಿ ಬಹ ಯಾದವರ ಕೂಡೆ ||

ಅರಮನೆಯ ಸೇರ್ದಲ್ಲಿ ಹರಿ ಹಲ | ಧರ ಸಹಿತ ಹರಿಸೀತದೊಳಗೆಸೆ |
ದಿರಲು ಕಾಮಿನಿಮಣಿಯರೆತ್ತಿದರಾರತಿಯನೊಲಿದು || ೧ ||

ರಾಗ ಸುರುಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಶ್ರೀರಾಮಾರಮಗೆ | ಧಾರುಣಿ | ಭಾರನಿವಾರಣಗೆ || ನೀರದ
ಗಾತ್ರಗೆ | ಶೌರಿಗೆ ಖಳಕಂ | ಸಾರಿಗೆ ನತಬ್ಬಂ | ದಾರಕಕುಜಗೆ ||
ವಾರಿಜದಾರಾತಿ || ೧ || ಸಿಂಧುರವರದನಿಗೆ | ಸುರನರ | ವಂದಿತ
ಚರಣನಿಗೆ || ಚಂದದಿ ಶರಣರ | ವೃಂದವ ಕಾವ ಮು | ಕುಂದಗೆ
ನಿತ್ಯಾ | ನಂದಗೆ ಸತಿಯರು || ಕುಂದಣದಾರಾತಿ || ೨ || ರಾಮಗೆ
ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ | ಮಾಗಧ | ಭೀಮ ಮಹಾಭುಜಗೆ || ತಾಮರಸಾಕ್ಷಗೆ |
ಕಾಮಿತವೀವಗೆ | ಸಾಮಜಗಮನದ | ಶ್ಯಾಮೆಯರೆಲ್ಲರು || ಪ್ರೇಮ
ದೊಳಾರತಿ || ೩ ||

ಭಾಮಿನಿ.

ಗಜಪುರಾಧಿಪ ಲಾಲಿಸಿಂತಾ | ಸುಜನಹಿತವಿಗ್ರಹರು ಖಳಭೂ |
ಭುಜರ ಕಟಕವ ಸದೆದು ವಸುಧೆಯ ಭಾರವನು ಕಳೆದು || ಭಜಿಸ
ತನ್ನೇಕಾಂತ ಸಾಧು | ವ್ರಜವ ರಕ್ಷಿಸುತಲೆ ಮಧುರೆಯೊಳು | ನಿಜ
ವಿನೋದದೊಳಿದರಾ ನಿತ್ಯಾತ್ಮಹಲಧರರು || ೧ ||

ರಾಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ತ್ರಿವುಡತಾಳ.

ಇಂತೆಸೆವ ಸತ್ಯಥೆಯ ಗೋಪೀ | ಕಾಂತನೊಲವಿಂ ಶುಕಮು
ನೀಂದ್ರನು | ದಂತಿಪುರಪತಿಗುಸುರೆ ಕೇಳ್ವತಿ | ಸಂತಸದೊಳು || ೧ ||
ಜಗದಧೀಶನ ಮನುಜಲೀಲೆಯ | ಪ್ರೊಗಳಲಸದಳವೆನುತ ಕೀರ್ತಿಸು |
ತಗಧರನನಿರುತಿದ ಭೂಪನು | ಮಿಗೆ ಸುಖದೊಳು || ೨ || ಶೈಲಜಾರ್ಧ
ಶರೀರನಹ ಪೆರ | ಡಾಲವರ ಉದನೇಶದಾಸ ಸು | ಶೀಲ ಸದ್ಗುಣ
ವೆಂಕಟಾಚಲ | ಬಾಲ ಕೃಷ್ಣ || ೩ || ಮಹಿತಜನಸಂಸ್ಕೃತಸುವಿದ್ಯಾ |
ಗೃಹದ ದೇಶೀಭಾಷೆಯೋಜನು | ಅಹಿಶಯನಕಥೆಯಿದನು ಪೇಳಿದೆ |
ಮಹಿಗೊರಲ್ದು || ೪ || ಯಕ್ಷಗಾನದಿ ತಪ್ಪಿರಲೈ ವಿ | ಚಕ್ಷಣರು ಸರಿಗೊ
ಳಿಸಿ ನೋಳ್ಳುದು | ಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಗುಣವನೆಸದಾ ಹರಿ | ರಕ್ಷಿಸುವನು || ೫ ||

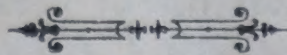
ಭಾಮಿನಿ.

ಶಾಲಿವಾಹನಶಕದ ನಭನಿಗ | ಮಾಳಿ ದಿಕ್ಪಂದ್ರಮರ ಸಂಖ್ಯೆಯ |
ಕಾಲಯುಕ್ತಿಯ ವತ್ಸರದೊಳಾಷಾಢಮಾಸದಲಿ || ನೀಲಪಕ್ಷ ದ್ವಾದ
ಶಿಯ ದಿನ | ಪೇಳಿದೆನು ಶಿವಕೃಪೆಯೊಳೇ ಹರಿ | ಲೀಲೆಯನು ಪೊರೆಗನ
ವರತ ಸಜ್ಜನರ ನಿತ್ಯಾತ್ಮ || ೧ ||

ರಾಗ ಭೂಪಾಳಿ, ತ್ರಿವುಡೆತಾಳ.

ಮಂಗಲಂ ಜಯ | ಮಂಗಲಂ ಶುಭ | ಮಂಗಲಂ ನಿತ್ಯಾತ್ಮಗೆ ||
ಮಂಗಲಂ ಜಯ | ಮಂಗಲಂ ಶುಭ | ಮಂಗಲಂ ಸರ್ವಾತ್ಮಗೆ || ಪಲ್ಲ ||
ರಂಗ ಕರುಣಾ | ಪಾಂಗ ಖಳನ್ಯಾಸ | ಭಂಗ ಜಲದನಿಭಾಂಗಗೆ ||
ತುಂಗಭುಜ ಸ | ತ್ವಂಗ ವರಗೋ | ಪಾಂಗನಾಳಿಭುಜಂಗಗೆ ||
ಮಂಗಲಂ || ೧ || ನಂದಹೃದಯಾ | ನಂದವರ್ಧನ | ಇಂದಿರೇಶ
ಮುಕುಂದಗೆ || ಸುಂದರಾಂಬುಜ | ಕಂದಸುರನರ | ವಂದಿತಾಂಘ್ರಿ
ದ್ವಂದ್ವಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೨ || ಈಶ ಸಜ್ಜನ | ಪೋಷ ಹಿಮಗಿರಿ |
ಜೇಶ ಪನ್ನಗಭೂಷಗೆ || ಕೇಶವಾಪ್ತ ಸು | ರೇಶನುತ ನಭ | ಕೇಶ
ಶ್ರೀ ಉದನೇಶಗೆ || ಮಂಗಲಂ || ೩ || ೨೯೮ || ಶ್ರೀಃ ||

ಸಂಧಿ ೨ಕ್ಕೆ ಪದ ೪೬೪ಕ್ಕೆ ಮಂಗಲಂ.



ಸರ್ವೇ ಜನಾಃ ಸುಖಿನೋ ಭವಂತು.



ಕನ್ನಡಲಿಪಿಯ ಪ್ರಸಂಗಗಳು.

ಅರ್ಥ ಸಹಿತ ಚೂಡಾಮಣಿ ಪ್ರಸಂಗ	0-10-0
ಬಭ್ರುವಾಹನಕಾಳಗ	0-6-0
ಭೀಷ್ಮ ಪ್ರಪಂಚ	0-3-0
ಮೈರಾವಣಕಾಳಗ	0-3-0
ರಾಮಾಂಜನೇಯಕಾಳಗ	0-6-0
ಮಕರಾಕ್ಷ ಕಾಳಗ	0-2-0
ಮಾರೀಮುಖನಕಾಳಗ	0-4-0
ಕುಮುದಾಕ್ಷಿ ಕಲ್ಯಾಣ	0-5-0
ತರಣಿಸೇನಕಾಳಗ	0-3-0
ಮದಾಲಸೇಕಲ್ಯಾಣ	0-3-0
ರಾವಣೋದ್ಭವ	0-4-0
ರಾವಣಪ್ರತಾಪ	0-5-0
ಕಾರ್ತವೀರ್ಯಾರ್ಜುನಕಾಳಗ	0-5-0
ವೃತ್ತಕಾಮೇಷ್ಟಿ (ಸೀತಾಕಲ್ಯಾಣ)	0-4-0
ರಾಮಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ (ಅಯೋಧ್ಯಾಕಾಂಡ)	0-4-0
ರಾಮರಾಜ್ಯವಿರ್ಯೋಗ	0-5-0
ಸಾದುಕಾಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ	0-4-0
ಪಂಚವಟಿ ವಾಲಿಸುಗ್ರೀವರಕಾಳಗ	0-4-0
ಸೇತುಬಂಧನ	0-3-0
ಅಂಗದಸಂಧಾನ	0-3-0
ಅತಿಕಾಯಕಾಳಗ	0-4-0
ಕೌಲನೇಮಿಕಾಳಗ	0-5-0
ಇಂದ್ರಜಿತುಕಾಳಗ	0-2-0
ಕುಂಭಕರ್ಣಕಾಳಗ	0-2-0
ರಾವಣಾಸುರಕಾಳಗ	0-4-0

ಪಾವಂಜಿ ಗುರುರಾವ್,

ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವಸಿದ್ಧಾಂತಗ್ರಂಥಾಲಯ,

ಉಡುಪಿ.